

بازدید شد
۱۳۸۴

۱۸۸۶

بازدید شد
۱۳۸۴

بازرسی شد
۳۷ - ۶

۴۴۱ شماره کتاب

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: نامه‌های در فضیلت و انشاء و رباعیات الهی

مؤلف:
موضوع:
۹۹۵۷

شماره ثبت کتاب: ۱۳۹۳۹
۲۹۳۹

خطی - فهرست شده
۹۹۶۶

نامه نام در فنی است و تالیف
 نجیب الدین بن بهرام الدین معروف
 بخواجه میر مودع معروف به نجیب
 در پایان زندگیا در زندان در دریا
 بابر لجه تالیف کرده و ظاهر آن فنی
 تالیف اولی و از حدود ۱۴۸
 بیست و شش قافیه میر الدین را کتبیه
 به ستم

قد انتقل هذا الكتاب
الى يد السيد
المحقق الشيخ
الملك الفقيه
عقله كروى الله به

قد انتقل هذا الكتاب
الى يد السيد

جمله اوله عظم است و در سلب انبیا کرام علیه السلام انظام دارد و در سلب نفس
و کبریه و سلب ترکت از او صد و خواهد یافت آدم علیه السلام از بوال فرعون که عرو
بعد خواهد بود و سبیل عا و نمود در مقدار چنانست که او در شصت سال در چهار
الانقال زندگان نماید آدم علیه السلام بر تلت حیات و او علیه السلام در شصت
در حرکت آمده و نمود که هر چهل سال از عمر خود بدو آدم و این بخشش مقبول درگاه
موت و حیات افتاده و مقرر شده و او علیه السلام صد سال در الملک لبر و در
نصده و شصت سال از عمر آدم علیه السلام گذشت ابو جحر بختش رسیده
که در قبض روح مطهرش قیام نماید آدم عا و نمود در شصت سال و در
سال مقدار کرده است و هنوز چهل سال از جمله باقی مانده است سبب تحلی حیات
عزرا سبیل عا گفت تو چهل باقی را بدو علیه السلام بخشیده آدم عا از کیفیت
واقع فرمایش کرده انکار فرموده عزرا سبیل علیه السلام این صورت معجزه را بگاه
حضرت عزرا که دیده فرمان الهی صادر شد چهل سال دیگر عمر حضرت ابو البشر
و عزرا سبیل عا و علیه السلام نیز صد سال بهر شرط بلکه بعد هر گاه که مساک
آدم معامله وقوع یابد و شقیه موشی بخنجره عدول نرسند تا در وقت فصل
آن نصیب انکار نماند نمود و احمد بن حنبل در کتاب التالیه و الزا
آورده است که کتاب آدم علیه السلام لغات مختلفه است که بر یافته بعد از وقوع
طوفان هر یک از آن مکتوبات است هر که افاده بدان لغت دانسته و در
روایت امام علیه السلام صاحب المناقب و المفاتیح امام ابو جعفر محمد بن علی علیه السلام

و عبد الله عباس است حضرت اسمعیل نیز ابراهیم علیه السلام اول کسیت لغت است
تکلم نمود و بر آن زبان کتب فرمود و ایضا در کتاب مذکور بر وایت عروه بن زب
در نور است که نخستین جعور وضع کتابت عربیه کرد و ابو جاد و هنوز و خط و کلمه
سحقص و قرئت بخند و ایشان در سلب مردم اهم انظام دانسته و بنای
کتابت عربیه بر ابراهیمی خود ننهاد و در آن اشعار را که در خلایق است
نیست معرکه کلمه کلمه و ضبط جمع است یافتند و انداخته و ف مذکوره در حساب
چهل بعد از وفات امامان جماعت کتب است اما صاحب معارف حصی کتب
اول که در ملفظ عربیه تکلم کردند و له خطان بنی بود و کتب علیه السلام و بدان سبب
خطان لعرب لغت یافت و جناب فضل المآل خزینه قاضی حال الدین امیرین
این روایت را جهت استار نموده و شرح دیوان العالم بان حضرت شریع
و سیر بر زبان علی بن الحسین و الغفران بنعینی تصریح نموده درین باب روایت
نیز دار شده که از آن مناسبت سیاق این اوراق نیست در تاریخ خط
ابر و مطهر است که اول کسی که نام حضرت حق عزاکم را در اوایل رسایل ثبت نموده
بهمن بن اسفندیار بود که از جمله ملوک کینیت و قبل از ظهور اسلام معهود داشت
که در اوایل صحایف مینوشتند **باسمک اللهم** و چون افتات لغت ناسخ کتب
ستقد بین علیه الصلوٰه و مرزب العالمین از مطلع بطی طالع بن و کتاب حضرت
آغاز کتابت فرمودند بر وایت شعبی در اوایل چهار صیفیه همان لفظ است فرمود
بعد از آن نمونه بود که مشتمل است بر آیه **بسم الله الرحمن الرحیم** و در میان کتب مشهوره

در اوایل مکاتیب بجا بیاورد بسم الله نوبسند و چون سوره ای را بپایان رسانید
بر کلام حسنت انجام **قُلْ اَوْحَى اللّٰهُ وَاَوْحَى الرَّحْمٰنُ** شریف لفظ الرحمن را اضافه
بسم الله کردند پس از نزول سوره غیل و قرایت اگر کریمه **الله من سليمان والله**
بسم الله الرحمن الرحيم و کلمه الرحيم را نیز بر آن نهند و بعد از آن بگویند
و شهور بعضی از کتاب ملاحظه بکنند و از اخطای اجتناب نموده در اول
مکتوبی یکبار از اسماء الله که با مضمون مکتوب مناسبت داشت مینویسند مثلاً
در فتح نامها هو الفتح و در سیل تعزیت هو الحی القیوم و در قیوم یکبار در آید و
از منته و اوقات رعایت اختصار بکار رسیده که در اول اکثر مکاتیب غیر لفظ او
چون بنویسند اما کلمه اما بعد در خط مکتوب مینویسند بر سر هر کتب که در آن
و کعبه در مسکن اجداد عظام حضرت خیر الانام علیه الصلوٰه والسلام عظام و الو
روز آید که مرسوم بود بر ویه لخوا و جمعه نام نهاد و در اول روز مسطور است که فضل
الخطاب در حضرت رت الارباب بموجب نص **وايضا الحكمة وفضل الحكمة**
بدان و علیکم النعمان فرموده کلمه اما بعد بود و العلم عند الله و الله اما انک کتبت
او کتب و قطعات نام خود را ثبت مینماید مخرج الی بنی کعبه انصار است که از
کاتبان و بر نواد اما پیشین خاک بر خط مکتوبات که در اب بعضی از کتب ثبت
براست که جابر بن عبد الله انصار رضی الله عنه از حضرت رسالت محمد صلی الله
و سلم روایت کوفت که حضرت فرمود **اذا کتبتکم فلیتر به فان التراب مبارک**
و هو الخ لای یفسد و کتب اب الوزار منقول است در دفتر از زبان مجربان

اتی حسنی الله علیه و آله بگوید که اطراف مکاتیب مینویسند بر و مکتوب نجس خاک نشین
و آن بادشاه عاجز باشد بعد از قرات آن کتابت بقبول و نیز اسلام موقوف شد و
کتابت کردی که کجب اتفاق خاک پاشیده و بودند بدان سعادت نایز کتب
و کافرا عالم رفت بر تقدیر محنت این روایت و حدیثی درین باب سابق ذکر است
پاشیدن خاک بر زمین مکاتیب جهت بر آمدن هوا و بوی لازم و وجوب ترکین
طریق و منسبت نامناست و ایضا بر کتب معلوم شد که مقرر است کردن مکتوب
در نفاذ مضمون آن داخل تمام دانه و بر سر هر کتب مقرر است بناید فایده کتب
می شود و چون نزد فرس موضوع مکتوب در وضع آن احوکیت اشارتی بدان
اما سبب ترتیب خاتم جهت مقرر کردن مکاتیب در اسلام آن شد که در کتب ششم از کتب
که حضرت ختمی نبی صلی الله علیه و آله وسلم قصد فرمود که مکتوب سلطان باشد و کتب
ایشان را با حاکم حکام شریعت دعوت نماید جمعی از صحابه که کتب شریعت و بعضی دیگر از کتب
رسیده بودند بعضی رسانیدند و هر مکتوبی که خاتم مخوم نباشد سلطانین معتبر است
بنابر آن سی آخر الزمان اشارت فرمود تا جهت اخذت خاتم که یکس و حلقه آن با تمام
نقره بود ترتیب نمودند و نقش آن بکنین **محمد رسول الله** بود و بر قوی کلمه طیبیه **لا اله الا الله**
را نیز در هر نقش فرمود بعد از آن احکام اسلام ثبت است سنتی حضرت خیر الانام
علیه السلام است که آمده باشد تا خاتم و مقرر کردن مکاتیب و مناسبت مقرر نمودند و ختم
اول از عنوان این نام بر که خاتم مناسب بود و هو الغفور الودود **لفظ هم از عنوان**
در بیان ترتیب تقسیم مسطور مذکور است سیم سلطان کستان سخن در و سلطان سربان

دست که بظهور انوار الطائف الکرم منظر اعظمی که در پیش هر سرور و دولت است
 آسمان خجسته و استقلال را رفیع دالات عدالت و رحمت پرور و جامع دلات جلالت
 کسرت بر بزم انوار بوفور جوده نماید که محفوف موهبت جلوت در ان و طوار
 حد نام از این جاده و جلال آن قدوه سلطنت روزگار و زبده خوار نصفت لایزال
 انقضای لاد و از هر منبر **بر آنکه کرم بکرم** بعد از آت احوال انوار و سلطنت
 زوار صیقل توفیق انجلد گرفته و از انوار معانی تحقیق انصافت بزرگوار
 ظاهر و انوار اخلاص و عرصه ملک و ملت از این موهبت خسته و از آنکه در ملک
 بر انوار عدل و احسان است و در روضه دین موهبت از حسن معاشرت
 با دین عالیه که از خوار قرض اهل لغز و طغیان بر است که به بار ان کوه
 سطح نظره از روضه انوار و شمس نهفت بلند نهفت است که برین انوار نور
 قمر محبت و اتحاد مانده و انوار سبب شده است حکام کرد و در این جهان موهبت
 موهبت و عهده و بسان بستان **ارم ذات العالی خلق منسلفا فی البلاء**
 صفت نصارت پذیر و لاجرم در یو لا عمده انوار ملان را که از انکه اهل انوار
 بایه بر خلد و میر خست خاص شتر و الو به انجانب از عدالت تا در استیجاب
 نفاق و استیجاب بطریق اتفاق مسامی جمیده مبدول کل از سلطنت و فرمان
 رو بر از خوار موهبت و کفایت سیر اب که اند و غیر رفتار و خلد و انوار
 خلافت و انوار کثرت بر رستگاری و انوار موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 انوار منار و درین جامع و من و الو سمیع رضا معنی یافته و اب کتب و بطریق

و از حسیتم تحبته فحیو اجس منحا بنظر خواهد آمد زبده و حالات مستقیم است
 خلخال شوکت و جهان با و سیاه چهر معانی و کثرت تانی بر مفاصل خلخال موهبت
 و موهبت در البی **و قهره انور جواب** از انکه است اسان و در ان تو بلند
 بر انکه قهر موهبت کند **المنه** قد در ان موهبت در ملک جهان صفت محبت کند
 فوارج و رواج محبت و موهبت و انام تمام موهبت و عهده و از عهده سلطنت انوار
 و کثرت خلافت و جهان با در ان موهبت و اوقات و زبده و رسیده و در ملک
 ملت و موهبت که انوار و کثرت موهبت و راطر اوست و نصارت محبت کند
 از کثرت خمر و درین موهبت که انکه است آن موهبت و کثرت بدیده و در هر موهبت و کثرت
 صیقل طغیان و دولت اقبال بدیده و موهبت اسان موهبت و کثرت بدیده و در هر موهبت و کثرت
 که از موهبت آن نامه و موهبت و کثرت موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 اسباب اتحاد شده خاطر عدالت تاثر ازین جانب جمع و از انکه موهبت و کثرت
حسن العبد من الایمان انصب العین جمیده موهبت و کثرت موهبت و کثرت موهبت و کثرت
 و سیاه شتر اقدام بخلد و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 نایره خلافت و نفاق اسنام و اجتهاد و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 سالها رسد و ماکک جاسنین لادان مانده و موهبت غایت حق و عهده و موهبت و موهبت
 ابد موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 راه حال و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت
 موهبت سلطنت و استقلال در ان عهده **جواب** موهبت و موهبت و موهبت و موهبت و موهبت

موهبت

بنا بر طبع و انوار

[illegible][illegible]

تغایر فرائد عیسی که اینها پیش از آن بر لوح و موافق مدعا کوانی است
 در حضور و شهادت و غیره را ثابت که هرگز کات باز کار را در عوض فعل مشرف
 و چون خدایت از پادشاه عیدم الملك بمعرف علیجابت تقوی و تیرت شجاعت
 و نیز بین فاعل و مفعول که در این سخن بسبب هر قدر بر مسند قضایا
 رسیده و یک از نوایب که در طلبید و بجانب سلطان هر مقام فرمود و در حق
 که از چند از نفیر بنام رسد از راه حقیقت ملک بر زبان است و اگر این که از هر
 بر طبق مدعا سلطان عالم حکم نماید در این وقت که بود از غایت بر غایت است
 با رسته در آب بر چند از غوطه دهند و سلطان کشته بر مقتضای سلطان
 است از خلفت ایشان و زمانه و نام و آن شخص از این سخن از پادشاه
 را در وقت بلایا در دست و در کمال و یانت جانب انصاف است که از هر
 در کثرت بلکه از اموال خود نیز تسلیم تا هر نمونه بود و این اتمام فرمود
 بزرگان و جوکو باید کار با موافقت جان و ارشاد و ستود و و نیمه پسندید و از هر
 سلطنت بر سر و خود نیز قضا است شینه از پادشاه و مغفرت سانه را ایمان نماند
 مقتضای آری که **ولانقر و الله الیه** تم مدخله فرمایند تا عجلایا ارتفاع لوا
 اقبال و ارتفاع درجات و امایب که در معال فایز کفرا ارام از قدر اعدا الی
 باطل انجامید و السلام علی من اتبع الهدی **سید علماء الدین که زمانه فراموشی از خدا دارد**
بعد از زبان بزرگ و شسته شده اگر شسته هر ملک را از شسته با جا که شسته شود
 و در غایت الهی که جهاد و جلال بهر با با جا وید و عقبه عید و سده و شسته

بهر نزلت سلطان با کما سید است آفتاب از لایات نام منظم سلطنت و هر
 نایب مناسج خلقت و جهان و کار نافر العدل و احسان با سطر الهی و الامان خلافت
 رسالت نقا و دودمان لامت زبده اعظم النقاء و التسلیم بقیة الکرام
 و اخواتین **نفس** هم سیادت در نه هم پادشاه هر حرب کویلمان
 نکشتن کند اکثری: خلد الله تعالی ملک لا علاء الا اعلام السلام و انخاض الکفر
 الکفر و الظلام هو ارجل و فود تایدات برنا و مجمع خود تو هیفت سجده
اولی از استان سیادت ایشان مضمون و سرور و اعدا و آن در کما
 لایات مسکانه مخدول و مقهور بدانند ایشان با نه خدایان مجروح و انقیاد
 و کیشان از توسن روزگار با ول جمله کون **نفس** حق حرم است که ملک
 زحمة و جانشین معجز طیار: بنده خد متکار و مخلص طاعت که از برین
 عبودیت و اخلاص بلایه بقیل و ملنوم گهیند و عرض استادگان
 سر کار لاریال بر جلال کارم و المعاکر که درین لایم خسته آغاز خند
 انجام صحیفه شریفه نامزد بنده گان بارگاه عالم نایه خاقان کتی سنان
 و سلطان صاحب قرآن خلد الله ملکه و سلطانه الی انقراض الدوران و فخر
 بعد در این اوقات و او ان نزول احلال حلال عز و قباله فخر از مضمون
 کتبت بهما تون کیفیت اخلاص و لخواهی که نسبت بملای زمان حضرت
 پادشاه در ضمیر هر تنویر و خالصه اکیر تاثر مخزون بود بوضع انجامید
تا که هر آن هر پسر عز و علا با رسا و ملهم تو فیض حلقه اعلای مقام

این است که اگر کسی شیده اند و غشیه مطاوعت موافق آن حضرت را بر سر
 و پیشانی خود کافه اهل عالم و حاکمان و ائمه **کاتب فی وسط التاج** روشن و مید
 ظاهر و موهبت در لطیف عوارف فیض شایسته از منبع **و ائمه الفضل العظیم**
 بر سر است که غشیه فرجام خان کوهان غلام از آن بجا و زکند و بیجا و هم تیز و
 با صلح آنرا تواند رسید و شریف و اهل لطیف سبحا اگر ممکنه **و ما النصر الان**
عند الله العظیم در باره اهل عاقبت خان از آفت چشم از دست
 گذشته در بیجا و غم دورین حصار استغفار آنرا تواند کویده لاجرم هر سعادتی
 که از او غلوض عقیدت و صفای طویتی بتاعت و موافق این امر هر سعادتی
 مستقر و مبارک باشد بحصول اصفاف آنرا و اما فی اینر خله است و هر چه شفا و
 کردن از کند انقیاد و مطاوعت پیچیده و سر بخلفت این پادشاه سلیمان
 بر آید دست تقدیر ملک تدویر و زمامه اهل بلکه بکل جهالتش در جادو است
نظم غلام حضرت او باش و پادشاه کنز مکن مخالف او و چه در خواهر کنز و چون
 شسته از کیفیت فتوحاتی در دین اوقات بتایند ملک نشان در حاکم خراسان
 وقت در ویست از بوقوع این امید و در کتب اعلیٰ جناب مملکت مبارک کوه
 و چون خداوند غلبه رسید بکار گشتاخی نمی نماید سیاه جاده و جلال فضل سید
 اقبال بر مفارق عالمیان در مدو و موطا بر **الکبر** در **بیت مصالح از زبان**
بزرگ **عبد الله** **خارج** **فیه** **شده** **فی** **الخطاب** از خبر و بسته فرمودن از ملک
 در ابر کسند و روشن شیده او زکند آنرا که بنامی صلح انداخت و دیگر نیکو سلوک کرد

بر سر سپهر نظیر خلقت نام دارد و او زکند رفت اینک است و کما که در موهبت
 اهتمام و حسن اجتهاد خداوند خود را احترام عالیحضرت سلطنت منقبت کند
 جها هر معا پناهی مهر سهولت و اقبال آنرا آید که حضرت است و جلال نقا و ده
 سلاطین صایب را و خلاصه خاندان خویش بن کسور کای خلعت است
 ظلال جلال بصفته علی مفارق الامام و ابد ماثر خلافت الی قیام ائمه و اهل
 القیام از حوله و دوران و طوارق حدان محفوظ و بهر وقت تصرف و
 از ذیل مکت و وقت در احوال عظمت و عتبار آنرا و ده ملک و کما که بار و
 حکام معدلت آثار الانوار من اللاد و در مصروف بحرمات خاتم الانبیا و
 الاصفیا سنده خالص الشیعه و مخلص ریح العبودیه بعد از عرض محمد
 و ثنا و رفع مکت و موافق بعض ملل زمان سده صدر ائمت مرسانه در حوال
 بلصیت این سالک طریق نیاز مند بحسب مناسبت از سلطه بکلیت غایت تمام
 پیوسته بخیر خواهر اهل السلام و نیک اندیشی تر ایل طوایف لازم مستقر رفیع
 هست و درین دلخچطور خاطر فائز گشت و بر جوی غمیر کز گشت که کلمه چند متقن
 سر انجام امور دین و دولت و متکفل انظام مهام ملک و مکت و قوم سلم اضلاع
 بدان است که اقبال شایان رساند و کلمه **و ان طایفتان من المؤمنین**
اقتسما و انا صلوا بیننا منظور شسته بر شحات سبحان بصلواته غایت شسته
 که درین دست بواسطه افاض و اهل عبادت و ارفاع یافته و زود نه این است که اهل
 عالیحضرت این سخن را بجمع رضا اصفا نمایند و با نامل محاسن اخلاق و احسن اوصاف

ارباب است بنابر عدل و انصاف شیده معیول و اقبال محمد با بنیر قد الا
 درجه اب و زمانه بنیر حضرت شاه ای خلد و کف هر طبعه الیه بحجرات الاله و
 بلحاظ العبد لک نوشته بود زمان طغوش از عالمی هر منثور جدا طبع شاهنشاهی
 چون مهر زواج عاطفت کرد و طلوع شد موجب انحراف معیول و انحراف از راه
 تا بان منشور از او به مجور از خاک روفا مانند اخر نور افشان منبجش نشانی
 بند کانی به معده در روزنامه یون و ساعت سعادت معقول از افق خلافت
 سرور و مشرق غایت معده برور طلوع نموده از افقاده را که در وصال
 است از اقبال شینا بر لورند الوع بدست حجت از خاک شکست و از بنیر
 راه غیر مدح و ناسخه ام در کاه سپهر شام در بر زبان نمی آید سر حیات و
 از است زمان به معنی تو مانده مهر بر اوج کرم نقاب کشود چه بر پشت
 لطف از خاک الاله از انبار هر زخم شود و قسم به بهر اشارت در باب توبه
 این به بعضا بکتاب رکاه عالم پناه مرقوم قلم غایت گشته به بعضا به بعضا
 نموده هر فراموش قدم از سر ساخته بلکه مدحش و اسرار از پاشناخته او ام طوی
 کعبه مانده امان بند و لبیک زنان بار در راه نهاد بعد از قطع بود و سعاد
 بسده سدر منزلت بودند و اما به بعضی از موانع هر نواب کایا بعضی
 رسانید روز چند حصول آنه مانول در حیرت تا جرات افتاد و ورتی چند در در بعضی
 از صحاح اخبار سید اخبار صلی الله علیه و آله و آله اخبار الماطور مرقوم خدایان
 شکسته گشته و معنی از آن از ذکر اسامی و القاب ملازمان بلند جانیست

وزیرت از بنیر شریف اهل فضل و شرف در کدشته بنظر انور فرستاده امید که
 بعین غایت محفوظ کعبه و احسن رعایت محفوظ و الا المطلق و ارفع فقط
 سطر اول در ایراد و سجدات از اجلالت نهاد بر صمیم مهرشور اما کانی از مده است
 انبال و بنیر و به هر خلیه بود در است انبال عالم دار بکسب و اعتبار بقا و است
 و به موجب صاحب کعبه و توره صاحب قرآن او آرد و از انوار جبرئیل متکلف
 امارت است بقدم دارند و بعد از آن او را در و این مالت حکم معاد
 ولایت و در تبه سایر امر این مثل خوش بکسان و خسته بکسان و غیر هم بدان
 نباشد للوعم بر شینا و این وجهت هر یک از او را در مکاتبات از او
 منصف و اختیار قطع نمایند و مناسبت صیب الفاظ و عبارات در مکاتبات
 مرغوب ایشان درج فرمایند مثلاً با عظم او این معنوی نویسنده منظور که در کعبه
 انبال از حمید محمد رقیه الاله و آله و آله انکشته تر است از انکشته
 لطف تو امور ملکه احاطه نظام از عدل تو بهر دهنه جمیع نام چون تو مهر نور
 تو عام جعفر طغش و رفیع تو است و نام دار و عا که فرود از بنیر حضرت و کعبه
 پوسته ملازم است از اقبال ایشان عیون است معالافیت مملکت است و کعبه
 عدالت شاهر خداوند کار خلد انقدر قیام طلال معدله علی مفاوق الاله و آله و آله
 الیه تمام الت عمه و الت عمه الی تمام ولایت اولی است از بهر سپهر عاطفت مطلق و
 منصور و اعلام عهد از مملکت آن افتاب که ملامت مکتور و مقهور کعبه
 احمد فرید العبد و الت نور مثل خدو و تراب قدم زمین عبودیت بلند غایت

عاریت

غایت

شک لوگو منشور تواند بود بر منصفه فلور اوله شحفه خدام و جلاله تمام کفایت نماید
 وسیله مذکور مجلس فرزند فرجام کفو اما چون اذ دل شسته کار بر سر آید و از دست
 بسته که نمیکشد بدستور هر در ده خیال منطوره رنج در لباس عسارت جلوه نموده و بالآخر
 خانه مکتور الشان فرزند بر لب نه در ذکر معارفه عناصر و ارکان در ملک بیان نظام
 داد و فرات کرده آن خوف باره چند نظر انور و خاصیت کبریت احوال و دستا
 امید آینه این بلصاف در جبات مقبول طبع نفاذ آن عزیز میر کرم و جلاله
 متوالت از جام عطف زلال تحسین فرزند و حیات عینیت آنغیرت ذیل عفو و پاک
 بر اینست تا فرزند **نقطه جات بر جل من جلاله** **توسعه لایا فاشاد** این محقق کشف با
 بید از ده جمل کلمات و تصور از **بعل جلاله ملک است بر لایا فاشاد** **توسعه لایا فاشاد**
بمنصف اللیخ منظم فرجه یارب هر اصل ملک بر اینست خورشید زلف و بر روی
 آوازده نصرت و ظفر تابانی پوسته تو منصور و مظهر تابانی در اندیشه بدیدار باد
 و محلی زده بخورشید و ان نهایت لایعجز اما چون دین و لا مکر استماع افاده و سایل
 بعضی از سایل در نکاشته خانه شکسته این دل شسته است کاه و دلی علامه کور و خور
 بخاطر فخر خطور رنج اگر در منبر عریفه و نور اخلاص و نور اخلاص و نور اخلاص و نور اخلاص
 در در نظر ضد ام عالم بسمده نماید لام این در هر کاه و امر و قوسم منصفیت
 کفایت و از اطناب صفات نغمه بر دعا و کلمات انصاف و جوی **نظم** انحراف و توبه
 قیام و از شرق جانب منور تابان از اشراف خورشید عالم منشور و نور انحراف
 لایا فاشاد منظر بغرق اسرار است بیا کس در جواب **توسعه لایا فاشاد** و در جواب

بود از تو جبرایات نصرت **ایات حضرت سیما** **نقطه جات** **نقطه جات**
 از خانه تو فاجع ابواب نظر و زبانه تو صیغه فتح انرا الطاف لطیف و شایسته
 انوار معنیه بر او شش منظر لب لبم چهره جاده و جلال و شایسته انحراف و کلمات
 و بنده بر او و منحنی اعطاف و شفقت کسرت و زبانه تو صیغه فتح انرا الطاف لطیف و شایسته
 سحر سحر و انحراف و شفقت کسرت و زبانه تو صیغه فتح انرا الطاف لطیف و شایسته
 و در حال ملک کشتگان بایده بدیدار و جلال و شایسته انحراف و کلمات
 رقت و شایسته جلال تا زده از شمع ملک منبر و جواب این هم یک در انداخته
 در هر کاه ملک **توسعه لایا فاشاد** **نقطه جات** **نقطه جات**
 ظفر اشراف امید مید و لام کنت فرجام خست نام انجامیده ما همه اعلام نصرت
 اعلام از افق و است جاوید طالع کفایت **نظم** حبس ظفر از شرق امید بر آمد و صیغه
 شب بود اسیر آمد **بر آمد افات لایا فاشاد** **نقطه جات** **نقطه جات**
 ثم محمد الله علیک انار و الله التهم و شکرت الله ثم شکرت الله علی ما انا علی و اکرم
 ماکلت با عدالت سکاه در باب کمال بر یکا و خصال احوال ساکنان لایا فاشاد
 غیاثیه چند کلمه عریفه داشت کرده فرستاد و است کون با مع جلال
 احکام مطاع در باب استمال فقر و عجزه صفت صدور بایده در دعا کور و جلال
 روز افزون افزایند و در اوطان خود ساکن و طین لیم بلوازم لایا فاشاد و استمال
 نماینده لایا فاشاد و جلال لایا فاشاد و استمال لایا فاشاد و استمال لایا فاشاد
در نصرت بر مردم تحقیق انی بر لایا فاشاد و استمال لایا فاشاد و استمال لایا فاشاد

باش این رفعت آیین خادم بهای است بهیاست مساحت آنرا اطلی تواند نمود و حقایق
همواره به شکل نکال کبوتر در دل و منصفه را می راند و عذاب هم مجبور می شود و عقوبات
حقایق اینست که بهای را می توان بهیست لال مرد الله لاجرم هم که میست متوجه است
بر طبق کلمه قوا انفسکم نفس ضعیف را از کذب تعب عارف محفلت نموده ظرف
موصیلت رساند جسم خفیف را از دست سخن مجاورت نبات و لعل روز چند در میان جناب
رحمت انجناب بگذراند زیاده از این طایفه را در او کمال طایفه بر او زد و لعل محفلت
لا جرم بهیست که بهای را بهیست لال از آسمان نشانی همواره غنیمت باشد باز در
اقبال بهای را بهیست **رقعه خیمه سی و نه جوهر اسم ارباب** آن غرض غنیمت را بهیست
بیان نشانی از مشک تار مشغول نشانی که باز اقبال لعل غنیمت بهیست که بهیست
نام شریف و رقعه لطیف جناب لعل است رفعت انباشته باز قله کمال بهیست و لعل
نام دار در اثر ذرات و اسعد ساجد رسید و از غنیمت آن بهیست بهیست بهیست
ولت بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
ایمان را بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
چنان سیاه شفقت بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
الام نبات یافته کبوتر جان در او کلمات موفور السعادت در طران آمد **نظم** انفرغ
بر رسید از دیار حیرت **اول** لعل در جان نفیس شکست **رجا** و لعل و لعل و لعل
در غنیمت سیاه است که دست بهم داده پیش از این زمان محبت این محفلت
خزاق و جنکال شایین استیاق گرفتار نمایند و نوبت دیگر بهیست بهیست بهیست

امور و حال آبر سوخته و خصلت آنک شاد و بهیست که بهیست بهیست بهیست
حقایق بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
محفلت بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
در هر کوه آن بهیست **جولان کردن جولان در آن بهیست** بهیست بهیست بهیست
در انوار بهیست تا این اوز کار بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
ایلی ایام بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
و عاقل بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
کرم و لعل بهیست بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست و لعل بهیست
مدت بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
باز کرم بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
تا غایت بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
انظار لعل و لعل بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
تو چشم بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
مقصود غنیمت بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
بشر از بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
میت لاجرم بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
بر مقصود لعل بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست بهیست
خبر سی و نه جوهر اسم ارباب اگر شسته کلمت بهیست بهیست بهیست بهیست

امید است که این کس تا فی بعافیت که انما به مقابل شده ایم یا این شکر است
 بر او از کعبه و در زمره از انوشان معذوب نباشد طلال و ذرات و چنانچه بر معارف
 مدعو باد **فصل پنجم فی جوابهم** رشیع قلم تو زنگ غم انوشان شد زار کرم
 تو سینه شاد در رشت این سینه نامه نه نامه درج در گشت درشت زنده رشتی کلک
 پروتشت التفات نامه شریف روز نامه شرف این ضعیف همانم خوله در رشت
 اوقات و دوران زول طلال فرمود و موجب بهاءت و افق گشته در مولود افتاد
 استظهار از فرقه **فصل ششم** بنوک خانه رسم کرده سلام مرا کارخانه در اوج بهاءت
 قد آمد و لکنه که کوبک اقبال آن صفت ستود و خصال از اوج سپهر زو طالع است
 در شتر آله اعداد باد بهار کجانبه صفت ارباب و و بال با صفت صفت بهار
 اینچنین مخلص و لخواه معوقا کوبک استباه بعد از عرض نیاز و شکست و خروش
 معطبت که زمان ادر اکالت ملذذت همواره بهین شست سینه عمل فخر
 این سکنه در کجانبهات علقه سر افرازه کنند و در تم نسیان بر ورق احوال
 مخلصان نکشد زیاده ازین جرات نگراید و دست انبساط در می نوردد و سلم
یک از وزر اعظام استسلم این اقام در باب فیهال احوال بر قوم تلمیذ
که بنیده در اوج کجانبه به بود مجوی و بر بحر فلک کوه معصوم کجانبه
 ز جستن فرشت فارغ جز به بهریت موجود مجوی بعد از توفیق بر صحن نیاز و
 ملت بیاس عجز و کس عرض نیست ملزمان استان آن صفت صاف دل علاقه
 جم قدر فریدون فرخنده در روشن ارمالک آراگاه از اهل نامه همچو نسیم بر

انکه درین اوقات هر بنا بر عدم سعادت روزگار بلکه تنها خالق لیل و نهار
 دست تقدیر بر ملک قید بر ابواب محنت و در شانه بر غیر روز این فقره کشت است
 طریق حصول مال و سلیم برای لایم چون و سر مایه او ان کار نیست است و اوست
 ضعیف این شاکر در کرد اب نواب صفت صفت آرد و در رنجبت مستعار نشاند و بکر
 خیف این بل بعد از در صحرای صواب در شفت آرد و در کمال صحت و اضطرار مانده
 در دم سوزن فقره که کون کون آمد پس روزه تقدیر بر بون جان کشت بنام
 زبون دل نیز در غم غصه رخ غم بگون باس که پس بسی معیشت شکر است
 و تلمیذ بود از رسم کجانبه سر و پا از حد اعتدال میکند است هر حالت عرض
 کرده در ورق صحن و ناطق بود و هر شام سجای طبع طعام و قرض ماه بمان بر خوان
 امکان می نمود از شام تا شام در آرزوی فلسی رخ دیده از دست مغرب خورشید
 نیند است و از شام تا بام شب در ستاره قیام نموده آهنگار در رسم فقره
 پسند است از بابل بر نوز بهید همی که وجه معاش از آن مرید است ایندی
 طلب هر طرف میدید و هر شب در کجانبه سخت خانه نشسته و در گفت و گو بر سبب
 اضطرار اطفال در کمال خرق و ملال میگذرانند و با جلد بر اه طلب بوسید بر آن
 سر کوی معصوم نرسید و چند انکه بر غمت تحت کوشید دست امید کردن
 بهبود و حلقه مکرید **فصل هفتم** هر چند با سر کوشید دلم چند لکنه ز دست غم فرو ناید
 هرگز لکنه کور آدمی نرسید جای زمی فسخ ننوشتید دلم چون مدتها است
 بره بدین دیر میگذشت و طاقت و توفیق و صبر و کسایه مانند و قادر مردم به

نام

مفعول کشت تولیت اوقاف امیر علی شیره قبول نمود و تصور کرد که دست تقدیر
 ابواب ازیق بر روی میسر گذارد اما ازین مہم نیز چہرہ بہبود درینہ مقصود
 بنت مضمون **عسی ان تجتو اسما و ہوشہ کلم** برظہور مہوت عالم الہیہ
 اخفیات آگاہ است و آستہ سندانہ لوح و قلم کواہ کہ دریندت شامہ کہ
 روزگار بناہ در آن مہم مضل است بعد لام چہا و شبہای انروزا روزی آن
 تشہد محصل خلاص نہی و شبی لغزفت بر لبہر تہرحت لغزودہ بلکہ از زمان
 خلق تا ہنکام غروب شفق درگفت و شنید بختی مہلداران شدید الام
 یا و طیفہ خواران کثیر الابرار خون جگر بخورہ و از وقت نمایش تہر تا او
 آرایش عالم بخور شد انور در خیال وجدان نخواہد اربا حجابات بہر مہر
 لاجرم در بحر حیرت و اضطراب افتادہ ہر ساعت تسویش و تفرقہ دیگر است
 و اد **نظم** ہر روز در صبح فہمیکہ بر جان ستم در کر سیکہ از سیرل شد
 چشم خونبار ہر شام شفق شدی بدیدار دل از ستم سپہر خود کام در سیمہ
 نہ است یکدم آرام در آستانہ اینہ احوال خوشستال اینہ احوال آگاہیہ
 جہتہ **و لا تياسوا من روح الله** نینم عنایت الہی در دستہ آرا
 مشام جان فقر مرستہ نام معطر کرد ایند و بشیر صبارا و و وصول مہم
 شریف حضرت آصف آتہا بکوشش پر و برنا رسانیدہ **نظم** نینم با صبا شہم
 اکثر اولو ہر روز گشت و غم رو بکو تہر اولو لاجرم قدم از سر ساقہ انہی را
 سرمانہ اوراک آمال ششاختہ بر ہم استجبال استجبال نمود و تہد الحمد و المنہ ہر جو

بشرف مہلت مشرف شہ بہ مناف الطاف انتقام یافتہ بہجت و مرستہ
 اما بعد از ہر سہ روز بحسب اقتضا قضا کثرت محصلان بہرام توان از ہر
 کشت و چون مقدار انصورت بعضی اعظم مواضع وقف را کہ حاصل
 جہتہ روزی چنین ذخیرہ ماندہ بوجہ بجا لہ جمع نمودند آب حیرت دہشت
 سرگذشت و طرفہ تر انکہ نولیدندہ از سیاق فی الجملہ و قورخ دہشت و ہر
 اینہ ضعیف بداد دستہ می پر خشت بتاب شدہ ہسلو برستہ اتو اتو فی ہنار
 روزانہ حیات اہل نام رسیدہ قلم تقدیر از بحر اوراق تو بختہ شراز
 لاجرم چارہ در ترک و تجسید دانستہ شہ ازینجہ بوسطہ و سوسطہ بوقتہ
 رسانیدہ چون این التماس در جہت قبول یافت زبان حالت مالک متعطل
 کہ زادہ طبع کی از اہل کل است کویا کہ نہید **نظم** کار خج و فلک طاعت
 خاتم داد کہ را ہر بحر ہم انتقام داد کہ جائز وقف تو اگر کم بوجہ است نہ از بخت
 حلاطم داد کہ آما با وجود اہل اہل تحصیل تصور حصول سیم و زر کہ در دست این
 ذرہ آخر از اکیہ فرمایا بترکت مزاحم و متعرض نشدہ نزدیک با آن رسیدہ
 کہ بان ناموس را بہر چہ بدختر خاک نند بلکہ بدن ضعیف از حیات مستعار
 ساقہ در زیر خاک کنند بنا بر این دوزار بر تو از خشت بار کردہ خود را بیا رساندہ
 روز از شرف مہلت حضرت آصف مرتب عالم بخت مجرم و مایوس ماندہ **نظم**
 فرشتہ است برین بام لاجوہ اندوہ کہ کپش آنوی عاشقان کز دور و جالا
 از السنہ و اخوانہ بعضی از ہر دم آگاہ استماعی فہند آنت کہ با انکہ سر دیگر بخت

اوقات مذکور معین گشته هنوز بعضی از محصلان جهت حصول خود قسم گیران
در طلب بیان زاویه سبب الایمان جد و جهد نمایند و بعد از تمام طریق
و جدان این مطلب غیر غریب از سبب تا شام می نمایند و حال آنکه فداکات این
سرگشته وادی محنت از آنکه در صدر این عریضه شرح کرده است ترکت و در
کردن فرج الیوم بغایت متحیر و مضطرب است زیرا که از حق التولیه تحقیق زیاده از
حسب اراده یکسوی و پست و وارفتگی گرفته و پیش از سر آمدن در درونم
و خدمت آن محترم از این شکسته محنت حصول و وصول مذرفه حاصل نمیشد
مدتی اوقات شریف از طمع خام بابر تولیت معروف گردانیده و غیر از این
دنیا و آخرت عیاناً با الله فایده ندیده **نظم** چون تولیت وقف باشد این
بودم هر وقت از ترده و غمگین و ذلک هو الخسران للبدین و اکتم واکام
نظم **خمس** از سطر اول در ایراد خطاب **جواب** برو **پنهان** اصحابی مناصب
المراتب و نهند که منصب پروانه و می و رسالت سالکان طریق سلطنت و ولایت
از اجل مقامات ملک و ملت و سلاطین حنمت این کار این منصب ایست
منقسم گردانیده جهت هر یک از امور دیوان مال و سرکار صدارت پروانه
علیحده تعیین نموده اند و اگر اوقات و قسم ساخته منصب رسالت دیوان مال و
سرکار صدارت را در عهد یکس فرموده اند و ایماناً از برای این کار یک
برو و یکی انصب کرده اند و اصحاب این منصب در ازمنه سابقه و اوقات خدمت
ترقیات دست داده قدم از حقیقت منصب مذکور بر نهاده اند و در این

ملک و مال بر استقلال شروع نموده اند مثل شیخ نجم الدین محمود ساو و پروانه
یعنی بزرگوار و خواجهدالدین محمد ولد خواجهدیانت الدین بر اینچه خواجهدیانت
خاقان منصور سلطان حسین میرزا و بعضی دیگر بغایت مازان نموده و لا جرم منشی
فاصل در اسلالت ارباب بلین منصب نظر بر استقلال اعتبار و اعتبار و اعتبار
کرده و مناسب حال شرایط تعریف و اجلال میخوانده و مکتوبی که خامه در این
این نامه نوشته تا مل بعد وسط فاصله و انتساب **نظم** **کرم** **الکرم** **الکودود** **خطیب**
برو پنهان چون قبله سلطان جهالت تو بود روزی از منسوی خیال تو بود
خبر تو نتایج بخش از قند فراق پروانه مرده و حال تو بود چون در بارگاه
خلافت شاه الا و اح جنود مجتهد فضا تعارف منها انساب
بوسیله کمال مساعدت بخت و وفور شرف نشان اخلاص این یک تبتان
بر آن شمع شتابان دولت و اقبال پروانه **نظم** **نقدی** **الله** **لنور** **مکمل**
صفت خود را یافته بود این مونس دل غمدیده و خاطر تنگ کشیده خوان
آنت در دولت ملذذت خدا تم عقیق ام بهر بزرده ست از آن عقیقه
دور و مجبور نباشد و مدتها شد از سعادت محروم مانده در زوایا بحر ان با دریا
از تو یحید **نظم** دور ز زبانت از مامدان که مارا که طالع است که کار
حاصل انشاء الله که تو بقی کفو تا جوش یلام را که غلط داده
دیگر زده و از غلبه آفتاب کرد از منظر خود و آه بعد از بی پروانه محالست عدم را
بهر قبول موقع سار **نظم** **الله** **محدث** **بعد** **ذالک** **امر** **از** **یاده**

نسخه
مکتوبه
مکتوبه
مکتوبه

محمد در زمان ابوالفتح محمد خان شهباز تبریز رسید و منصب اعلیٰ و شریف
 انش که در قضاوت و در سطر قلم می‌نویسد پیشانی سلیس مناسبت بیشتر دارد و
 جوهره دیگر از اسل انشا در سطر قلم منظم دارند و مکانیست فضل و سطر در سطر
انشا خطیست **انرا** از تو خجسته گشته اما قلم انشا در مفاخرت قلم کارم
 از مدح تو عارف گشت نشی زبان و ز وصف تو قاصد گشت قلم طهر از غریب
 فضل و کمال عنوان مناسبت عفت و جلال پوسته بنامی و القاب کرامی حیا
 معالی آلب نیابت مناسبت فصاحت شعار بلغت در ماعتد با رکاه سطر
 مقرب در کاه خاقان مدت ظلال معالی ترین و معنوی باد انشا و غرض
 انواع لایزال و امان و کلک روح افزایش حاصل است با جلیت و مهال تحلیق
 بعد از این نوع را در عالم آرا رکاه از کمال محبت و اتحاد و کجاست قلم در رکاه
 مفاخرت و عفو و اوان مباحثت و در از مایه فتاد کان زاویه محبوب
 در مطلقا انشا مکتوبات شریفه و هر منشآت شریفه لطیفه یاد و نفع فایده
 کثرت اشغال با شغال قلم بنوعی است که در هر وقت در اوقات آید و کثرت
 کثرت کاهر یکجاست قلم فرغده و قسم ازین شکسته یاد فرمایند تا آن
 نشان افکار و تعویذ با نور سطر در دست درم اسم و عاکوبی و لو از در رضا
 جویر نسیانید زیاده مبالغه و تا کید نمی نماید ظلال افضل معبود **جوهر انشا**
 این نامه که انشا تو است قلم در حسن جوهر و کثرت انرا درم در خط
 بدیع تست یا نامه صنعت بر صفحه نیزین زده از مشک قلم لطیف عبارت

و بدایع استعارات که فرموده قلم به شیم جناب افضل بیت **اضایل کما عیده**
 مقربان بابرگاه شاه سطر مناسبت الطاف است نه از درم الله قلم و صبر می‌نویسد
 شد و جوهر در سطر معبود گشته و در قویافته نرنگه دیده در حجت بخش از سطر
رباعی از خط قلم دیده در اکثر کارم و در لفظ تو نطق در شکرت کارم زان بابر و لو از
 جوهره مانند الف میان جان جاکرم با صغاف لفظ و آلف انعطاف فنون
 دعوت هر خاله از تکلفات منشیانه و صنوف حکایت عار از تصلفات مترسلانه
 اهدا میدارد و دریافت شرف ملاقات درم چشم مقاصد و در است از حضرت
 العلیات مسکت مینماید بقدر اجابت مقرون با است که در موارد بهین طاهر
 این بخاره یاد آورنده دیده انظار کشیده را از مطالع انشا بدایت است
 نکند از دست قلم که هر بار پوسته موجب تعجب صغار و کبار با کجاست قلم **جوهر**
رغم منشی سطر **بصاحب دیوان انشا** **کسی** **نوشته شده بود**
انرا **در خط** **کرده در کاه میان بهتان صورت ملاقات در غرض**
مکتوب بدین اسلوب **مقوم شده** **از نامه تو غرت بستان درم چون خط**
 ماه رویان قلم این خط شریف است یا تر بر **رصفه** **ز شکرت نمودت قلم**
 بموجب کلام حق اکرام کلاه جنود مجتهد **فما تعارف منها اتلفت**
 در عالم روحا پیش از احوال و جهان جسمی بین این چنین طریقه و احوال و
 بود و هر چند به سطر تا بعد بلدان و تمار و روزگار بچران تا غایت صورت ملاقات
 صورتی روی ننموده لغت معنوی بچنان با نیت **مصرع** **کان از ازل تا ابدا**

لاجرم درین غایت نخست آغاز فرخنده انجام آنرا جمع انجمن الیام کلمه **البیاد فی الفتح**
احزان را منظور داشته خاطر ایشان را بهر کس که فضاحت نشان سازد ان کسند
 و از شامه فخر مشک افشان روحی تازه و روحیه اندازده بقالب نجسته مجبوران
 نماند آن رسایند **نظم** خرم دل کلمه از چشم آزادم کرد و اندوه همان بنامه سازم
 به شایسته سینه کامم داد بسیار بقدر معرفت یاد کرد با صغایر مضاعفه آن مطلق
 تحفه لغایر از تکلفات تشبیه بری و درین سیر از تصکفات میر سلانه عار
 اتحاف و اهدای می نماید و پیوسته خوانان آنرا می باشد و شرف تمام جمیع سبب
 محبت روحا کوه **و لست یابین من فضیل فی** فضایل شعار ابل غایت
 چون رقوم قلم فضاحت و تم کشته بود که سطر چند با حیات نوشته و
 در چند خط کشته این بخش قابل آن نیست که از دیدن صورت آن دیده
 برد اما حکم **الامور مبد** و کلمه چند در لغو عاقد ام ایام حالت حضرت سلیمان
 سکندر و نبوت عاقل سحرانی منظور گه نشیند که خدمت پرور است تارا
 آن حیثیت منظور لفظه نخست آنرا کرد و زاید ازین بسط بساط غایت و توقع
 میداد و هوار همین شیوه مستوده را امری داشته باقیه ابواب
 مختصان مشتاقان ممنون سازند و بارها مکاتبات خاطر بهجور آن را و زاید از
 و از چشم محبت داده شاد که نهند زید ابرام زلفت دیده ارباب اهل حق
 مشایخه سوا مننات بلاغت نرا از دستور **لفظ مضمون اول در مینی بگویم**
مستویان در شان بهر کس که منصب استیفاء از اجل مناسب که اسطفت است و

و مستویان را و یوازی باشت از هر سو سه شش جلوس یکسند وزارت نمود بعضی از خطا
 در سلسله اهل فضل و ایش منظم بوده اند و با هر لایف و تصنیف قیام نموده اند مثل
 که اندر قزوین و مستوفی دیوان سلطان ابو سعید بهادر خان بعد و تاج کزنده
 زینت القلوب از جمله منشآت اوست و زمره از مستوفیان در خدمت سلطان
 مکان انقضاء اختصاص پیدا کرده اند که بهر وسیله و زرا با نوازیگاه عملی مقامات
 را کار خود گرفت و شنید نموده فیصل میداده اند مثل خواهر فضل الدین محمد کرمانی
 طایفه سلطان سعید ز سلطان ابو سعید و مولانا شمس مستوفی بر درگاه عالم
 پناه حضرت شاهی بن پشاهی و انبیا نیست که مکتوبه که مستوفیان نویسنده
 و کلمات متداوله اهل سیاق در آن مندرج باشد مانند این رقوم در سطر مکرر و انبیا
رقوم الی اهل الاستیفاء اگر کشته گفت بخود مانند سحاب فرود آمد دارند
 در باب **یک** که رقوم و مفردات همان تورا مستوفی اندیشه نه انست حساب
 قسم لغز اندعالی که بسبب استداد ایام مهابت صورتی و استیقای آلام مفارقت
 انقضاء محنت و برکت بدین ضعیف رسیده که اگر دفعه از آن بروی غیر موقوفه خاطر
 رقوم و مکتوبه کشتی هرگز از محنت شریف نهان رفت تا که استظهاری مستوفی
 سلوک طریق جوان خستیا کردی و اگر باقی از دفعات آن از روزنامه خود خواند
 ناسازگار در حساب لغز خط قدم در وادی جد نهادی هر چه از ابواب غایت
 بر بارز خمیده رفته بود از کج و حریح اثر حشو بر آید و هر حرف از قرآن سبب غایت
 بیزان خود بخنده بود از دست انداز فلک و در یک رسول مظلوم بنده **پت**

و لم یکنی چند آن حساب کج برداشت که راه یافت بدان صد هزار کوزه کسور و چون
 متعجب از آن حالات زبانش به ایست که مستوفی خیال فرود از مفردات آنرا تصور توان
 کرد و محاسبه اندیشه مجمل از مفصلات آنرا در قید کتابت تواند آورد و در شرح آن شروع
 بنمایم و دریافت ملاقات را از حضرت بحج الدعوات طلب میداد امید هست هر بشری
 اقرار آن یا بد زیاد و این مستوش اوقات شریف نیکو و ذلل عالی بر بخارق افاضل باشد
 با وجود عداوتی و **رقعه افروز** **ابن ابی** این نامه که مرقوم با تمام بود یک مفرود
 و فقر اکرام بود و پیغمبر گشتم و در سیاق سخت امید وصال فرج انجام بود و در
 در دفتر خانه جناب دولت نامه مظهر الحسن اوصاف عمده الاعیان و الاشراف و
 قلم التفات کرده بعد در شهر ف و اوقات شرف و وصول غایت و چون از حضور آن
 سلامتی ذات شریف که نه است روز نامه نام دار است بوضع پوست ابواب
 و فرج بر روی روزگار این جمعه از موقوف گشت الحمد لله علی ذلک به انصاف آن ملاحظه
 دفاتر دعوات رسانیده می شود و چون اشتیاق و آرزو مندی به ادرک اتصال
 فحش مال به بر تبه ایست که مستوفی خیال فرود از مفردات آنرا بر اوراق غیر
 ثبت تواند کرد و محاسبه اندیشه و دی از محاسبات آنرا بیکران استیفا و حساب
 در تواند آورد و در تحریر و تقریر آن شروع نمی نماید حصول سعادت ملاقات به
 مطلوب مستیست با امید آنکه تا انکام وصول بدان مقام پوسته بهمین خصلت
 عملنوده بر قوه ازین گشته یاد آورند و رقم نسیان بر اوراق احوال نگه
 عرض باقی و تابع و مفصل حوادث حواله بر ملاقات است و فخر مقاصد بر طبق

مرتبت باد العبد **میرزا محمد نظام الدین محمد مستوفی** و برادرش **میرزا قاسم الدین حسین**
نوشته از دفتر اقبال زککات نظام که دیده اسکن منبر از قوتیوم را با خود
 نیست جز از یک نزد یک شما دعا فرستیم و سلام تا قلم تقدیر همه نظام امور عالم توان
 مهمان منبر آدم هر صبح او را قفلک را بر قسم ظهور زیر اعظم منور و مزین میگرداند
 را بر صواب نماز و کمال شکل کشا میزاید عظام کرام و حب الاحرام بداند و نظام
 نظام الی یوم القیام ناظم مناظم دولت و اقبال و قسم مناسبت عزت و
 و نام ایام محبت و فخر خدمت آن سده سده نظام نه است روز نامه مفرود
 و سرور و قیاس آنام و لیالی مخلص سهام هر پوسته لبان فانی سر عظام
 بر خط متابعت داشته و همواره دفتر ضمیمه بر قوم اخلاص به خواهر گشته
 دعای بلایا بر کتب از احاد نمودت و دلا هر صبح و مسامحه صبح و کمال
 کف مجلس شریف میگرداند و چون یکیت اشتیاق و آرزو مندی بسیار است
 سعادت تلافی به بر تبه ایست که مستوفی خیال از حساب شمار آن عاجز می آید
 و محاسب اندیشه از انحصار استیفا شمه از آن بهیو و قصور عذر افشاید
 و در شرح آن شمع **نظم** آن قصه حول لطف آن نداید بایان بعد
 آنکه بعد از توجیه ملازمان بجانب عراق و آذربایجان بسبب فضل و در اوقات
 اوقاف آنقدر از تسویش و محنت باین سالک طریق محبت رسید که اگر
 یک باب از مفردات آن را به صحیفه دفاتر روزگار ثبت کند او را
 لیل و نهار از سواد و مان آن بر کرد و مع ذلک فرخ از دفاتر آنرا نموده

باشد و مجمل از مفصل است آن در سلم نیامده فذلک امر انکه هر صاحب کتب که بشود
 نسخ جمیع خراج روزگار بسبب نقل مکتب مذکور در بار زمین است کرده بود و
 روش کلک تقدیر عکس آن توجیه یافته سر هر شوی و ناهنجار نموده و لا جرم در این اشغال
 بآن اعمال در پییده ابواب استغفار بر روی خود کشود و زیاده اطناب در بیان
 خود بخند و نمی نماید ظلال عالمی بآباد **سطر دوم در کتب کاتب است**
شرعهم الله تعالى لثرايف العز والعلی و این سطر مبنی است از چهار لفظ
لفظ اول در اسلالت سادات صاحب سادات منتان و دومان است
 مصطفی و مقتبان انوار ولایت و تصوی بحسب شرف کبار و عجم
 هر چهار نسبت این بر نور حب آریسته و مضمون کلمه که نور علی خود بطور
الشعر کفا که عن مدیح النابیل طرا اذ اما قیل جدد که الرسول
 چه حاجت ذکر ابانگاه تعریف اذ اما قیل انکم البشول لاجرم در عظم
 کبریم القاب آن طبقه عالی جناحه سه چند با لغو نمایند بر محل خود خواهد بود آن
 فرق میان خود و بزرگ لایق خواهد نمود و این رقع که نوشته مرشد به اکابر آن
 عالم کان مناسب دارد و آن آید من الله و الله و القید **قول الامام العظمی و النبی**
 از نور سیادت از جبین روشن از طور تو ظاهر است اخلاق حسن عالم که در روز
 جوارح و حسن از فیض سحر کرمت بر کلشن بیامزدات امامت و بار و بر کاش
 وجود و جبینت شاعر حضرت نقابت پناه کرامت دستگاه اختر نور بخش بر ج
 نیز جهان تاب نقابت پسر جلالت افکار آل سید الور زبده بر گردید کان اجتماع

نیر یا الله لذهب عنکم الرعب اهل البیت و مطهر کرم تطهیر
 مدت ظلال معالیه و در آن با مخلوقد ما شرایمه و لیا لیه همواره شامل و بر کاش
 مخلصان مشتاق و جوهر سل احوال مجبوران زاویه ذاق بحر مبه النبی **القطب**
 و الله و عمره تمصایح الدجی کبریت اهل اخلاص تحریک سدا اعتقاد و خصل
 کرده درینو لا که حاصل رقع عبودیت و ولا متوجه سده سده انما بود
 بعضی ایند و کله کست خرمود چون بسطاب ط اکر ام و ذره بر روی در رف
 حجاب آنام و در محنت کسر از شن سینه بخت مقدس نوی نیمه
 در منته حجاب ولایت تاب و تصویبت آید انکه آن مهر سیم کرم
 بر طبق طه الولد الرشید یقتدی بابا باء الحید مظهر موده این
 را بذیل عفو و اغماض پوسته و کاه رعایات نامه این شکسته در هر افراز
 گردانند و از خاطر خورشید ماثر نمونمایند **رباعی** نوری که جهان زرتو
 بهره در است تا بان ز فروغ روی خیر البشر است آن نور کون و جبره
 در نظر است آرزو سر رشید بر در است زیاده ازین انبساط بحال خدام
 مستهام نیست ظل نقابت و عرفان بر مفارق عالمیان ممد و بار **العباد**
رقعه خسرانی جواهر از نامه تو عطرش آن خون کلشن دل یافته
 ز آن نیم اخلاق حسن نور شید صفت بیاض آن نور فکتن خون در
 دیده سوادش روشن نسایم ریاض خونی و نسایم کل از در تصوی بعضی نامه
 حکامه خلاصه دومان امامت و نقاده خانه آن کرامت مهر سهر سید

آفتاب کمان نقابت و عرفان منور دیده آلتی که شرف بشرفی قد لا
 اسئلکم علیہ اجر الا المودة فی القربی الله الله بعد طلال نقابت علی
 السلین الی یوم الدین در ساعت سعادت این شرف و روضه یافته درخت
 این خاک را بخت نصارت بخشید و مقام جان این بمقدار مظهر کرد
بیت قاصد رسید و کرد مظهر شام من درین نامه شست مکر نافع حق که
 نامه نیست بلکه بر حقه باغبان چید از چمن بفضله و حمید در من با ضفاف آفتاب
 الطاف و ذره پرور و آلف آن اعطاف و رحمت کسری اصناف عبودیت
 و دعا و انواع محبت و شاکفه مجلس خدام عتبه هدایت فرجام کرد
 پیوسته دریافت دولت ملازمت که اتم مقاصد صور و محو و عیش و مایه
 دنیوی و آخرت از حضرت میفرض التعمیم است بیناید چون اذن بر قدم
 بر بسط باط ابرام مقدور بندگان شستام نیست انوار جلالت و سرور
 پیوسته از مطلع چنین ملازمان که است قرین طالع و لامع باد **در جواب نامه که**
یکی از اجتهاد سادات فرستاده بود و قبول فرستاده بود این روضه فرستاده
 در ترجمه خلاصه که وجود ازین قطره بر شمع قلم باید نمود با آنکه نیافت آن شرف
 نامه و روضه رنگ غم از آینه خاطر بر دهنده هر چند بواسطه عدم مساعدت
 و طالع دیده در بار بمطالع نوازش نامه هدایت آنار روشن گشت بجزوای
 آن التفات سرمخافت و بهارات از اوج سموات در گذشت چون ذره
 پرور را شیم هر هر که است غریب نیست و بنده نوازی از کرم آفتاب کمان

عجبت این ذره خیر و بنده فقیر آید و است هر سوخته نوشته بر او از شده بر
 وسیله در رسم دولتمو اهرافانید و با سارت و از غنچه و بیایه کشته در لوازم منکار
 بیشتر از شسته سحر نماید **نظم** من ذره خیر و تو خورشید انوار بنو ذرات آفتاب
 ذره پروری از یارین اطاب از طریق ادب بعید است و موجب تصدیق
 عالی مقام صاحب تأیید آفتاب نقابت همواره از مطلع بجابت تا بالان
نقد ویم از سطر دوم در مکاتبت مشایخ عالی شان و اصحاب حقیقت و عرفان
 بر طبق کلام آن اگر مکتب عینک الله اتقیکم مکر مدین طوایف سلام اند و
 بجای بخش فرق انام از ظلمات جوایم و آثام لاجرم منشیان نصاحت انام
 همواره در تعظیم آنفرقه عالی مقام کوشیده اند و مکاتبات ایشانرا بنحو
 که مستطوری در در قوم گردانید و من الله التوفیق **تعالی ابکار الشیخ** ای کعبه
 ارباب ارادت کویت روز در اصحاب سعادت سویت روشن دل اهل
 از عکس فیت بر عطر دماغ قدسیان از بویت بعالمیاب معالیم آیت
 آفتاب حقایق بناه معارف دستگاه شیخ الاسلام المسلمین دای
 اخلاق الی طریق الیقین محیی مسم اجتهاد ساکن ساکن صلاه و رشاد هر
 حقیقت و ایتقان اختراکمان طریقت و عرفان لازمال فرشتگان و ملاذ
 اهل الاسلام و المسلمین مخلص معتقد نیازمند تحفه دعایر که حوز جان معکف
 عالم قدس و هدیه ثانی که در زبان صومعه نشینان خطایر انش تواند بود
 معروض و مرقوع مسکرا نه همواره خواهان ادراک حضور فیاض النور

شیخ عظام

میباشد حصول آن نامول بر طبق مراد غرض است بر آید انکه است علیه متوجه نظام
 مستدام داشته از حیث غیر فاضل و در کل عرض حاجات و دفع مناجات بقا
 نایک که مستج سعادات منوری و معنوی و غیر مرادات و امور اخرویست و بدینسان
بیت غیابی کن و ما را بکار ما مکن از کار ما موقوف بکفایت تحت ظلال
 و ارشاد و رفیق عباد ابد الابد و مدد و امداد و السلام **توجه** **نویس** **فی جواب** **اراد**
 ارباب طریقت گفت وی مرشد اصحابی حقیقت گشت **ارباب** **کلیک** **توجه** **نویس**
 جوان سیر است **انفاس** **سج** **زنده** **گشته** **بیت** **روایح** **کلزار** **قدی** **فواج**
 ریاض قد و سر که هارست از نکاشته کلک کوه بار هدایت آثار عالم حاجات
 آتای فاضل شکار گشت و نارنج مناجات حقیقه ناظم ناظم الطریق **فواج** **العلم**
الکاملین **استظفار** **الاولیاء** **الوهمی** **مد ظله** **العالی** **مفارق** **المربدین** **و المعقیدین**
الایوم **الدین** **درین** **اوقات** **و اسعد** **ساعات** **و باغ** **جای** **ارباب** **اراد**
معتبر **کفایت** **و روح** **تازه** **و روح** **بلند** **از** **بقالب** **خسته** **و قلب** **کسته** **و کلک**
طریق **محالست** **رسانند** **نظم** **اراد** **م** **توجه** **ان** **معتبر** **فیض** **قلم** **تورخ** **روز** **از**
تود **شکسته** **از** **قید** **غم** **راق** **رسته** **شکر** **این** **موجب** **عظم** **یکدم** **دین**
بتقدیم **توان** **رسانند** **و عذر** **این** **عطیه** **کری** **یکدم** **طاق** **توان** **معرض** **توان**
کرد **آید** **مگر** **هم** **کرمش** **عذر** **خوشتن** **خوانند** **زیر** **ازین** **تفصیل** **اوقات** **فائز**
البرکات **یعنی** **نمایند** **ظلال** **کرمت** **و ارشاد** **بر** **مفارق** **ارباب** **رشد** **و رسد**
و مستدام **باده** **و السلام** **لفظ** **سیم** **از** **سطر** **دوم** **در** **خط** **جواب** **علماء** **افادت** **بیت**

آفتاب **کر** **اردرین** **دار** **کر** **کلمه** **قل** **هل** **یسوی** **الذین** **یحلمون** **والذین** **لا**
از **علو** **شان** **ایشان** **آیت** **و آیه** **شهد** **الله** **انه** **لا** **الذین** **لا** **الله** **و الله** **لا**
اولو **العلم** **فان** **عنا** **باللفظ** **از** **موت** **مکان** **ایشان** **کمی** **صورت** **یعنی** **عکس** **نمود**
که **است** **م** **علوم** **معقول** **و منقول** **بدرستین** **رسیده** **و مناجات** **تفصیل** **آن** **در** **ستین**
رازی **میتن** **کر** **دیده** **و حضرت** **از** **اکابر** **مستقدین** **و متاخرین** **در** **اکثر** **آن** **فنون** **بها**
تمام **داشته** **اند** **مثل** **علم** **موی** **الیه** **و عالم** **ربانی** **مولانا** **سعد** **الدین** **معروف** **و**
و جناب **ایر** **سید** **شریف** **الدین** **علی** **آقا** **جامع** **در** **بعضی** **از** **آب** **م** **علوم** **بهر** **مکان** **ب**
بوده **اند** **مثل** **حارث** **الدین** **و قاضی** **فاطمی** **الدین** **در** **علم** **تفسیر** **و محمد** **بن** **سجیل** **الغباری**
و شیخ **ابن** **میر** **در** **فنون** **حدیث** **و خواج** **ابو** **نصیر** **الدین** **طوسی** **در** **تجرب** **و کلام** **و** **بها** **عکس**
غرض **از** **تخریر** **این** **مقدمه** **انکه** **مناسب** **بجای** **اهل** **انسان** **است** **که** **بهر** **یک** **از** **علماء** **معتبر**
نویسند **اصطلاحات** **و اسامی** **کتاب** **علم** **که** **انعام** **در** **آن** **علم** **علم** **باشند** **و آن** **کتاب**
درج **نمایند** **و در** **مکتوب** **که** **مستور** **میکرد** **و از** **اکثر** **علوم** **مستد** **اول** **الفاظ** **مستدرک** **کتاب**
یعنی **علی** **المعتل** **الکلیب** **المعلم** **للاذی** **توجه** **لی** **العلماء** **ار** **روشنی** **است** **و**
کلیک **کلیک** **مفتاح** **مخرن** **و** **جلال** **مشکوة** **حقایق** **از** **کلمات** **مشروع** **مرفوع**
عامل **بانت** **شکل** **صفه** **صدر** **و فتوی** **و ایوان** **علم** **و تقوی** **امور** **و** **بها** **تجرب**
فائز **النور** **عالم** **جناب** **فصائل** **بها** **افادت** **دستگاه** **افعال** **و تحقیق** **و** **بها** **تجرب**
حار **و الفروع** **و الاصول** **جامع** **المعقول** **و المنقول** **للاذی** **مجتهد** **العلماء** **اولاد** **و**
الفضل **در** **زین** **و مستور** **باده** **و حل** **مشکلات** **مسایل** **تجرب** **ای** **صواب** **ایشان** **تفسیر** **و**

مفصلات رسایل تبیین فکر عقده کشیش مقرر بحجت البتة التي غير الشرح
 راسخ الاعتقاد و بنده قدیم الاتحاد انکه **نظم** بر روز در سر شایسته تو سکینه بسبب غلظت
 مدح تو میکند مکرار و لطایف دعوات کافیه و صحایف مدحیات و اقیه بلایع
 و ارباب کفایت جوهر اشتیاق و آرزو مند بر تفصیل انا مل فیاض بر تبه است
 اگر محضی از لطف آن در حقیر بیان آید این محیفه مطول کرده در شرح این شریع
 بنیاید و پوسته بر تبه مقتضات سبب ملاقات که نتایج کلیه بر آن مقرر
 مشغول میباشد و حصول آن حال بر هیچ مراد و مقتدر باد و توقع انکه این ضعیف را
 حاشیه بنمیزد و نغمه نماید و کلام بارسل نوشته متضمن کیفیت احوال انجمن است
 نمایند پس این مشوش اوقات شریف نیکو و هموار و بهمهات ضیاء را کابر
 اصافه با اشارات را صواب نهی مدغم تبه علیه روغن و نغمه بنماید **و قد فی جرم**
 اگر کشته کلمات از حقایق مجرب از کلک تو اسرار و دقایق ظاهر و الفاظ تو
 انوار معانی روشن از خط تو نامه فضایل نافه و صحیفه مشتبه الشعاع که مرقوم
 خانه غیر زخم شامه علامه جناب معلنا سبب کلمات کتاب زبدة العلماء المستخرجین
 و قدوة الفضلاء المتأخرین و وقف موقت تحقیق عالم معالم تدقیق مدت
 ظلال افانده شده بود در سیم احوال آفتاب عالم از مطلع شرف و اجبال
 مشارق عزت و جلال طلوع نمود دیده و مدیده را بر نور کردینه و دل نظر
 کشیده را بر نور موقر بخشید **ب** نور از وزن اقبال در افتاد و اگر ازین
 خائول بر طرب آبادم **ا** اضعا فاصحایف ادعیه و لوا مع احتلاص از انوار طالع

آن ظهور نماید و لطایف اشیه که نسیم اختصاص از ریاض الفاظ و معانی آن در دست آید
 تحفه مجلس شریف و هدیه کفیل منیف میگرداند و چون اشتیاق و آرزو مند بر مطالع
 افادت آنار زیاده از آنست هر درسون و فائز شرح مذکور کرد و در آن بابت در غایت
 حصول سعادت طماننت بر وجه مطلوب مقتدر باد الله رؤف بالعباد التماس انکه
 همین سعادت حمیده و برت پسندیده در رعایت نموده و کاهی بنوشته این نکته
 از انا مل از ان مستغنی گردانند و از جوهری بنمیزد دقایق مذکور نمائند اظنات
 موجب اطلال تمام است ظلال فضایل و کمالات الیوم القیام ستمه با بر السبب
لفظ چهارم از سطر دوم در مکتوبات قصصات قصصات اسلام بقویان
 ملت یز الا م علیه الصلوة و السلام هرگاه در قضایای شرعیه از اغراض و توجیهات
 نموده سبیل و مدانه نهانند و جمال صفت و اکیله امانت و دیانت که بهترین صفات
 انسانیت بیاورند هر آینه مغرور و مکرر و مکرر و معتظم و استند بود و همه این
 و نیزه مکتوب تحریر تو ان نموده **و قولی القصاصات** ای حکم شرع برور عالمه از حکم قضای
 آید آگاه **ه** مختار جهان بنکه زمانهای تمامه است بحقیقت حکم تو کواده **ه** مستند بقرین
 و مکرر شرع مصطفی بر شکوه ذات نجسته صفات عالیه و دین مایه معالیه و شکوه
 القصاصات و اعدل الولات لا زال میسر او اعد الریة البیضا و مهند ارکان الملک
 محلی و زینت باد و سبیل عزت و جلال و تذکره اهل اقبال امور و بنمیزد نظر
 و نواهی و احکام قد تم آنم جمع اکابر ایام موشح و معنون بحکمت ناصب اعلام المومنین
 و آنکه الا خیار المعصومین مجلس نیک تواند و دعا کو بر استباه نعمت دعوات محالست

و بعض تعلیمات مساوقت صفات متحقق و مبدء میدارد و چون در محله اضمحلال
 بگویم هر چه غیر جنب شرعیت پناهی که بحقیقت جام جهان نام عبارت از آنست دعوی
 و فخر اشتیاق بر یافت ملاقات آن عمده قصص است آن قیوت نبوت بوده در شرح
 شروع نموده آن القلوب علی القلوب شواهد جام جهان نیست غیر از
 اظهار اشتیاق خود را بجهان است. زیاده ازین قدم بر بساط انبساط غرض و سخن را
 دعای بدر خستام میدهد انظام مهمام دینی و دنیوی الی یوم القیام بر پنج هزار و چهارم
 با و السلام و الا کرام رقعه پنجمی فی جواب بسم در شرح قلم نوزدهم از اول
 شئت. سر سبز نهال عدل از خانه تست. مکتوب تو خرمی که دولت است. گشت از دست
 سبیل اقبال درست. کتابت بشین نقاب عالیه شرعیت قیامت علی القیام
 آیات محمدی اسلام ملای دین پناه شرح آراء عالیجه صیاب که لا زال جمع
 الا کابر القصاص و ملاذ اعظم الولیات در این اوقات و اسعد ساعات است
 رسید به روزی بخاطر مخزون. و چون مخبر از نظام مهمام شرعی و دینی و مشهور مهمام
 امور ملت مصطفوی بعد بسجدهات شکر الهی قیام نمود نظم شکر خدا که از بندگی
 بروفق از دست همکار و بار داشت. مکادم و ثار اشتیاق و آرزو مندر بار داشت
 و ملازمت قدر نهان تر از بار آن بوده از حضرت مستبک است بکست
 مینماید بر بساط مغفرت را کفلی التجلی للکتاب در نور دیده دیده و مدیده دیده
 آفتاب که از روشن کردن و چون این دعا از شواهب ربانیه است امید آفتاب
 میدارد آنه بیع و کسب زیاده ازین دعوی املان مهمام تکلف است نظم پایت

شرعیت بنور بونی از معانی تو قوت و التزم از جانب برکت در جواب بسم
 که بشر فی سیادت و منصب قضا شرف بود داشته شده و حال آنکه خطایست
میراثی از نامه تو فاتح ابواب سداد. مکتوب در وسایل علم و رشاد. انما هو
 چشم خیر بر انظار فیه سولو. حاصل شده از و انچه بود ادا. فیایم حقایق است
 دین بر در و شکایم و قیوت کرامت و شرع کثرتی که از مذهب اعطاف و سخن گفت
 خدام عالمیقام و ملازمان عقبه واجب لاقدم به الله تعالی طلاله الی یوم القیام
 اصدار و ابغاث یافته بود در زمانه مانده بهار است ال آثار بشام جان بهار است
 اخلاص شمار رسید و بنجره امید را بنجره سعادت جاوید بار آورده اند دیده
 اظهار کشیده را بجاور زواهر الفاظش انوار بصیرت در امور شرعیت که میباید
 و دل محنت رسیده را انوار بدایع معانیش انواع بصارت در مهمام دین طلب
 عنایت فرمود نظم آن نامه نامه تست که در بصیرت بر از دور از دیدن آن دیده است
 تفخر قلم شکسته زبان هر حرف که در برابر الفاظ امانت آثار آن تقریر کند
 لایق نخواهد بود بیان هر لفظ که در مقابل حروف معانی ثمار آن نخبه
 نماید مناسب نخواهد نمود لاجرم سبیل الطیب در نور دیده التماس مینماید که گو
 بهین میشود ستوده و معلق نموده بمکاتبات علیه ازین مجهول یاد نمایند و بناس
 او امر و نواله این کلماتی خیر خواهد بود و بهر که اندک ضلال سیادت و انما
 ممد و ناله لفظ نظم از سطر دویم در خط جواب اصل اصحاب بر طبق آیه
 کنتم خیر امتیه اخر حجت للناس من قولی بالمعروف و نهون عن المنکر

افضل بجانها بجانها لب اما مثل پناه حاد و نضای نفسا بجا طبع کلمات
 انسان خودت در نه میقیم روشن روان تیر زبان بلند قدر مجلس فروز سخن
 سر فرازا ابد الله عا انا اعلام را یکجای تر عطا بخش ترا زینم سحر و فایح تسکین
 خوش بوتر از بکر کس طری هوسا و ماسحوب شهر و صبا مستحق و مدتی سکر
 و چون اشتیاق و آرزو مندی بد ریافت از حخته صفات استماع تعالی
 مضامین کاتب پسران آنست که قسم با هم تیز زبانه شرح شمه آزان تواند نمود و غنچه
 با هم تنگ و قریب قبول تجر شمه آزان فرمود عنان بیان از انصاف معطوف که نه
 از کیم عطف از آن سعادت اتصال را سوال پنداید بهر اجابت معقول با وقع
 آنکه تا زمان حصول آنرا در بر شایسته میسلم که هر بار کثرت را را امید بجان مشتاق
 سبزه ویراب سازند و از قطرات عمام خانه در زمار جسد آنگین نیاز مند
 زاویه اشتیاق را مال مال که آید تا از آن جواهر شایسته هوا و کلا آب دار کون
 هوش را که اینا رساخته و دیده آنا را بنور بصیرت جلا دهد و روشن فیه در ارم
 اعتقاد افراید و در آید در اسم محبت و انجا دمع تمام نماید **نظم** ای والی خط
 سخن برادر در بوتة ابرو یکم کدازی بود و عجب کل فضل تو که اگاه هر نه شده
 مرا بنوا از اذمالت طبع لطیف و تصنیع اوقات شریف اندیشیده زهر
 اطناب نمود و ظلال نضایل و محاط لایزال **رقعه** **پایه می می جوابیم** از نامه
 ارکسته چون بر و چون از خانه توصیف خاطر کلین از خط تو آثار نضایل ظاهر و
 نطق تو انوار بلبلت روشن گاشته غنای لطایف آثار بدایع نگار و جفا

بجایف آثار عده الکابر و الانا فضل انما را الاطعم و الانا مثل حادی هتاف الفنون العلم
 و المنظوم اودم الله تعالی ما تر فضیله در فضل اوقات رسیده از مظالم و وف وفوف
 جوا هرگاه مال مال است دیده در دیده را نوئی در افروز و از مال خط غایب معالی
 که تقصیر حصول انانی و انال است و انکنت کشیده بروی محال نموده و ذلالت فضل الله
 یون بد من یشاع و الله ذوالفضل العظیم خانه شکسته زبان هر حرف که در
 الفاظ که هر شک آن نویسد از خوف جوار تر خواهد بود و بیان قاهر بیان هر لفظ که در مقابل
 کلمات در شمار آن در سلسله نظام کش از صدف بچقد از تر لاجرم قطع الحاکم که در
 سباط انبساط نموده بر دعای تقصیر بنمایه نایح طبع نفاذ و تا تر زهر و قادیوسه بوی آب
 ضمیر و بسبب انفتاح خاطر اعظم و اکابر باد و السلام **نظم** **نظم از سطر دوم در باب**
اشعار مضامین آثار بر اسلالت شعر نزد شعرا می سخن آرای شعر عجب
 کلام موزون و مقفی و موزون و بر وایت بعضی از موزونان اول که که نظم اشعار شتعال
 فرمود آدم علیه السلام بود زیرا که در مرتبه پیل قطعه نظم و نود که اول پاست آن نیست که
شعر **تغییرت البلاد و من علیها** **و وجه الاذن صغیر تیج** و این بوی
 آنقول است که اول کسی که بعرب تعلیم کرد اسمعیل علی السلام یا عرب بن قحطان بود و
 از فضل گفته اند که ابیاتی که آدم علیه السلام فرمود به لغت سر پا بود و یکی از علمای این
 اشعار را بلفظ عربی ترجمه نمود و اصح روایات آنکه آدم علیه السلام در مرتبه فرزند خود
 کلامی منشور نهشت کرد و آن پسر را یارب بن قحطان در سلسله نظم آورد و زمره
 فرموده اند که اول کسی که شعر فارسی گرفت هوشنگ بود که پادشاه دوم است از ملوک ایران

و بعضی از علمای اختیار معیشتی را بر بهرام کور نسبت کرده اند و این بیت از منظومات
او مکرر دانند **نظم** منم آن بر دمان و منم آن شیر یل **نام** مخ بهرام کور و کتیر بهمنید و چو
نخواهد بود که شعر بجهت قسم منقسم می شود چون قصیده و غزل و مثنوی و قطعه و رباعی و غیره
و بعضی از شعرا در جمیع این اقسام مهارتی داشته اند مانند جامع کالات مثنوی و مثنوی
خسر و دهلوی و حضرت صفایق پناه پیر محمد الانانی مولانا نور الدین عبد الرحیم انجلی
در بعضی از این انواع سرآمد اند چنانچه فیضی فیضی فیضی فیضی فیضی فیضی فیضی فیضی
یثروانی و فضاحت بانی مولانا طاهر الدین فاریابی خسر و ملک مثنوی و ملک مثنوی
در قصیده و فارسی میدان کشته برداری شیخ فیض الدین سعدی شیرازی
و فایز سعادت و نور و خسر و خواجہ حسن دهلوی و فیضی هر یک و لفظ غزل
شمس الدین محمد اکا فک و در نظم غزل و نظم منظومات قدوسی و فاضل شعرا که
شیخ نظامی در ترتیب مثنوی و قدوة المتأخرین ابن یحیی در قطعه و کسر
و اشعار در اقسام این سطور است که در میان هیچ طایفه از طوایف انسان
آنقدر اتفاق نیست در میان شعرا بعضی از آن فرق بواسطه جود طبع
لطیف این فن شریف را بر سر حد اعجاز رسانیده اند و در ملک شعر رانی و لطافت الفاظ
و دقت معنا را در کار انی مرتفع اندیشیده **بیت** من نمیدانم که این مجلس چه نام
فی بنوت میستوانم گفتش به سلاوی **وزن** بحر و ملاحظه وزن و قافیه قانع نشسته
ایمانی گفته اند و میگویند که گوش اهل گوش استماع آنرا اندای شمار و زبان فرامند
خواندن آنرا جایز نمیدارد **بیت** شعر و لغزش از تو بدینست **پیش** اهل الی شعر و بدینست

نظم زخمت شعراست **تن** جو نام از شعر ایشان کاست **بنا** بر آن سخن چنان
سینمایه که مکتوبات اهل نظم را یکسان ننویسند بلکه منظومات ایشان را مصلح نظر داشته
و از آن تعلیم و تعریف در نظم آرد و اگر در رسالت شعرا بعضی از اصطلاحات الفاظ
متداول ایشان مندرج باشد هر آینه ابلغ و حسن خواهد بود چنانچه در بعضی این مکتوبات
سطور سیر و مد مذکور گشته **رقعه الی الشعر الربیع** در شعر تو پادشاه و پادشاهان کجاست
از نظم تو منظم عقود اما **عاشق** خود ز مهر ایست تو ذرد **فغان** غزلت حق
در طفره غزل **نظم** کلام مجرب نظام حجاب بلاغت و ناز و ذوق و آرا و زانی معجزانند
البار و منظمی فی سلسله الانوار و در سبب از کتابه خاطر اهل انش و منظم
صحیفه ارباب پیشش **نظم** عیسی انکار افکارش عزیزت و نور و علمان و نیک
فضایل شعراش رشک لال بحر عیان **نظم** مسالیم الاسلام و الایمان معتقد باشند
صدر این رتبه و است از این قطعه را به شیخ ادرعیه و ترسیع آئینه از آئینه
در صنعت نمایی که حکایت ایام فراق و شکایت آلام شبنامی پیشش
که خاندان زبان هستی از قصاید آنرا در ضمن این نامه بیان توان کرد و بیان بیان
از ابیات آنرا در طی این صحیفه بستم تواند آورد و لا جرم در شرح آن شروع نموده و حصول
سعادت اقصای عالم را به امید الحال مقتدر بار توقع آنکه تا زمان تبدیل ایامی مقاربت
بایام مفتوح است ابواب مکاتبات مفتوحه داشته از اشعار لطافت شعرا را بجم
مقد و انجانه اختراع و ورق ابداع نگاشته بهر ارباب فواید و معجزات لایق و جود
نمایند تا در کفایت آنرا در اسم اجتهاد و لوازم احتیاج و بقید رسانند و بخت از بزرگان

اوراک مجلس محنت منزلت منظور **پیش** بدعا ترشح خواهد کرد هم روز و صلت **چون** اندام
 اثر بر خود و عار **آن** علی فلک قدر بر بالا جاست **پیش** توقع آنکه در مظان اجابت دعا
 شکسته را از گوشه خاطر قیاض فرو گذارند و ایمان را برسانند **پیش** هدایت آفتاب آورند
 در از انکت و در از نفسی از قد است ال در گذشت ظلال ارشاد **پیش** ابد امد و **پیش**
فی جوب انرا که تو کاشف امر اراذل و می خانه تو ناصح ارباب اول کفایت تو بر
 اهل صلاح آثار است محکم و نه ملل **پیش** در و دکن تو به هدایت سلوک جهان باشد
 معارف آیت عمده امضا بآیه که عالم محکم است و التفسیر مدت ظلال افادیه و ان
 سبب تکین دل با آرام و موجب اطمینان خاطر است تمام کشت بر اعطای پسند نصایح
 شود **پیش** که در غرض آن تحفه از چند مسطور بود مانند در مکتوب در گوش و گوش شنیده
 امید به صیرت در سلوک راه آفت حاصل کردید **پیش** که در عالم مآل آنکه موصوفه
 همین شست سینه را ملحق داشته **پیش** در سال مکاتبات ارشاد و مال این نکته
 باب ریا و آورند و از گوشه غیر نفسی تا به فرو گذارند **پیش** انفس شریفه سبب هدایت
 ارشاد و عباد و عباد و السلام و الا کرام **پیش** از مسطور و **پیش** در بیان
پیش که خطیب **پیش** توان نوشت چون مضیج با نر انا اجمع علیه السلام و التجهیز
 مکرر بهجت نموده در نوای مدینه طیبه نزول اجماع فرمود و در روز جمعه که از کلمه بجا بود
 نفس طیبه طبع در بطون و انوار و در اندام خطبه در غایت فصاحت خواند و نماز جمعه بجا
 گذارد و آن نخستین خطبه بود که بر زبان مبارک آنحضرت گذشت و اول نماز جمعه بود که
 مؤذن گشت و هم آن سال سنت از آن جهت وقت نماز تعیین شد اما تا سال ششم از آنجا

آنحضرت بر چوبی که آنرا احسان گویند تکبیر فرمود و خطبه فرخواند و در سبک مذکور بر سبک
 بر سر درج ترتیب یافت و مختصر گشت و هر بعد خطبای آن صعود کرد و خطبه خوانند
 خطیب پس چون آنقدر از قوت طالب علمی استیفا باشد که خطبه را بر زبان عربی صریح
 نموده و کسین ادای قرائت در سبک علمای و افاضل انظام خواهد داشت مثل عالی بها
 افادت پناه مرحومی مولانا نور الله خاوری که مدتی بدین منصب خطابت مسجد جامع
 السلطنت اقامت متعلق بود و بی و هر جمعه در راه مسجد خطبه غیر مکرر داشت که در مجمع
 جمع میرسند و مکتوباتی در علمای و افاضل توان نوشت سابقا مسطور گشت
 آنچه مناسب بحال سایر خطیبان باشد **پیش** که نوشته میشود و الله اعلم **پیش**
پیش از **پیش** که نوشته کلمات بفضاحت مشهور از سبک و **پیش** که نوشته
 از دست تو قدر بر آید عالی و زلفظ تو خطبه موجب وجد و حضور تا هر عالم از آن
 خطیب است بر منزه نماید سپهر بر می آید ذات شریفه خطابت بآب مزین
 الحجاب افصح خطیبان ناصح البرایا از حوادث زمان و نواصی زمان در زمان الحان
 بخدمت البنی الامی الدینی ابدع البیین و دار المعصومین سیما ائمه اثنی عشر علیهم
 من و روح منیه بر آنکه شایسته و آرزو سندی بدید از نفس آثار و کلمات فصاحت
 که در سبک است **پیش** دیدار از چشم جمید از چشم کفایت نور اکوش هموار و گوشت
 بنا بر این در مظان اجابت دعوات سعادت ملاقات از از حضرت و اهل بیت
 مسکنت عیالیه پسید آنکه عقوبت مستجاب که توقع آنکه تا ان مقام حصول آنرا هم کمال
 از اینجانب یاد آورند و سلوک طریق نیسان مسلک ندانند کلام بلاغت نظام بر بسته

فرموده است مکتوبات فرج افغانی را واجب دانند و این نکته را که بوسیله اقتدار ظهور از
 تقویر شعاع داشته و خواهد داشت بخاطر عاقله بگذرانند: هر چه است ابا تو در بارگاه این
 نازده ام نیست **توفیق طاعت قرین اوقات خجسته ساعتان و اللکم**
یا زوهم از سلطان زوهم در بارگاه مکتوبات اعلی در تاریخ کریمه غرور است که در زمان
 سلطنت جیشد یا فانی بن لاجین از نسل قاسم بن آدم عبود در علم طبع و روح نمود
 از کسی این علم را نیندانت و اطمینانی سیاحم و حکما خضر مقدم هوار و غرور حکم
 بوده اند و سلطان مظهر در باب رعایت و تربیت ایشان عتسنا و اهتمام فرموده
 چنانچه سعد الدوله بود در ایام دولت از خون خان در شیت امور ملک و مال در کار
 اعتبار و استقلال اخل نموده خواهد رسید الیین فضل الله در زمان سلطنت سلطان
 محمد قندهارنده و پسرش سلطان ابوسعید بر تبه بلند وزارت ترقی زمو و وزمه از سلطان
 در اوقات زمان فرمان سلطان بدیع الزمان میرزا و برادران کاران آن با و شایسته
 نو منصب مدارت رسیدند پس مکتوبات که باطلایند جمیع حیایات ایشان را
 باید فرموده که اگر آن کتابت بر وجه نوشته شود که مشتمل بر اسامی بعضی از کتب و
 اصطلاحات علم طب لغایت مناسب خواهد بود چنانچه درین رتبه هر مسطر سکر و اسرار
 بدان رفته **توجه الی الاطب** اگر شسته ز جوان تو جانم بخور و در شایسته بود
 محروم افتاده مزاج از پنج تحت دور **قانون** شفا و صلت آمد بطور تمام در ایام
 و تو الی لام شیان مزاج صوری را از پنج اعتدال خرافه اوده و چون شتعال
 حرارت مهاجرت خردی خلط مقتضی شربت انواع اعراض اتفاق افتاده

و بابت که جناب حکمت تاب معالی آفتاب نثار انکساف فی العالم سیاحم خرم مقدم و لاد
 بر این انکساف انکساف سبب انکساف الامراض و عوارض و حصول الاغراض کما فی شربت سلامی و معنی
 پانی شت بقیان برتر جوان خسته دلال زوهم و مان یا و فرمایند **ب** سبب
 بدنه که شربت بر نماید خفقان نوادر یکین **توقع** انکه بخیانت گذشته در ایام
 پیوسته بنوشته متفرغ ذات عیسی صفات این شکسته یا و نمایند و پیش ازین
 طریق نسیان سلوک فرمایند زیاد و متفرغ نشد انکساف سیاحی اقباس انوار
 مزاج انام موجب از انکه اسقام با و بر لب **توجه فرموده** و نکست لطف
 عیسو گشت بدید روح از سر نو بقلب خسته دید **یعنی** بنام جان ما را زان **بوی**
 ز شفا خانه و صل تو رسید **قانون** کلمات شفا که گنایت است از گنایت جناب
 حکمت یاه فیضک انتما را طیبات عز و رفاه مانده نسیم اسرار و بانی
 فصل چهارم مروج روح و مخرج دل مجروح گشت **نظم** دل مجروح مرا هم چه شیشه
 جان بر دهم مرایه درمان آورد **ب** آنرا که علاج در دوسل تو بود **آورد** از صلی **نظم**
 عطش مستیقان برتر مهاجرت نه بنام استیلا نه چه بخور رسیدن خرفکین کرد و ش
 استیاق رنجوران زوهم مفارقت نه بدیده التهاب یافته که بطلال نام صفت لطف
 بنزد آوردم دل خود را بهزاران شوه **ب** هیچ خورشید جز از وصل تو نشو و کرد **میکند**
 عنقریب محض غایت حکم **علا** اطلاق اسباب مبادت مرفق گشته عله و شت
 ظهور نماید و کام جان نشسته لبان با و نه جوان بزلال محت رسان شریزه که آن
 علا و لک زوهم این قصد بدید بر کات انکساف شرفه سائل حال امکان با و

ل

لفظ دوم از سطر دوم در کمال است و بنحوی که از سطر اول
 و دقیقه ششسان گشت است و آنست که علم نجوم از جمله تجزات اوست و بنحوی که
 بنیاد آن و علیه السلام و بعضی از اهل تحقیق برینند که چون العلم مندرگشته و بیکس از
 این زمان که بعضی بدقیق آن بنیاد کنند صاحب شرع از اعتقاد با حکام اینان و فو
 بنحوی که در اکثر زمان محتاج الیه میروند و بر نهاده اند و مثل مولانا شهاب الدین علی
 در ملائکت حضرت صاحبزاده ان امیر میور که در کمال و مولانا عیاش الدین حبشید در نقد
 پادشاه سعید میرزا الف بیک بن شاه رخ سلطان و طریقه آنست و بدقت معتقدی آنست
 در ملکات ایشان الفاطمی که مناسب حالت تجسیم بر سطر کوه چنانچه دریم مکتوب نوشته
 میشود که در کتب **خطای بنحوی** اگر کوکب طالع تو را و کمال ساعات حیات تو را
 اقبال با و آخر کتب و ثمنان در سال را جمع و شرف معین در حد و بال تا بهر قدر از بنحوی
 ثوابت و سیر و در کوه فاک و ایر است و بعد از آن در حال عالم و کمال
 ناظر آخر کتب جناب حکمت تا به فضیلت ایام زنده اصحاب بقوت افتخار است
 تجسیم همواره از افاق سعادت طالع باد و کوکب طالع از فضل سودا و ماسر سودا
 اوج شرف و عزت لامع بر حرمه البنی المصطفی و آل کونم الفلک العز و العبدی فقر نیازمند
 بعد از تقدیم لوازم حکمت و تسلیم تصویر نیز آفتاب شریک اند و تا از غیبت
 شریف مجادیم ایضا سرگزشت با مثال مجتمع بودند و در امانه نیز از ادالک طریقی که
 زود در حقیقت و این بنفاده و هر ساعت گشت و دیگر از بهر فلک و ارون آخر دست
 کوکب کتب را و صبح غم نشانت یارب از ما در کتب طالع زادیم امید واری کمال

کم فاعل افلاک و انجم آنکه نوبت و کبر شب یلدا میفرستد بایان رسیده و پنج
 نهار از وقت از شرق بر او طلوع نماید و کمال آنست که بعد از زیاده از این باقی
 انعام شوش طالع انجم یک **نظم** چون غلک طالع معبود باد عاقبت کار تو
 باد **جواب از تمام این** کسوت قانون تو آمد بنظم چون صفی خوشبختی
 صد شکر از طالع فرزند و از دیدم زنت ملک ترا بار در صحیفه خجسته رقم زد و
 عطار و شکر شکر تو بطالع تو گدازد آن تعویذ بساعتی هر شود شری از کمال
 و در یافت و چون از مضمون آن استقامت کوکب کمال آن سود و چنان کمال
 فی الزمان النهار ظاهر و آشکار گشت انواع فرج و بر و بسیار بر صفیات احوال این
 با آنست که الله الذی اعزب عن الون مرقف آنکه بر سر بهین طالع کسند
 علمند و چنانچه از حالات انجالی اعلام نمایند و سلوک طریق و انوشی جایز نشمارند
 زیاده اطناب زنت آخر عمر و زنده گاند از افاق ایام طالع و لامع با و بهر کمال
لفظ سیر دوم از سطر دوم در محلی طبع و حکایت معاف آت
 و قاریان کلمات بنیات بنحوی بحسن صوت و صحت لعل و جودت و آ
 و اینست مرقف و نف و آید موصوف معروف بشهر بر آینه مقبول قلوب و
 عوام کردند و کلبس اشرف سلاطین اسلام و خوشین عالمقام راه باند مانند خا
 شریک در دستان دولت خاقان سعید مغفور شاه از بهادر و ایام سلطنت میرزا ابوالقاسم
 و عاقبت بعید از او از حلف خاقان منصور سلطان میرزا و اینم رتبه نوشته می شود
 ایضا در صفات مذکور و متوسل است بهر مناسب خواهد بود و هوای فضا کل موجود

قوله الى انك فطر الرب ار كشته باطنی مكنون و حسن ادراك تو خلاق مكنون
 شد ذات تراحمیت حق حافظ در لوح دولت آیه ایمان مكنون جنات فیما فیها
 بهانه المشرق بشیر فیما فیها ان اهل الله انی را القاء المجر و من حافظ لآیات الله و الذی
 است با ترفیله و عت میباید تا و سلام مال کلام و نیات طاهرات قبول مطهر
 نمایند ادا که حضورنا بعین الله و در عشق میسر باد بعد از آنکه قوف و انهدا میسر شود
 عامل رقیه متوجه آن دیار بقوات حمل بر نیان نفر نمایند این مکتوبات نمود
 وظیفه لکن انتخاب نیز حقوق مصاحبت قدیم المخطوط داشته کاهر نوشته از کبریا
 آورند و فراموشی جایز نذر اند فوسیق و فیسوق **قوله خبر** **خبر** مکتوبات
 رسید از نیکبیر از غایت شوق آدم از انرا که کاهر نشین مولود در پیش نظر که گذارم
 هر چه نمود آن بر کتبت بحسب آیت که خدمت مولود اعظم حافظ لآیات الله مكنون
 بتوفیق شما عت میباید اوقات نامرود و در استان با نمود و بخدمت در سر مکتوبات
 وصول یافته از قرائت از چندان فرج و شاد و دست داد که شرح عتشی از کاهر
 مقدم و رسم و بنان نیت اصنافا صالیف دعوات محبت لآیات الله و اولی مكنون
 اشتیاق جدید از ضعف جهل فرخنده ملک بر وفان از احاطه ابراهیم حالت در گذار
 آن شوق و نام حصول سعادت است از فقر کسب با و وظیفه لکن میباید شوق
 در مخطوط است **قوله** از کاهر نشین و در طریق و از کاهر سلوک نمونان زید زینت
 الله حافظ است **قوله** **لقد جاءهم از سطر دوم در مکتوبات که مخطوطان توان**
نوت بر غیر ظاهر انما من بعلم ناسخا در صحایف و حران لطایف و توم خلدی و غیره

در مخطوط اصول چهارم است از انکشت و نسخ و محقق و ریحان و ورق و نوبت کمال
 مهارت بعد از انکه مثل با قوت مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب
 که تا به هر یک مخطوط شعاعی مهر میزند بر کاغذ زلفشان اطباق آسمان شوق فیما فیها
 دیده و اسبج بصیر بر مانند رقمی که ارقم نامی شیم ایشان نامی شده و بنفشه و کنگره
 معجزه از ان سرافراز قسم نسخ بر مکتوب مخطوط جمیع خوش نویسان کتیده و مکتوب
 ایشان را بر طاق نیسان نهاد و بر خنجر از انطایفه با وجود مهارت در مخطوط مذکور
 نسخ تعلیق را نیز که از مخطوط فروع است کما سلیله اند چون مولانا جعفر تبریزی است
 مولانا مهتاب الدین عبد الله است و عالجه و افاضل بیاد خواهر مهتاب الدین
 صدر با وجود کمال مهارت در پیش قدم مذکور در مخطوط تعلیق نیز مکتوبات از کمال
 اقران برده بودند و طایفه از مخطوطان کج و کمیل بعضی از مخطوط فروع قانع شده
 و از آنجهل یکی مولانا اظهراست و مولانا سکتا مشهور که هر یک مخطوط تعلیق را بدست
 رسانیده و بخدمت مکتوبات ایشان مکتوبات خوش نویسان هر عصر و زمان خواهر
 و خواهر تاج السلا و مولانا علی مکتوبات در نوشتن تعلیق مکتوبات کتیده از کاهر
 بر صفحه ختایق تصویر نمودن و تعلیق نویسان در اغلب اوقات صاحب منصب
 بوده و تجرین سلیله است و بر بر وقت مکتوبات و مکتوبات و مکتوبات و مکتوبات
 اول سطر کشته و از کاهر این لفظ مکتوبات مکتوبات و مکتوبات اصول مشهور باشد
 مناسب مکتوبات که از کاهر علی الماهر الفاضل و انکشت از الله المقدر القادر **خطاب**
خطاب ار کلک تو را کشته دل و تک زد از جوهر مخطوط تو به نور فرما هر چند چه شوم بر تو کوه

بمید ز غبار خط تو دیده جلای بجز نبضی دل آید افشار الا شرف و الکتاب نام شرف
تجارت حوت خط حوتان شکین شکار و هدایت یکه مانند بجان جهان جبرین انار حوت
مندی یک کفانه و خون اشتیاق و آرزو مندی بملاقات شریف و بهر از است که
نام سگ ته رقم شرح غشی از آن در حین این نامه درج تواند کرد بکتابت آن شروع نمی نماید
ایده کفر غنچه کمال شیت حضرت عزت خط نسخ بر صفی کفایت کشته و محبت
در اقیقت از پس برده غیب روی نمایانده قادر علی ذلک چشم دلت جهان است
تا زمان حصول انوار کاهی بنوشته که باشد سطر آن رشک لوله منشور و نسخ
رقاع خوشنویسان نزدیک و دور خواهد بود از سخن نبیند و بهر انجام مهمان لایق
اشارت فرمایند تا بحسب مینر کمال محبت خصائص انجا و محقق کوه زیاده و زیاده
تلمیح لایق همواره موجب تفریح و اطراف ارباب **رقعه ای فی جواب هم** ارضه تواند
لوا لکون خوشتر چون خط عذار خور و بیان دلبر کردی یا قوت اگر خط تو نظر از کمال
روی دست تجب بر نامه چون خط عذار جهان کمالش و قلم مانند زلف جانان عزیز
ترکیب الفاش کاتین الیا قوت و اگر جان و در کلماتش رشک عقود لای عمان از
اوقات و اوان عورت و وفا نه از عکس هر چه فرست داده و از صورت هر خطی حقیقی
رو نموده قلم دو زبان هر سطر که در جواب خطوط آن در سگ بعلیق که چون نور از نظر
آفتاب بتاب خورشید لاجرم جبهه اظفار صیغه انبساط در نور دیده الکمال نمایان
پوسته بهین شبیه رازی داشته بنگار شده قلم سکین قسم در خط نسخ بر لوح تو صبح
نشد خوشنویسان بلکه در قسم بطلان بر رقاع اگر ایشان کسیده یا او زند و بکشد

نسیان نام این کتب تا توان را از ورق غیر حک نمایند تا قلم بر بیج رقم مقبول آید
کرم با در بلبل **لفظ سیم در ایراد مکاتیب که با وسط آن من مناسبت داشته باشد**
در این سطر است لفظ اول در خطات جواب یک باب و لایق و دین
بر صفی غیر مورخان دانشمند بر این صفت تجریر یافته که اول کس که در خط غیر ایا فرست
اشتغال نمود آدم صفتی عم بود و حضرت خلیل الرحمن بدان مهم پشتر از سایر بزرگان
فرمود اهر سعادت کند که از وجه حلال است سینه را زنده نگذارد بدان پس کفر
دانه انعام و جهان در زمین ان بقران میکنان آتش اند هر آینه در دین و عقیقت
از غده ایده محمول دولت جاوید و اگر کسی بجز جمع کردن غلبه بسیار در ارباب در کتب آن
اگر باشد باشد از روزگار از دست نجات اموال و ارباب و بهر چه بود و بهر چه بود
که در میان انظار و تفاوت ظاهر است در مکاتیب ایشان ملاحظه حبیب کار نشان
این مکاتیب نوشته شده و بهر چه از ارباب و کلاثران انجمن است و عالمی که در آن
در سل الرشاک باشد مناسب خواهد بود و افتد هو الموصول المکمل المطلوب المقصود **حکایت**
شکایت آیین بار باب ولایت و دین کشته از فواید چو در بیان احوال شد
دل بهام خوابان وصال که تخم محبت بیاد افت صدوی آید بزرع جان پران فرغ
امید خجاست رفت تا بجد خواهد کسر الهی محمد هست به حصول سعادت جاوید با باد
و مکمل است از آمالش سیب فضیلت باران عنایت ملک نشان از اوراق شجر شستر
به کرم است الی الا فی خیر البشر بعد از غایت غایت ظاهر خواهد بود که این فقره همیشه در تخم محبت
انجانب را در زمین دل پاشیده و همواره نهال موت ایست زار برب جویار غایت بار

لاجرم متوقع چنان بود که ایشان نیز طریقه اتحاد در داشته و رفت سابق الطریق
 لواجب اختصاص بر دهند تا صفت اصلها ثابت و فرعها فی الشکاف گرفته
 الهی روزگار بین الجانین معایت و یکسانی حال داشتند درخت و درختان که
 کلام دل بسیار آرد و نهال دشمنی برکن که ریخ بشمار آرد غرض آنکه حال کسب میسود
 توجیهات مبلغ و معقد ارکشی بر و کلار انجانب زیم بر پنجه رسد ایشان شده مؤلفه
 اند و سر چشمه دوستی قدیم در بخش و خاشاک دشمنی اینها شده اند از کمال نیک
 اندیشی ایشان غریب نموده اگر بدین چشم نیکی دارد که هرگز زیاده از انکود بار نیندازد
 ارکار را بر او و هر چه که کند مستانی بوقت در و در طبع در و خوب خورده بار جو ختم
 انگشتی بر همان چشم دارد چون وفات عاقبت مخالفت بر یکسان ظاهر است
 زیاده اطباء نرفت اگر در سر اسعاد کس است از کفایت سعادتش عوفی است
 تو را این پسند است اگر بشنوی اگر کار کار سخن ندری توفیق آتی فیتق کار
 جناب سعادت پناهی با **جواب خطاب ده قیس** این نامه که کام بخش
 اهل نظر است هر سطر از آن تازه نهال در گشت چون تخم محبت بعلش را نرسد
 هر سطر از آن تازه نهال اگر از میوه ای بکشد بار و رست قطرات باران چنان
 که کنایت است از کتابت تدوین الاثر نهال و الا عیار خواهد نور الدین عبد الرحمن
 در اشرف اوقات و او ان رسید مانند فیض سما کشت زار آید احباب
 که بیند و درخت محبت قدیم را بکند به خمرت و نصارت بر نهایت بخشید قدیم
 که کل امینت انجانب بر کلین در انکشف نهال آماش بنو باوه اقبال بار و رسته

طریق انکه پوسته طریقه ترسلوک داشته همین شیوه امری دارند و بنویسند
 ششمن حصول حصول مقاصد از انجانب یاد آورند زیاده و از هم نیکو در مرز آید و آرد
 از جو بار سعادت جاوید سیر اب و بکر الله الا که **لفظ دوم از سطر سیم در بار**
سطور که بصاحب عیار ان نو است و ثابت چون منصب عیار غیرین
 اجناس عالم شعلقت رعایت جانب ایشان بر او و لایق است و انرا انکتوب
 صاحب منصب بر یونجه که نوشته میشود اولی و مناسبست و التوفیق من الله
در رکعت مکتوب فر خطاب الهی اگر گشته و لم یوت به اجر تو آب نه کشید است
 همچو با قوت مذاب از دیده روانت ز شوق از ناب اینت عیار انکا و آید
 در نعت مراد در دار العزب روزگار بسکه اعتبار عیار ضعیف کف نثار جانب
 انمای مرجع اهل بصیرت نادر العزب حیرت قدوة الایمان خواهد رکن الایمان
 حاصل هر چه در نثار و نظر او تو الا بصارسان در شایه او از غریزه مقدار
 نماید عقد مراد آن خواسته پاکیزه اعتقاد او اصل بخت سید البرار و الله
 الا طهارت محبت نیازمند که هواده حلقه هواد اگر انجانب که کوشش عفو و عباد
 خالص از شایه غشش در یا مهدی میگرداند و همگی همت متوجه است عفو
 خود را بظلمه انور حایت کربت احمد دار رساند انرا آید تعالی حصول این تمنا
 ستمت تیسر بهر چه بعد از انقوش غیر اکیر تاثیر آنکه چون انجانب بکشد
 اخلاص این سالک طریق اختصاص را بر یک امتحان زده اند و مانند طلال سرزمین کام
 عیار یافته مطوع است در لوازم محبت و اتحاد افروخته قدم از ایند که تا

وقا در خطایاب مطلع لکچر بسته رکاز و اگر در دایره هر استوار است نقوش منقوش
و مصداق بر صفح اندیش طبع نمایند و نگاشته قلم اندر قسم ازین غیر یاد نمایند
مقاصد از راه استار خیب جلوه کرد و التعمیم **صورت جواب اینها** در صورت
مکتوب و مجبوب لم و در حره نام شست مطلوب لم این صفح در نقش کرده عادت
چون نقش مرا دگشت مرغوب لم قلم بدایع قسم و تصویر خانه مانی ششم بایست
خس رغبان و لغوب و مثال صفح حل کاری خوشید پرزینت و زیب در عزت
اوقات و شرفین ساعات صورت وصول یافت و از مطالع ملایم آن اوقات
سرور و بهر حال این بهر تافت **نظم** حکم همسایدم از شاد و با در برابر صورت
و اتحاد از مضمون آن نوشته شریف مستفاد گشت نقوش موقت و عتقا
بر لوح خیب مزین می نمایند و دریافت ملاقات را از صانع و اجمل سوائل نمایند
انه قرین تجلی مطلع اندک ایما بهین صورت ابواب ملکات مفتوحه داشته
بر انجام مهمام لایق رجوع نمایند تا بر کاک صفت از بهایره استام نهاده قلم لوار
میان سعی بر بسته سر موز از رسوم اجتهاد ناعی گذارد و زیاده این طرح اطلال می نماید
مقصود بر حره پنج سوخته باد **جواب مکتوب استاد قاسم علی هره گش از زبان**
کمال الدین چون صورت نظار سید دل هره گش در دیده من گشت عیان نقش ام
نقش ملت جهان فرخ بخش آمد گردید آن هره غم رفت زیاده نامه قلم حجت صورت
و عقیقه بر قسم موقت بر صورت پیش چون بیاض عارض محبوب لایق به مضمون
سواش لبان دیده مطلوب هر تصویر در عتبه اوقات چهره وصول شود و بایست

صورت بهجت در سر نور حسن مهر بر نمود و نقش غموم ایام هر بر لوح دل منقش
شاد و تبدیل پذیرفت و پیکر نجوم الام شتیاق هر بر صفح حیدر نسیم بر بصورت حصول
امانی صفت تغییر گرفت **ع** حمد خداوند زشت ازین است اخوان در برابر نقوش
یکسانی و است که از دما به آن رفته شریف مستفاد گشت صورت از دما بهجت
و عتقا و بر لوح خاطر تسوید کرد بقلم شتیاق و از دما بهجت بر نمود و مبلغ و در قلم
و همواره از صورت قلم نگاشته بنسب سباب صور ملاقات و سلسله می نماید
و نمید اجابت سید از دما بهجت قلم نگاشته ازین قلم بر موضع اطلال نمایند
پیکر تبال و کلام ازین که حصول آمل و با مستور بر اینها **لفظ چهارم از سطر**
در مکتب تجار چون حضرت خواجده سر مایه سعادت جاوید و مکتب
اوست قبل از بعثت با تجارت رفته و جوده سود او معامله و نوبت موضع
شام مطلع صبح جلالت لوت فال صفا ساخته تجار را شرف بسیار است و نوبت
مکتب ایشان بر وجهی که مطلوب کرد و کار هر مندان بدست شعار و الایه
الواحد الغفار **بند از قلمه الی النبی** را بر فیه بسو و تو جانم آید از حو تو ام سر زبانه
افتاد شد ز آب مره حو تن بدیاد سر مایه عمر و زندگی رفت به با معاملات
ایام ازاق و موفد است از آلام شتیاق زیاده از است که نوک قلم و مظهر
مبموده آن تواند گرفت و در کتب نیز رفتار از عتده قلم با کس بر کس از آن
برون تواند آمد لاجرم آنکار از قلم در مظهر تصور کرد و بارال امتعه نفیس او عتقا
شرایع اینه میام می نماید روز باز از قلم را که به شسته قلم انواع نواید و ماضی قلم

کرم خاندان عالم را بجهان قدم تنه و استمال سوال میکند بفرمانت مقرون با بجهان بکشد
بکشتن ششکانه را بر دوش بر خیزد باشد که باز بینیم دیدار شهادت بعد از انقوع غلظ
 دریا معطر کند در مولا کشتی آمل این شکسته بال غیر قاب تفرقه احوال زو رفته از چهره
 نقصان فراوان زو رفته این فقر است که توکل استوار داشته با روح مقدسه اولیای عظام
 که کلام حبه فرجام رجال لایقینهم تجار و لایقینهم غرق ذکر الله متین حال ایشان نیست
 جنت لاجرم انهم ربانی در اندک درگاه جنت بتدلیفات و بار دیگر انور اوج مایه
 بر جبهه احوال این ساکن طریق جنت یافت **تقدیر** علی کل حالک زما و این فراوان است
 شریف نیکو در مظهر انوار آمل بر بار و در اکبالت و اقبال بر قطار با توکم **رقعه** **الفرقة** **الاجا**
 آمد ز سفر تا صد فرخنده نظر در دست گرفته شعر سیم اثر گفته این صیت گفت از غایت
 غواص تسلیم بحر آورد و بدر سو او بگویم اعلیٰ نژاد که صد فسان برادر مکنون فخر بود در سنان
 اما یون عز و رو یافت و چون از غنای معلوم شده بفرستد اما نه آنک است و چنان ایم
 عنایت ایزد تعالی در بحر اوقات جوان یافت بلکه مقرون با صاف سعادت را ملکی
 رسید و انواع بحیث عزت روز شود و در سیر یانه استظار و عوطفان فرود آمدند که المعبود
 در برابر اجناس است که از آن مکتوب غروب و غروب است معلوم است استعجاب و دعا
 و قسمة محمدت و ناخاله از ثواب غرض دریا تکلف آید میرود و در دست التفات و دعا
 شتر سیم که روز بار از شتاقان به نوا امان تو اندک از حضرت و ابد العباد است مینماید
 یا رب خسته دلان مستجاب بکن بعد از انقوع غلظ دریا تا که لکن خود در بر دست
 این شکسته بال نقصان تمام داشت اصلا سودا سودا اتفاق نیتاده نظر بر کلیت نامه

قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَ مِنَ النَّجَافَةِ وَاللَّهُ خَيْرٌ مِنَ النَّجَافَةِ
 روی از آمد شد و اندیشه هرگز خوف و خوار چیده و در حجره توکل و قناعت منزل
 کزیده بدیده بصیرت مصلحت وقت در آن دیدار امیدوار است که این صورت انجمن
 مستحسن نماید و بتوجه فهم منزه شده این شکسته را بعد از نماید زیاده احوال که
 شایسته اعلام شمر شود و ترک آمل از سماع بهجت و شادمانی هواره بر بار
لقطایم از سطر سیم در انبیه خطاب جواب معماران خون معماران میسر
 انهم من ان نحو س در کشید تو بعد بقاع خمر چون مساجد و خانق و مدخل
 دارند ایشانرا احبب خودی و ونوی حاصلست و نهادن بنا بر کجاست این
 بهرامی که مسطوریک در در قوم علم نشیان ناضل غلبه الله هو المعین للمذلل
رقعه فی خطابهم اگر شسته اساق سراز تو بلند بر طاق رواق منزه کند کند
 المنت قد در شهادت ازل بر تخته قلع چنین طرح نکند بیانی مطالب و قواعد
 جناب رفعت آب قدوة الاما جده انما المهندسين خواهم معین الملة والدين
 کینه ستون کردن بطاق مؤمن ملک تو مکنون هواره موكده و شسته ابر
 قصر جانش از تر زلزل نواب زمان مضمون و بنای ذات تجسته صفاتش از تخیل
 حوادث دوران مأمون بحی السبتي الالهي و آله محبت زنده تجدد طرح محبت و احکام
 انداخته و اساس موحوت و اعتقاد که انبیه به تبلیغ دعا و سلام قیام پسند ایمانی
 و از حضرت ذو الجلال الاکرام سکت مینماید در سه مهارت حضور و بند با عدل
 ضروری البیلاب عنایت مینماید که اندک تا این نور سکت طریق رفعت کشته خوار

دولت را انتخاب که باغ مراد اجناس همان تواند بود رساند انکه نادر علی خاں
 توقع آنکه بر زمین غلط دوستان جان را شکست بخته ایما نادر فاب جان
 جا و آرا اسلامی و بنا بخت نماید و سطح او آرد و مددکاری را بیدار کند عمارت
 دل و بران در دهنده است عمارت در میان نگین مرآت کردن در هر ازین خیر
 اطباء قضای شرح احوال نموناید قواعد بسیار اندکانی بسته شد با و السلام
رقعه افروزی جوابیم این طرح محبتت بخشت دل یا دو حجت است فقط کل
 یا نایب یاریت بغایت کامل آگاه بهر مقدس هرگز نماند بزرگ معرفت
 عزتین و تحیف بطرح اساس صداقت معنون در بهرین وقتی و خوشترین رمانی شرف
 وصول یافت و چون از معنون آن بوضع موت هر ارکان ذات خسته صفات و
 بنار و فخر خنده کلمات در غایت تحت و نهایت استقامت موجب ابتهاج و
 مسرت گشت الحمد لله علی القوت والهدی محبت نیازمند در برابر انکسار
 حیات مومنان از شایسته نقصان و قصور اطلاع و ابرک من امور و تعمیر جوارح
 و اتحاد و تشبید ایوان مودت و اعتقاد کوشیده در هیچ حال قیقه از دقایق
 او آرد و قاعده از قواعد و کار مرعی گذارد و چون بر سر که گشت از نیت هر
 بهجت آیات حیات غفرت که گشت اندام بگرد و طر بخانه زندگانی اچنانی غایت
 صفت انعام پسند بر دو پنجه در سه آوینا زبانه بماند و کمال است که موجب
 جویند استانت و اول آنکه آنگاه نیز در مقام صداقت و اتحاد در اسخ دم ثابت قدم
 بر و سطح موفقت با نیت محالفت نماند از بعضی مدعیات در گذرند و هیچ کس

بر خستید بنیاس متینات عالم کما یخبر و ف سازند جهان رباط غایت بکند
 که سبیل گمان بر که بکشت کل شو معور شرح سایر حالات حواله در ملاقات
 ارکان پسند حیات امواره ترفع باد لفظ ششم در نظمیم در بحر هجف که
بسم الله الرحمن الرحیم در بحر هجف که
 و کشت اشرف افراد انسانی متعین گشت اشرف حرف مصباح است و است
 وزن ایشان از سایر پرده دران دور از موانع و منازع بنا بر آن انشا بکتاب
 ایشان در منظر اتفاق افتاد و هو الحاد الی سبیل الرشاد صفر و خطابیم بر
 دل بر گشت لوح کلم بسته گشت حرف عا و ق و تسم در بحر و اب و ای بر
 ریخت ز جلد شیر از گشتش زشته و صلی هم استیاق و آرزو مند بر بدست
 فرخنده مالش از آنست که بدست یاری ادوات قلم و ادوات بر هیایف
 شرح شمه از آن بیان تواند نمود لا جرم در آن باب شروع نمی نماید و حصول سعادت
 ملاقات از رب القوت میطلبند امید آنکه حق رب ایند عا و ف را احاطه نماید
 یافته محکف زاویه مجوری در معصوبت شکسته دوری حکایا به اینه علی خاں
 بعد از انقوش اسرار سما انکه درین ایام مفارقت سنگ نفوذ در نیافا
 خانه جمعیت ساکنان این دیار افتاده انقدر از حوله غریبه و نوز عجیب زانست
 که اگر کسر قصد کتابت از نوحه محبدهی ترتیب بخورده آید اما حال از یک بدان رسیده
 نوبت دیگر و بر سر روز بوم برک و نوبانی باشد آوده و اسباب رفاهیت ز نظر
 سال دست فراهم آورده محنت زدگان که مانند ما هر در شب بکسر خط بایست مطایفه

يُحْيَا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُخَيِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ زياره و این نیت صفت
 بار تمام حصول امانی از قوم باد **ایضا کتاب فرج ابیم** اگر کرده بگویم از یار بر از نیت
 یافت علم ارشاد در شیشه از دستم از شیشه هر تو دید و در نه هر او شش ز جلد افتادی
 صیغه شریفه از خوف مکرر رسیده چون از غم آن انجم حساب یافت در آخر زویم
 معلوم شد دل پریشان که لبان ماهی در شبکه اضطرار داشت اطمینان یافت
 اکتد و المنة در آن دیار برک و نوایر بودی گشته و جلال آهسته و اتصال مانده
 ز خمره توان زو بحیث آورده رفعت آنگاه تا هنگام دریافت ملاقات پیوسته نوشته
 بهین شیوه حسیه سلوک نموده هر ام که در آنگاه و در بخش ظهور آید اعلام نمایند نام
 این مغرور بقلم نیسان از قوم نگذاشته ز یاد نوشت صحایف امید بار تمام سعادت
 زین با دستم **لفظ حق از سطریم در خطاب جواب اصبی فی قصه ویرانه** اگر که
 قضا و حقیقت از حقیقت و لکن القدری و حدیث صحیح من علم الرقی لکین صفا
 بر عظمت شأن صاحب قصه ویرانه از آن وسیلی و فتح و بر کمال است پس مناسب همان
 پنداید که در باب ثانی و مکتوب انظار لغو را به عبارتی نویسد که هدف تر ملامت نگرداند
 در قصه که نوشته تر بخوبی نشان مناسب تمام دارد و کمالی علی البغاء و الغفلا **و**
فی خطابیم که دید چه ابر و تو از چشم نهان شد قامت همچو بر من کلان در گوشه
 دورم از تاب توان یا رب قوم القوت و صل برسان **جواب** را حققت بر ملک قدر
 که آید وافی هدایه و صا دقت از حقیقت و لکن الله رقی بین کل قدر انداز
 اوست صندوق سینه این محبت درینه را نشانه تر محبت و مهر آن پهلو آن هر مند کز

زلف

که در سینه درین آیات که از محبت شریف و در افتاده پیوسته بیکان دل توان در ناز
 غنچه سان بچون غرقه بود و دمای دیده در دیده از جویان سیلاب شک و دما دم لحظه
 کوشه بغایت لغت نموده **بیت** که از دل از کیم غرق خوشت و که از دیده از خوشت
 امید آنکه روحانیت کوشه که آن جلدشین ممد حال گشته حساب مغایرت زوای
 ز فو از ارتفاع یا بد تا این نقشه حقیر مانند تر خود را پیوسته وصال نمیده وصال رسیده
 من بعد از این من را از قبضه تصرف از نو کند ارد و در جبهه دم هم محبت و اتحاد با کیه
 لوازم نمودت و اعتقاد بر وجهی سعی نماید که از هر گوشه آواز زهی بر آید چشم داشت
 چنانست که تا وقت وصول تیر آرزو بهد فراد و بر پی تسلی خاطر فخر بود که گاهی
 بنکاشته بی تلم ازین سگسته یاد آوند و از نای فدا و کان کوشه بجز از این غیر
 از نو کند از **بیت** خوشم که خوب تیر شوم تا تو گاه گاه در حال من بگویند خبر کنز نگاه
 زیاده ازین اطالت سبب وصول بهم ملاقات است سهام مراد پیوسته و موصول
 هر شرف مقرون باد **و تو خوش رخ جا بیم** تیر تلمت بگو بیکان زبان
 از لطف پارسو سر زگر در روان دل گفت از آن بام بر تاب و توان شد **بیت**
 که بود مانند بیکان **لقد اکمد و المنة** هر تیر دعای این ساکت طریق محبت بهد فاجای
 رسیده نامنه نامی آن اُسر مند که امی مشت بملک اخراجت ذات و استقامت
 به وصول انجامید و دلمان میسر ابو فارهان منبسط و خندان و مکان غنچه در آن توان
 را مانند کل سوری شکفته و خند از کفید اصفا فانیم بیک ترمون انکاش
 بکران جلدشین محبت این مبلغ و بر سل میگرداند و امید میدارد و بر بقوت رویت

ر
 شایع

روحانیت صاحب قبضه قلوب قوسین است و علیهم الصلوٰۃ الطیبها و از کتب معتبره
 افتادگان گوشه ابراجان بیوت وصال نعمت و پهلوان استود و حاصل رسیده پیش
 این در چرخه خانه فراق از دیدار پسندیده آثار محروم مانند توقع انکسار زمان حصول
 مقصود و کان محبت و اتحاد بر نه آورده بهین سوال گاهی بنوشته ارسال دارند
 دول محرومان از این نشانه تر نسیان نگذاشته قوت در تزیید و شوکت در حد
 باد **نغمه ششم از سطر سیم در باب ادعای کاتب که از کلمات آن نغمه در آید که**
نغمه ششم از کاتب که از کلمات آن نغمه در آید که
 روایت اتفاق دارند و مخترع اگر سازد و غرض حکم است و در میان
 ساز و آواز چنانچه مشهور و مستماع مرافقه تعاد و عظیم و بعضی از اینها
 حسن موت در علم موسیقی سر آمد و در بعضی اندک است و صفی الدین علی بن
 که در زمان آبا قاجان به مثل فجو و خواجہ نظام الدین عبدالقادر که سلطان احمد
 حلاوت مصاحبت فرمود و جمیع از علمی و عملی آن موقوف فجو اند و هستند
 و متصل بسازند آهنگ و آواز بر اصول مسلمانان را تسویش میداده و بر
 علم این فن را خوب میدانسته اند اما از علمی این علم مبره انداشته اند مانند مولانا
 علیشاه در زمان خاقان منصور سلطان حسین میرزا در دار السلطنه است
 تدریس سبیل این علم ترغیف اشتغال است و در نه و احسن بعضی از
 ماه فجو و بصفت لطافت آواز انصاف ندانند چون است و حسن نباید
 است و حسن نایر است و احمدی یکی و فرقه به مجر و حسن آواز قانع گشته دست نیاز

و اهل ساز

زنده مثل خواجہ حافظ البصر و اسرار غرض از غرض انچه اهل انشاد و مکتوبی که به طبع
 نویسنده حسنات ابطاف را ملحوظ داشته شوق سخن را مناسب باری سازند که در اهل
 در آن احوال به شرح کمالی علی اهل الصیف و التالیف آن بود انکسار العظیم اللطیف
نغمه هفتم از کاتب که از کلمات آن نغمه در آید که
 از نغمه انگشت قلمها سرور و آوازده موت بر زبانند کور و شوق و آوازده موت بر زبان
 مقبول الکار و مکتوبی که از کلمات آن نغمه در آید که شوق و آوازده موت بر زبان
 فی قلم سیم به برینیت لاجرم یک از کتب ترانه باز داشته و بسوای دیگر ترانه گشته
 نغمات تجلیات نشاط انگیز مکتوبش پیش میرساند و رفع برده مفارقت را که کمال
 ابدن چهره و نفقت از کتب علمش مسکت بنمایند بهجت اجابت معروض با
 طریقه انکه کشف قانون گذشته احوال بنوشته از جناب یا دانایند و بسرا کمال
 لایق بر نوع فرایند تاهای در دایره استقامت کفایت اقران و هدیه ازین
 در از نفسی بنمایند بساط نشاط و انبساط معبوط مادر و **نغمه هفتم از کاتب که از کلمات آن نغمه در آید که**
 فراتر توفیق ظهور عاجز تر از نور و کشتایش مرور و ندین انچه بستی و حضور
 از خواندن چهره غم شمسور و از طرب قرا و صد انشاد نایم غم زاده
 و کشت مقبول لایم حوام رفیق شفیق و طبع حقیقی با چنانچه در کمال
 فجو در زمانه بهجت نشانه مقبول رسیده و آوازده موت ترانه ترغیف و خجسته
 لطیف به تمام شعور و توفیق **نغمه هفتم از کاتب که از کلمات آن نغمه در آید که**
 در ابرار قانون محبت و اتحاد که از مضمون آن مکتوب به شفا گشت ترانهات بهجت

مقدم

بگوشتش پیش میرساند و بر لوح خاطر خاطر نقش میبندد که در ایام مفارقت صورت
 و او این مهاجرت عزیزی دستیار ناسازگار روزگار و در پرده مخالفت آنکس
 آن یار جاساز کرده پوسته بقانون عود کوشش نماید و میکشد و وف کردار
 طباخچه نماند می هر خورده **ب** هوطنش بود از تو حاضرم ناله داشت **ا** فرات را از غمی
 لاجرم صبح و شام مانند عشاق بنوا ناله و افغان میکشاند و صوت خون
 ملال بزم سراز خورشید و عشرتگاه نماند میرساند **ب** خلق را در بحر دل غم زبانه
 خو عود ناله در جنگ فرات کرد به پیش قانون **ب** آن است که عفو صبح صبح
 مطلع آمل طالع کرده تا شب در بار کربت بر صبح غربت نواز سرت تبدیل
 باده زایه این قسم در دایره اطباء نهند مجالس انکسالت و اقبال پوسته
 منور هنوز منور باد **سطر چهارم در ابرامکات محبت فات** بر غیر من
 و نشید بر صنعت و در آن مصنوعات انش ظاهر و تمویده خواهد بود در میان
 سابق و سخنوران لاحق در ترسلات با هم جماعت از جماعات محرفات بر توبه
 مکتوبات علمده انش نفرموده اند و چون در میان اصطافه ایسانا بحسن طبع تعین
 داشته باشند بعد ایشوند قلم و زبان در ضبط چهارم و دلفظ با هم بعضی ازین
 مرقوم گردانید و در مکتوب هر یک از این اصطافیات و تحت سنا در در میان آید
 متعارفست اندراج دارد پسید لکن این مکتوبات بنظر اصلا ارباب فضیلت ملحوظ
 کرد و عیوب این سطور بنیل عفو و اغماض پوشیده **ب** بگوشتش پیش میرساند
 بذلت **ب** در کاتب ازل این خط نوشت برور قسم **لفظ اول از سطر چهارم در ابرام**

کلمات

کلمات چهار صفت که لایق نیست کوشش پیش مرافان تواند بود عبارت
کلمه اول در فرجه اگر کسی بخواهد از بشارت مشهور **ب** دل و نفس غمت از کوفت و در هر دو دم
 بجز از خدا **ب** از دیده و از سر شکم آید بطور **ب** جوهر زوایا تحت و سلام و در غرور نسوخی بکاش
 خیر انجام بر طبق کتب و احکام و نهاده و بر از زوایا و اشهاد سجده بکند تا افکار الایل
 و الاقوان عزاف باز بکومت و همان خواهر کنه الدین سلیمان برساند و از هر چه رسانست
 سینا **ب** در مرغ دل را از زوایا از نفس **ب** این نبات داده و فشار وصال آن مستور و ضلال
 گرداند از وقت کج بعبه بذل او آنها که عجب بخود دریندت مفارقت ابرار است
 مسدود نموده از جانب بدلی و بگاید ننواید و حال آنکه این فقره به سوره شسته
 او نیز که کلمات آن عزیز را مانند در صدق سینه محفوظی دارد و هر که علقه اموار از کوشش
 بگوشتش پیش میرساند و در دایره اطباء نهند مجالس انکسالت و اقبال پوسته
 منور هنوز منور باد **سطر چهارم در ابرامکات محبت فات** بر غیر من
 و نشید بر صنعت و در آن مصنوعات انش ظاهر و تمویده خواهد بود در میان
 سابق و سخنوران لاحق در ترسلات با هم جماعت از جماعات محرفات بر توبه
 مکتوبات علمده انش نفرموده اند و چون در میان اصطافه ایسانا بحسن طبع تعین
 داشته باشند بعد ایشوند قلم و زبان در ضبط چهارم و دلفظ با هم بعضی ازین
 مرقوم گردانید و در مکتوب هر یک از این اصطافیات و تحت سنا در در میان آید
 متعارفست اندراج دارد پسید لکن این مکتوبات بنظر اصلا ارباب فضیلت ملحوظ
 کرد و عیوب این سطور بنیل عفو و اغماض پوشیده **ب** بگوشتش پیش میرساند
 بذلت **ب** در کاتب ازل این خط نوشت برور قسم **لفظ اول از سطر چهارم در ابرام**

کلمات

کشته شتعالی از لوازم اعوانی نموده در برابر آن در سخت و سلام که با وجود کس
 باز از ایام نزد بصیرت و کان بصیرت از زوایا و لعل بدخشا که در قیمت زیاد
 بر طبق نیاز نهاده و تر از و تر است بکنده اطلاع و ارسال یکسانه و محل قبول با مطلع آنکه
 بسته بهمین مساعده علمنوده نوشته از بخت با آورند و حلقه فرا مشر در گوش
 پوشش نکند شش از نیز طریق اطباء مسکوک کنند ارد و در از این بر قفسه سعادت
 جلوه که با **لقد ویم از سطر چهارم در کلمات جلالت نهاد که بجای قاذون و سب**
 از انکسبت جلالت جان دارد که کویا حدیث تو شکر سارده قاذونک بهر کانت
 از ماه و ستاره در قرض لیو آرد کلک پک این از کج تر شرح شوق با در اک جلالت
 عاج است و شکر علم ترین رسم از تعریف بیان نطقش بترت و در حقیقت انکار
 لاجرم در آن باب شروع نمائید و بسته از حضرت سبب اسباب در حوازه کتلی
 آلام مفارقت را بجلد و تجلد المیم هر وقت مبدل گمانه از بیع و کتب توقع که تا در
 که ذالقه جان از ذلال وصال آنر سوده چنان ارباب و شریک که کار برشته نوشته در آن
 فراتر از خانه مشکین نماید و از بخت یا نمایند و از منافع کفایت بکبار بخت آنرا
 کند از کام زندگان از شربت حصول آگاهی نیز بهار **رقعه چندی فی توهم** از سرین
 تو جان شرفم و در شرف سلام تو را به غم است کام شهید از کلمات شریف نورستم و جانی
 شدکم و فراتر از قلم شریف رقم و جبارت است از شمار الفاظ شکر آفریننده و الا و او
 شرف الدین عبد الجبار در شمس سعادت دار عز و آریافته ملک مشرق تا صیقل از ایل
 که در نسیه بلکه شربت مرآت و جلد و حضور بخت بذاق حال مجور آن تا نون رسیده **نظم**

ارکته

ارکشته ز ناز تو حل مشکل صد که نرسد از کلمات طاهر الفاظش که با تو نور نیست
 ز شرفم از آن کلام کلام دلان در برابر انکسبت جلالت اثر لطیف نیست شرف تر است
 بخت و صیقل یافت تو بشو تر از سبیل مشکین صفات اطلاع و در سبیل سبیل
 طاقات فرخنده سمات از از حضرت و اهل العظمت مسکین نماید آنه در کتب شرف که
 بسته بهمین شیشه سستوده عمل نموده و درو الباط صفت و در سبیل سبیل
 لازم دانسته کابر بکابر سبیل و در شرف با از این ضعیف یا آورند و ابو ابی کلین
 رسد و نکند از قذح آنگ از شرف اقبال الام **لقد سیم از سطر چهارم در قاذون**
انفاس مشکین قسب من باب حال عطاران نامه قاذون سبیل در خطاب شریف
 ارکشته بوار کور تو عطرشان از نکست خلق تو عطر طاهر جان در شرف تو در کتب
 کردید جلالت انکس از دیده روان منظر الا و از خواجیه سبیل روح الله سبیل الله و الله
 نسیم کجاست نه کور تو عطر و شایم تسلیم بیان زلف و بر منزه قبول مطالع نماید
 حضور شریف در سبیل سبیل راف جان و مطهر کعبه جهان است بر طبق مرام و فرج از شرف
 مقدر و معز باد آنه رؤف با لقا و توقع آنکه تا زمان حصول این مطلب کابر ملکات
 مشکین الصفات و مملکت و اقیمة الحقو حات در هر سبیل نور و ناصحت و عطر صفات
 بنام شرفان سبیل نام خواندند از بخت یا آورند و مجور آن را اوید و ما را از کور
 فاطمه طاهر و غیر نیز مشکین با شرف و نکند از دماغ جان از نایم باطن لطف و اسرار
 بهر در خط و بر سبیل **رقعه چندی فی توهم** این نامه مطهر است بهر نایم مشکین
 و قسبت بر عذر از شرف سبیل که از شرفم آنرا بکبار سبیل عطر فغان جان محبت این نامه

ایام موصلت ارشاد حق و احوال کعانه و نوبت دیگر این سرگشته دهنه را بدیدار
انجو انور پسندید که اگر از زمانه زنده اینهم احوالست موجب طالت است و احوالست
محل محبت و احوال گردان آرزو و حاصل با و برالهی **دقت و جواب** که نامه توانمندی
از تیغ ذاق کشته گشتی دل زار: چون زنده تنم گشته ام اینجو از جو تو نه خبر
تسکین و قرار خور زنی تیغ فراق بسبب حصول کتب محروم آن
مقبول تسکین گرفت و دل کباب گشته بر آتش اشتیاق و افسوس رسیده ایضا
صحت آثار آن جو انور حمید که در وصف اظہان پذیرفت گوشت باره زبان
در برابر آن روح سعادت نشان صحایف تحیات فراوان بگوشتش اوش می رسد و
حالت اشتیاق بدریافت ملاقات بر عیال از حضرت بحال دعوت و اولی العیال
مسکت می نماید در غرق بران محقق را از تنی از روزه مفارقت و قناره روحی مجرب
کلمات داده بروز بازار وصال تحبسته مال و خطره خوابد آثار اتصال فخره فراق کف
از قریب محب مطلع اندک پیوسته به این منوال دیده بخون غشته را بنوشته و شش
و جان دور از تاب تو از آردش حرمان نکند از دستش این و در احوال بنجای
سرخ سعادت تو لا با محبست بدان که **بخواند مقاب از زبان شکر و متعلق**
بوده نوشته شده است تا چند بخون دیده غشته شوم در بادیه فراق گشته
شوم آیین تو چون رختن حزن بشم آن بر که تیغ تیز تو گشته شوم الم تیغ تو باز
ذاق بسیار است و قصه غمخت شتیاقی دل آزار نمی زورمند مبادعت دست محبت
این مستعد را جانم بر تافته است که محال است بدان وصال تواند رسید و خبر ناقل

حدیث اور فہم

296

مهاجرت جهان قصد بسمل این مجلس کرد که من بعد بسمه تمام دارم و در
حاضرت تواند دید دیده بخون برشته در آتش رخ روزگار آرزو حیران مانده اول
تکلیف شده ملک زنده دست و پای بسته دست از جان فتنه چشم ضعیف
بر تنه خف شده که اگر از لوت بیرون آید غیرست استخوان جز در لطف نیناز
و حکم جاب در انشعاب جگر بدان سان کباب گشته که اگر آن خطبه در آورند
خون خسته بنام آید **آه** جگر نوزده ارسینه بر آید **دودیت** که دوی
جگر آید **خون** آنجانب بکرات در دکان سیمان تر از دوزخ و ده این کوهر
این بدو سامان را بر کشیده چنانچه می باید بایست اند در اسینه که هرگز از فشار
و اتحاد آن نموسر جهان و قوت خواکساره نخواهد که در زیاده ازین شرح مخفی
و صداقت مبالغه نرساند و در یافت سعادت ملاقات را از حضرت و هله العیبه
برگشته طلب می نماید که این دعا بجات اقوان یابد و بار دیگر آقا بلفظ و تقف
انجانب بر چهره احوال اینر شکسته بال تابه پیش ازین پای در کوی اطباء غریبه
را بر او عاقل را خستام مید هر معاملات روز بازار حلیفه حسن و ملاحت پوسته
مقرون باد و از شایسته که از و زمان الی انقراض الدوران مصون و محفوظ الی
لفظ انتم از سطر چهارم در ذکر اجناس عبادات که بجات برآزان نویسنده
اگر کشته در دکان وصلت بسته **از** جگر تو آرد و جگر تو گشته همچون اطلس خنجر تو گشته
دوری مهر نو باد لباس غمر تو گشته **آه** اطلس فروزه زنگ سپهر و الله صانع بسته
زگرش آفتاب گشت نمایش میگرد و کجنا کاشتر نار خنده اعلای شام بجایه کلکون

سخن ثوب آرایش میسزد تا رو و خوشتر ازات و بر سر حیات اهل محرم خوابم
 محترم از محبت نسیج و اندازش مضمون و محفوظ باد با بختی الهامی قلله العجا
 محبت شایق اشتهای محبت و عاصم بخت و صبا بنظر شریف برساند و خون
 شرایب او تاد ویرا برست امید قبول میداند مطوع و کنگر بر رفته در کارخانه
 و دودله بصورت ابرق و استیلا یافته بر از بخانبیاد آورند و طریق لبان مگو
 ندانند و در ارکس و الا محرمات زلف بهار **رقعه خسته در خوابم** نسیج
 در غریبه آزارت آردت جوهر بر سر از آزارت از آزارش طریقت نکوت بخت
 تا دهم ایام بق در کار است **رقعه خون** حبه بر باره بهشت غریزات در لغو او
 و اسعد ساعات رسیده به سر زنده کافی بجان جان اصفت زینت بخت **بخت**
 تا دهم زو کار ضابط قضا از آن خواه سوخت کسوت بخت را در برابر سطر از آن نامه
 نامی که مانند آفرینش حیات که بخت بدایا و کتبا ابلغ میداند و در بخت سعادت را
 حضرت میسر و اجمال سوال مینماید امید به بخت اجات معرو و کف مطوع و کنگر
 حصول دیدار بخت آنرا که هر چه بین طریقه ازین همه یاد آورند و فراموشی جایز
 اجناس اوقات حاصل **الفاظ هشتم از سطر هجدهم در ترتیب نور چند و طرا**
در بیان فن ضابطه عقدا و سرخان صفت از بخت از بخت ادریس بخت
 و تحریر مکتوبات ایشان بر وجهی که به آن صفت مناسبه میسر و خصوص قسم مینماید
 مضامین بایست و آن میسر و الله الو اهل المآل **نزه الآفقه** **خاطبم** از آمد
 در زیر ضابطه کامل **رقعه** تو جان بهار حاصل از رسته بهر بختی آینه اصل که بخت

از زبان تو دیده دل تمام در لایم فراق چشم این شست و آ از لبش که غریب
 ساخته و تو از آلام اشتیاق بمقرض اضطراب خاک در جیب اشیاء رانده خسته لاوم
 بکسته از سوزن در کان رسته اشک روانست و اموار و خون دل با لولان زو
 تا بعطف امان جانم جان در آن **بخت** بسوزن مرده از آن رسته یکشم از آن یک
 که دیده روز ملاقات بر خشت دوزم امید آنکه غریب بهمان خانه قضا بدو
 قیام و صحت بر قد آرزو و خسته برود و مفارقت فرغ که در دوزب و کمر کرد
 از کربان انصال خسته آل بر آورده بهستین سار که دلال از رفا لال با
 و امال یک نمایه و مافی لك علی الله بعین حقون ثمة از مافی الضمیر مکتوب کردید
 و بخت این فرقه بد امان رسیده بر تحریر دعا اختصار آید و بر این حیات تا تقصیر
 در آن برشته خمر و خسته با دواعی اجناس سعادت و کارخانه اضاف
 اوقات بخت دوستی که انداخته با در **رقعه خسته در خوابم** در زلف
 نامه تو که و عبور بر کلب بخت زو که از بختور از دیدن آن لبش غم شمس
 بشید و کم کسوت شمر و سرور نگاشته نوک خانه سوزن و شس چون خانه
 قماش ز کسوت و کسوت و بخت و بخت بدین معنی را با بخت و درت پوشید
 و فراغ امنیت را از کربان خسته و شرف طالع که انبیا در برابر آن سطر آزار
 نشان کربان بختی که آنگاه بخت در زی الله و الله بخت اضاف بخت
 سلام ابلغ و بخت میدارد و خون اشتیاق آرزو و مند بر بخت قیام و صحت که خوب
 کسوت آتی و در بخت است قدسی و نه از ترس از در بخت آن شریع غریبه امید کند

بزهر برده همانست ارتفاع یافته صورت آنرا در بهترین لایه رسیده که آید **لقد فادى**
 چشم داشت همانست هر پوسته رسته مهر و محبت را از انفصال محافظت نمود تا زمان
 بجا به اتصال می بایست ایستادند و جسم شکسته به بیت بیضا قمر شده بقلم سوزن
 حقوق مصاحبت بجا آورند رسته نخه بپول کشیده لاجرم قطع آن بقا حق مختار و
 دید لباس اعلا و الهی بقطع ایام زندگانه اوخته با دینی قلده الایک **لقد فادى**
سطر چهارم در حکایت رنگ از آن اشکم ز فراق رو تو کلک گشت در هر تو جان
 بهم معروضت از رنگ غنا گفت بهار آفاق چون بهر تو رسیل غم گهانت خون
 صنایع تقدیر آفر موافق کله صبغة اللد و من احسن من الله صبغة الغار
 آفرینش لباس مهر و محبت را بدین لایه بنین جسم الوان رنگین ساخته و بگونه عفا
 مودت در غایت صفا و طراوت بر خفته و میبندت که از گردش فلک سیاه
 برده سیاه خام شام فراق در میان لایم حایل گردیده از دیده رمدیده بر رخ زرد
 اشک شفق رنگ بارانست و دل انظار کشیده که از رنگینا صنایع ازل جلوه گویا گشته
 آتش جانور اشتیاق مثال موم بر جگر فروزان گذارانست که از دل باز گویم آرا
 و که از دیده کشش بر کار است امید که غنچه بخت حضرت سیمج کجاست این موم را از
 محن کونگون نجات داده و جبات احوال مو نورالاشغال را از هر تو انوار وصال
 سوز و خصل کلک سازد و سپهر خضر پیش ازین سنگ نفوذ درین زده و مخفی جود
 و جویست سالکان طریقی مهر و محبت نیند از دانه قادر عطا است مملوع است هر پوسته
 لباس اتحاد را بر رنگ یاد با دملون و نسبت بنوشته اینجانب را چون که آید و بهر آن

شستار و در سبک زاموش گشتگان منظم انداخته اجناس زندگانه ارجح الاله الال
 و انزلیکن **رقعه سیمیه فی خطایم** از رنگ خطا تو بهتر از رنگ تار منده
 خطا کلر خان عین بهار از محبت تو که در آن خطا اخبار که دیدل چون مرست لانه
 نامه و قلم بقم کون بسیار مشکین ملوک و مرزبان که پندیده بوجوه و حصول فیه
 از مضمون آن بوضوح پوست در چهار حالت آن پسندیده و حاصل از تو انوار
 و زخمت مانند کلی سوزی شرح و در گشته موجب سرور و فرح موفور که دید اضعاف
 تحف کیمیا بر رنگ الی و ملوک و صحنه تسلیمات بگونه اعتقاد عزیزین اتحاد و الهی
 بر موهبت بر آنکه بر طبق فرموده بالاتر از سیاه رنگ در کبابش بتر که شام
 فراق به نهایت رسیده پوسته طلوع صبح سعادت و فحار وصال را بر موهبت کلک
 همه آمال است از موهبت معال کوال بینا بدانه بیع و کجاست مملوع آنکه هوایه تان
 آواره و شستایان چهاره در به رنگ معاش نموده بار سالک سلام یاد آورند
 آینه را از رنگ نسیان و تعامل پاک دارند زیاده اطاب زلفت قلوب احباب
 از حصول ابواب مرادات خوشنود و وجود اعدا از جلا بجهت نواب که کار کوبه با
لقد فادى **سطر چهارم در بیان آنکه رفته تر اجانه الیکدام عبارت زینت یاد او**
 از آنکه غم فراق تو جان کلاه است بستم ز عیان وصل تو کومه است و او هر کیم با
 عزمیت بر کاب چون زینت دیده تو آدم لخواه است تمام در آقام جدا عیان شکر
 از دست فخر بوده و تو که الی آدم مجور کار کحل مجور بر این حقیر رنگ کرده قلم قفا
 و توان از سر تو سوس اختیار بران افتاده و حال سکون و صفا بر یکبارگی

در نقصان نهاده بن بر آن درین اوان در عین دشت کبابی غایت بر کمال
 خود را بدو انصوب نموده اند و دل مشتند و جان آرزو مند را ازین محنت و زحمت
 داده و بعد از صولت در استقامت و محنت و محنت که انداخته اند بسبب موانع مقنونه
 در راه طلب حقایق و در روزگار کیر این خیال برین مراد و مقصود ترین نباشد
 عنقریب شیشه مانع ترفع کشته اسباب محنت تیره بند و پیش ازین دیده اند
 کشیده از دیدن آن یا غریب تر خود نمائند زیادت حوائث نمودن عنان تمکینات
 قبضه اختیار باد **رقعه فرج ابواب** در روز و خط چون مشک تازا اندک بکف خندان
 قرار زمینان که دلم داشت در جهان آزار کی زمینی اریا مدنی طعمه یار اگر کباب
 و زینت خدمت استاد ما که طینت درین اوقات صفت و ضول کفر و عنان
 شکست و مصابرت از گفت این معتکف زایده مباحث برین دفتر نقد الحمد
 بسبب و روضه آن بدیه سینه که بکفیت برین مراد غرض کشته و توسل بام بیاوم
 از سر کشتی در گذشت کیمت تن که از زنده الم فراق تنگ بستند آمده بود ایستاد
 تمام یافت و سخنان بدن که در فایست اشتیاق در تنگ ساز انظار ابواب نقصان
 اطمینان شتافت امید آنکه تا هنگام ایضا در سراج پوسته رکاب و مایه
 کرده و عمان کردار دستیار نمود در سر انجام مہمت جویند فخر ایضا تمام شد
 دارند و بهین طریق پسندیده که هر نوشته ازین بنیاد آورده و هر پنج باطن
 انعطاف عنان باین تصویر لازم دانست بار کیمه زنده که برین حصول آفاق
 امانی مرتب باد **الفاظ یازدهم از سطر مہارم در ذکر آنکه مکتوب جماعت**

رسیده

درود که از آن بر تخته نشاء چگونه طرح باید نمود چون حضرت نوح علیه السلام
 جهت نجات اهل ایمان با لاهم حضرت مہمتم نشان بر ایشان کشته قیام نمود و محنت
 تبار خود را بدین معر علی مقدار منسوب میدارند و نشان وضعت آثار و محنت
 ایشان را بدین موال که نوشته شده است در قلم آورند **رقعه خاتم** اگر کشته
 دلم بر بنده بجز بون هر که نکند مهر تو از دل بیرون چشمان من از شوق در روت برون
 که آرد بند بر سر هر چه بکون نقطه دل بر تخته شدت هر که صفت سر کاشی
 و قطره اشک از او دیده بسبب محبت ایام مہاجرت لبان سیل روان
رقعه درود کشته روان از چشم تبار بیا و محبت یار درود که در امید آنکه
 عنقریب حضرت نفعی الا ابواب درمی از لطف بر نور روزگار ما بکشد یهوشان
 این بنیاد فراق سطح امید محبان مشتاق خواست توجیه آنکه تا زمان حصول
 آن تمنی که هر بار یک سطر و یک روزنه باز روشن سازند و باره نسیان
 حقوق محبت نسیم را بنیند از نذر حیات بشیوه حصول تمکینات مشیت
رقعه نهمی فرج ابواب خطت اگر از دلم بند در آزار از آره غم دمار کشتی دل
 جانو نمود از هر تو سیر و قرار بر تخته وصال خواست بر افرازد اگر مکتوب محنت
 آن یار عزیز بقدر وصول نرسید امکان داشت که از تیر ماه فراق دل مشتاقان
 بخانه سال سوراخ شدی آنکه قد کسب و در دین رفو جان ناتوان از آره
 بر آزار بوی طبعان یافت و کشته بدین از در شتر جوان خلاص کشته تا انقضاء
 وصال آرام گرفت مطوع آنکه تا هنگام دیدار فرخنده آثار هر کس متوجه آن یار بر سر مہمتم

این سطر مکتوب جماعت
 حضرت نوح علیه السلام
 در روز و خط چون مشک تازا
 در روز و خط چون مشک تازا

از این سگسته یاد آورند و بر تیشه فراوان شریک امید بجان قدیم را نخواهند زد و از این
 بقلم اکتساب نوشتن آن را در العزم میجا بجا نمیکرد و همواره احوال و احوالات بر روی یکسان
 کشوده باد و چنانچه مقصود از روزنه بسو و منوره ایکه لفظ **و از دم از سطر عجم**
در ابرام مکاتیب که از عبارات آن نفی تر و دین کرد و موجب اشتغال احد
جبهه اکثر چون بحیثیت حق و دود و در دست حضرت داد و عیال سلام بر معاد است
 و نمودن دود آهنگ سر را بسان موم نرم ساخته بود تا از آن جبهه تربیت داده و در
 رانجام میفرمود جماعت جدا خود را به آن جبهه بزرگوار علیه الصلوة من الملک
 منسوبیدارند و فضا بر طاعت آثار مکاتیب ایشان را به بنیوال هر مظهر بیکر در لوح
 باین مرکب دارند **رقعه غصه عجم** از غصه عجم بیا بر هم زده ام به یاد جیش
 کی بخوشم زده ام مانند افکریست در آفتاب در سینه ز فرقتش از غم زده
 عدت بایره فراق در تونر محقق بمرتب رسیده تا بشفاعه آن آهنگ را بکده از
 شدت التهاب آتش اشتیاق در کوره بدن مستند برده ای میسده در آن
 فولاد چون موم نرم زده ام به دست از حضرت فعال بیا بوی که کله بکله
 و التا که الحیدر بجز از کمال قدرت اوست مسکت میناید در دست مفارقت
 بآب غایت غایت که خسته لب و دیگر سعادت هر فقت نصیب کرده اند زایه
 از این این خسته در کوره همان سوزان و کده از آن نمانده است از بوی ده ام نیست
 و مسازی در کوره بجا بیا بوی که از می نمود عجب از غایت لطافت هر یک را در
 بوسل خود بنوازد و جوده اجتناب از شعله زندگان آن بجا بیا بوی که از خسته باد

دل

و غلبه اعدا از تاب آتش فواید اینجانی نبوده **رقعه غصه عجم** در غصه عجم
 از نفس عجم سر زده شد زان دم که آتش شوق بیا در خطر نوشته بود از کف و داد
 علم بجان نور یکین داد و در و در شحات قسم نولاد زاده است و نیکو نهاد و نیکو
 نشستن شعله آتش مفارقت و موجب اطفای زبان نایره مباحث کشت
 کرسندان مثال بضر بات مفرقه آلام فراق گرفته رفته آرام نیست مطمئن شد
 اکند منقسم المان مترقب لکن همواره به همین طریق از یاران قدیم الیامک دایه
 نمودن این فقره امانت آهنگ سر در کوره نسیان نگذارند و مهلت لایق رجوع
 نمایند بخت هم از به وسعت مسدود لفظ **عجم از سطر عجم** در ذکر معانی
کلا لای مکاتیب بقالان باشد اگر کام دل از نقل وصال حاصل از نور فراق
 تست ناکام دل از بسته شیرین لب با در که خواهم شود بخیر چون از این با
 چشم تر در لام مفارقت صوار همواره قطره اشک مانند اندازد بر صفی خیار
 میبارد و فندق دل بخت گستر در او ان بساعت ضروری بر آتش خیره از روزنه
 چون نمود بر تاب بر باین میگرد و در خفا از غیابی از به بوی موم فراق بسان
 زرد آلود بوی کشته بر زده امید از هر صبا جوت نایه و از صفت صفت بخت
 امید از غنقوب عارضه دوی دور بهر آرد و به سبب بخوری از قطع طه و سعادت
 اتصال چون مراد از دود و آمل هر روق کرده اند قادر علی باب از باده از این سنگ
 اطناب در تر از در که انجا نماند شجار حیات از انما مستحیات بهر باور انجا
رقعه غصه عجم در غصه عجم اگر کشته کلامت از طعنه چون قند از آمدن خطه نماند

خویشند که است از آن صحنه جان پویند چون میوه شیرین ز دم بردارند که میگویند
 نیکو مضمون بلکه طبعی بنقل محبت نموده است چون در ساقی همانیون و زمانی میون
 بوصول رسیده سوزش چهره و این واضطرار غلط نمکین را آراستش و لیکن او
 تلخی از دگر فراق از شاد سطورش در دشت شاد از میوه آملال مال بود
 در نقصان نهاد و دامن امید بسان بسته خندان خندان شد و حضور جان
 تا توان از آنکه تصور است صد چند آن گشت و غنچه دل چو مانند لاله در لوتش از
 قطرات خوین مملو بود چون کل صورتی بشکفت و ز کس چشم که همواره شک
 عتاب کون می باشد صفت مصابت پذیرفت زبان قلم از ادب شکرا
 موافقت عاجز است و تسلیم زبان از زبان عذر اینکست عاجز لا جرم از انبساط
 درین معامله و از چیده طبع سیدار که پیوسته اینطریق را می داند و بنوشته
 اینجانب ثمرات درخت زندگانی از اینجانب اینجانبی مضمون و محفوظ است
 لفظ **مهر و ارم از سطر چهارم در بخش بر ملکات قاصیان** بر غرض از این
 دومی بالاتر ام صفای نوره و رحمت تمام بحسن اهتمام نیکوای علیکم السلام است
 یافته و از این اجهت آن بمعبره عالم تمام نور حضور در آن منزل فرغت انجام الی
 یوم القیام بر صیف احوال فرق انام یافت و عقیده زمره آن است چو حبشید
 اخراج تمام کرد و آن بنای فرخنده را آن پادشاه صاحب جاه در میان مردم بد
 آورد و هر چند قاصیان از میان اهل فرقت خارجند و ظلم کردن ملکات ایشان
 و تسلط از بر سطور سابع و الویق مع و الله الملك المعبود آیه کریم رؤف وودود

باز آوردم

باز آوردم از سطر چهارم در بخش بر ملکات قاصیان اگر کسی تو مقصد دل اهل فنا آینه خاطر تو در عین
 شد طاسی دیده پر از سیلاب سر شک کشتیم ز کبابه وصلت خود چو حساب
 با کبره مشرب و یا عزیز نموده است خواجہ جلال الدین سبب محبت یکو خواهد که
 پیوسته در پرده مصداقت دم از موافقت روزه تحفه حیاتی بآن آید و آن
 بکس طهارت کافی و هدیه لیلیاتی مانند نفس صبح خیزان از شایسته کدورت
 عمار بر ابلغ و ارسال مراد و چون آتش بر سوره بدن مستحق ساکنان
 و اوق بر تبه اشتغال یافته چو کاش نه دماغ را چون کرم خایه حمام فروخته
 همواره از حضرت سبب الالباب میجواید که این شکسته باک کجایه وصال
 آن ستوده خصال سازد و نوبت دیگر از آب و هوا آن فضا را هستی آفر
 بهره و در آنکه **میت** که با بر کورتوساییم و طبع اگریم بکبابه وصلت میکنم به این
 که در گلستان ارم شویم آب بخور کرد از سر و تن زداید ازین اطباء عین
 دانت شریف همواره بر تخت بخت نشسته و میان امید بقوله سعادت جای
 بر بسته باو بر العباد **میت** و بر وزن بخت بسته به آید از فیض مرآت
 از شوق لقا تو را طاس و چشم برکت ز آب ریخت آن آب سر نامه بر شایسته
 و کتا بخت عبارت چو صفای شش از صفی عذر جوانان و پذیر حاکم
 سواد چشمان بآن رنجه نیز در غایت کمال شرف و وصول یافته چون
 جلوس آن پادشاه بر تخت بخت عزت بخت نشسته و در بخت موفور و موفور
 سرور شدیم از وصولش که بیم جان و دل قبولش بعد از اعانه آنکه باین

اجماع بین پرده مفارقت حاصل گشته خوشنویس این کفر نیز احباب
 آیت و ثابت و کشتن زندگانی مانند چرخ که از آتش عذاب باجموع است
 میان بظوظ اخلاص بسته و زبان یار برکشاده از حضرت مکتب سباحت
 اتصال خسته آل سوال مینماید و امید اجابت بیدارد آنده و مکتب طریقه
 همین شیوه ستوده راحی داشته اند که حاصل تمام کاهی بر قوه از جانب
 آورند و رخت حقوق مصیبت قدیر را بر طاق نسیان نگذارند که آگاهی از
 نفوذ سعادت در وجهها مملو باد الحسب سبحان در خطاب و جو اب عز و اب
احباب و دور و اد و کسان که در بخت باشند و از بسط همه لفظ کو خواب
شد لفظ اول در اسمه افغان عظام و خلان کرام رقعه فی خطاب مستحق
شرح صغیر الفراق و کشت آلام شقایق جان استم فراق تا چند بجو تا کی جایز
بجو موند بجو بر عسل تو چون دیده نیز دخواب بدر و تو دل مکونه خورشید
شر عده اشفاق جانب دشت و بموم باید فراق آتش افروز آن عده
 این باد و مبدم از خسته کرد و این موم را از آن آتش زمان زمان صف
 صفت حرف بیشتر بدر اگر بسیلاب دیده آب کین بر آن آتش غیر ش
مده تا چشم ضعیف این کیف در وقت وقت نور و اگر ن آتش دل با آیه
مقاومت که بر دن خاک این ممنوع تدی بجو در بهر خاطر ق کشت کردن
کرد از آتش بجو که نفت اگر بجو وصل بدر نور نفت بسته بجو که کو خواب
در آب جیات مجت دور اند نفت و بنا بر که هم تر مخ اگر خام نفت و آن خام

همیشه نویسد حالها نوتان نوشت قصه نور بسا نوتان نکشت شرح
فراق بجو پیش این دین با بطنا بغنی باید و از حضرت مکتب اسباب
جانب مانعت و جمیع جهات رافقت امست مینماید باید اگر بجو نوال
بجو بول پیش این باید و یک رو یک فروغ طلعت موصلت بر جوده احوال این
بال تابه ولست یا ای من فضل بجو خلال افصال مده و بجو مکتب
رقعه افغانی فی الکواب این نامه بست صورت ش مانند معنی خود اهل
معنی بند شد دیده از دین بیش بر نور دل کشت ز مضمون سوال بجو
شر عده فراق هر یک ایتر کشیده بجو از شجاعت سجایه کو هر بار انطق
بدر رفت و استغفار نایره اشفاق که از درون مخ ان هزمان بجانب ن
زبان میزد از عقارات عمام کلک دور نار سمت تکین کرفت و بجو در مستدرا
از مستاده آن تجیر بر دل بدر آر بشی موصول دول مستند ما از علم
مجت شجون آن سواد لازم الاکا د آسایشی کامل حاصل ن نقش خط نور ن
بر دکم بیشم از بکه سواد آن شمر دکم بیشم بر دیده رو نیش بند دکم و بشک
شستم سواد آن سردکم بیشم در بر جوف دور مال آن رقعه دست بر اگر
جو اگر دعوات مندی مید الد و در مقابل سطور عقود نوال مکتوب و بجو ال بجو کشف
لا کی تیسما تحت یکه ند و چون توا افشیت ق و توا اکام فراق نور آن بجو
در طی نیر نامه بدر مدله و خام شرح آن تیسر بدر دور ن بش و بجو نمی نماید
بسته از هر ت بجیب الدعوات موصول اسباب اتصال خسته مال را سوال آن مکتب

بعد از اینست معروض که توقع آنکه اسکنام وصول بدان امنیت همواره باشد
 مفتوح و هشتم به سیم تقدیر غایب غین را ساد و کفند و بشیم تظفر جان غرض
 و خاک سازند **فصل آخر از باب اول** طالب و صلی جان غرض و توفیق جان غرض
 در دیده عیان محسوس و فانی و غیره در سینه محبت و کائنات و دل مجبور و از محبت موفور
 اکثر و آن سرور کجا بجا دور افتاده لحظه اندوه و انتظار نبوده و دیده غمگین
 تا از شرف دیدن انوار طلعت خورشید صفت محرم گشته ساعتی از کزیده دما دم باده
ب ابریل نزدیک دور از دیده که از غریب نیست غایب و نه از غریب خارج و نه به غریب
 و غایب که تعلق سکایت تمامی ایام منتهی از آن زیاده است به بسیاری
 ادوات قلم و ادوات شمع از آن تیسیر پذیر که و حکایت توالی آلام شستنی
 از آن پشته است که پایداری سبب غم و دما به تبیین اندکی از بسیاری آن
 تحریر انعام یابد **این نه بجزیت** چو میان و کنار و الله **لا جرم** قراض اختصار قطع
 اطلب کرده از حضرت مستجاب السبب دریافت سعادت طاعات و از الشکات
 و سببی بجز مسکت منهای آن تیسیر و کسب توقع آن و مطلق جهانست که بجهان غالی
 برادر زمره اهل نیسان معدوم نکرند و اینجا بوصول نوشته مستقر و از محبت
 صفات تسک و اطمینان یابد **فصل آخر از باب اول** این نامه نامه به جهت حاجت
 آرام دل به سر و سامان نیست جمعیت خاطر برایش نه است یعنی بجز اصحبت با اینست
 روی محبت و داد و نوا و سعادت و اتحاد و اطمینان و اوقات و زبده روحی تا
 در قابله توان رسید و روحیه اندازد به بلایان رسانید از ملاحظه سوا مشک

انشائش از هر دو فراق لبان با هر شب که اضطراب داشت آرام پذیرفت و اینست
 باینکه کافور نشاء دیده که از آنکس خویش بر طرف چرخین کرد و به صفت تسکین
 از اینست جدا نیست از آن دیده جدا **لا جرم** آن تحفه شریفه را در دم دل یکسره که نهید و آن
 لطیفه طعنه را که هرگز نماند نور به نصایر دیده رسانید **ز** استیاق دست سیمو در آن مکتوب
 که به بر سر کاد بر دل کاه و جان یافتم **خاتمه** همان از آن این عطیه عطر جان غایت دنیا
 کامل نقصان از عهد و اینست حکمت علی قاهر بنا علی هذا اطلب به بهر چه نیاید
 حضرت مفتوح الابواب و مستجاب السبب سبب بر کسب سعادت و محبت بهر چه نیاید
 تائب بر باز مغارت روز غریب از هر وقت قبل گشته به سبب نامه و بجز از شرف
 وصال آنجند و خصل به و در کوه **لا جرم** از دیده و دلم خویش را شاید که ملک وسیله آن
 کاین قاصد و نامه از میان بر خیزد **یواسطه** در دهن وصل و نرود **از اندیشه** تعین و زیاده
 زلفت انواع سعادت حاصل و همنان مرادات متوجهل **در باب اول**
افصل سیم که از اجاب نوشته شده تا غرض کل و غایت یوم **لا جرم** دیده و نامه تعین و یوم
 به سبب دل ره و غایت یوم **لا جرم** زبان مدح و ثنایت یوم **لا جرم** خدای عالم و اله
 از محبت آن سرور و با فضل و کمال محفوظ و بهره در بقا و آلام سعادت صورت چگونه تغییر
 بقوا بعد اقلاص راه تواند داد و تخصص **لا جرم** بالعمی **لا جرم** از دل فیض لا ادرار
 آن عده صاحب فضیلت افضال آسوده و فارغ خیال گشته بر تقدیر تا در ایام مهابرت
 ضروری بجه طریق و اوراق که در آن زنده **لا جرم** قلم نوبت بخور رسم هر کشید که تمام کمال
 جان برود آن زنده **بنا** ملاحظه احوار و مکتوب غیر کسب از آن که در ضمن نوشته حکایت و آن

اینست که در این نامه
 به جهت حاجت
 از ملاحظه سوا مشک

اکام و افاق را بخش رسانید و شکایت تو افرو لا یم شتیاق را شمر و کج کنیید با هم
 بعد سافت و تو هم سکر آن و ادکاه کاه در آینه قمت جلوه کرمی آمد و صورت این
 همواره در طبق مقصود و چهره نیکشاید پس اندک غنچه حضرت سیمج کج لطف
 انیز در حجب مفارقت ارتفاع یافته سعادت رفعت بدست کوه و این دره از حق بخوا
 نادر و غیر نوبت دیگر دولت موهبت بر میزند. **نومید ز لطف از در نیتوان**
 بعد ندان که در محیف اخلاص لکن این رفعت بلیغ غره شربیع الاول غلظت بتمام
 که در اعلام طفره بتمام است تو هم ملک تمام می شود و در بجا که شکر تو بجان امور خیر
 است و منوچش که نامشور و بعنايت الهی و فیض فضل نامت سازش با عتق
 فتح قبه الاسلام بلیغ مقصود و میورافتد الله تعالی بعد از وقوع انصورت برایت
 مقصود مستقر به بال ولایت هرات خواهد بود الحمد لله الملك المعبود ما مول آن چشم
 صافست در احیانا بقضات خاتمه در نظام نایره شتیاق مخلصان مستهتام مطلق
 گردانند نام شتاقان به سر بتمام را در سلک فراموشان منتظم نه باشند
در جواب ابی المصطفی که در ترویجین مرض نوشته بود اینم هنر کلامی بود و این شایسته
 ارائه چه تو سالم از غرض در هر طبع تو کلمات غرض ذات تو هست مظهر
 کرم در هر سه دور و از غرض چون از آثار قلم لطایف نگار یا بر ضعف مزاج
 موفور الالباق اطلع یافت اگر جسم ضعیف قوت رفتار میداشت بر آینه قلم تو
 از هر سافت مبلدنت میشتافت اما صورت حال آنست در ضعیف در این شکیلا
 و در شنبه زحمت حقوق عارض جمیع اعضا شد هر که او هر یک یا خویش نیست عشق او در کج

بوی خوش نیست و سحر روز شنبه از کتاب چهار سرت اتفاق افتاده در سه روز اندک
 خواب دست داد و صبح روز چهارشنبه رفعت فخر نواز رسید و چون بدین عادت
 ملک صفات استقامت از آن بهجت آیات از مضمون برت متخون آن معلوم
 موجب ادراک کج میوم کردید پسید و از آنکه بتیبر سباب مرض وقوع نیاید
 انوار صحت کلمی از مطلع و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للوالمین
 و لا یزید الظالمین الا خسار ابرغمه مهر تنویر بتابد ذات تو بادایم زان
 در سالم **در باب شکایت بیامان سبک لذت و زمان نوشته شده** در روز تو
 حکومیر که چه بیاب شدم در روز و افاق با خور و خواب شدم در پیش هر شمع سان
 القصد اسیر غم بهر باب شدم در بیخ و تمار ایام شدم افاق صورت هر لحظه در تو
 اسباب گشت و نامرادر از ازیاد و افسوس که تو ایام مهاجرت ضرورت سوخته
 انداد ابواب مرمت و نشاء در سبب نماید تا از دولت موهبت دور راست
 روز از سبزه فلک تیز کرد این نموده تا از سعادت رفعت بهجور اتفاق
 افتاده شبی از موفقت کرده و نیکبستی نوبت لغتوده **شب ما از تو بسوز**
 جگر و تب گذرد روز مایه تصدیر که شب گذرد لاجرم تو قوسل بر و کج
 خانه دل سفر کرده و شامل خیالت بر همین روز یکا شایه دماغ آورده نه رفیق
 که بر بیان سخنان حکمت نشان دل ویران استی داده آبادان گردانده و نه
 شفیق در مقصور صور جهان دماغ برت را تقویت نموده تحایف متبت
 نه رفیق که کند از غم دهر آزارم نه شفیق که کند از شفقت دل دهم ولایت

مفارقت

غم نوزاد آمد **۱** هر که بسد میزبان **۲** یا دم **۳** امید کند بخند کشته شود **۴** مکاتبت
 مفتوح و شسته ایسان بنوشته از من کشته یا آورند و پیش ازین چند ام عدم
 طریق نیان و بد پروانه نمایند **۵** فراموشی شرط دوستانت **۶** زیاده ازین
 اوقات شریف بنشیند ظلال قهالک لایزال مدقه دار **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰**
 خوش آنکه دم جوسل نوشا شد **۲۱** و ز بند غم زمانه آرا شد **۲۲** از دیدن رقصه
 فرخ افزایت **۲۳** اندوه و بهنجای از یاد شد **۲۴** مشکل غم جوی بد شیم بوسته
 تو لای آلام مباحوت کوشیده **۲۵** در از تفه و حجب صلت سینه نماید **۲۶** و دشوار الی
 بهر نیست خم مواره در تمام ایام مفارقت **۲۷** همد غم هر لحظه در تو افزایست **۲۸**
 مر آنکه اید و یاکت که کاه نسیم **۲۹** تغف از مهربان الطاف آنر در افاضل و اثر
 و دیده وقت از وقت **۳۰** لیکن کفرتی و از مشا به ها سودا نامه بخت نرا دیده
 امید این سالک محالست **۳۱** و اتحاد و محنت اضارت **۳۲** نیز رفتی **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰**
 رسید **۴۱** و ز جانی بجنب غم نرید **۴۲** افسوس یک عهد را **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰**
 مهر را **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰**
 محنت فرسود **۷۱** از کمال محبت آن مهر بهر فضیلت صورت حرمان **۷۲** روز نودی و هر
 منظم **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰**
 موصلت آن در **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰** **۱۰۱** **۱۰۲** **۱۰۳** **۱۰۴** **۱۰۵** **۱۰۶** **۱۰۷** **۱۰۸** **۱۰۹** **۱۱۰**
 بنوعی **۱۱۱** **۱۱۲** **۱۱۳** **۱۱۴** **۱۱۵** **۱۱۶** **۱۱۷** **۱۱۸** **۱۱۹** **۱۲۰** **۱۲۱** **۱۲۲** **۱۲۳** **۱۲۴** **۱۲۵** **۱۲۶** **۱۲۷** **۱۲۸** **۱۲۹** **۱۳۰**
 دل افزوم **۱۳۱** **۱۳۲** **۱۳۳** **۱۳۴** **۱۳۵** **۱۳۶** **۱۳۷** **۱۳۸** **۱۳۹** **۱۴۰** **۱۴۱** **۱۴۲** **۱۴۳** **۱۴۴** **۱۴۵** **۱۴۶** **۱۴۷** **۱۴۸** **۱۴۹** **۱۵۰**

۱ **۲** **۳** **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰**
۲۱ **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰**
۴۱ **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰**
۶۱ **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰**
۸۱ **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰**
۱۰۱ **۱۰۲** **۱۰۳** **۱۰۴** **۱۰۵** **۱۰۶** **۱۰۷** **۱۰۸** **۱۰۹** **۱۱۰** **۱۱۱** **۱۱۲** **۱۱۳** **۱۱۴** **۱۱۵** **۱۱۶** **۱۱۷** **۱۱۸** **۱۱۹** **۱۲۰**
۱۲۱ **۱۲۲** **۱۲۳** **۱۲۴** **۱۲۵** **۱۲۶** **۱۲۷** **۱۲۸** **۱۲۹** **۱۳۰** **۱۳۱** **۱۳۲** **۱۳۳** **۱۳۴** **۱۳۵** **۱۳۶** **۱۳۷** **۱۳۸** **۱۳۹** **۱۴۰**
۱۴۱ **۱۴۲** **۱۴۳** **۱۴۴** **۱۴۵** **۱۴۶** **۱۴۷** **۱۴۸** **۱۴۹** **۱۵۰** **۱۵۱** **۱۵۲** **۱۵۳** **۱۵۴** **۱۵۵** **۱۵۶** **۱۵۷** **۱۵۸** **۱۵۹** **۱۶۰**

رسیده آن یسبح و بحسب زیاده ازین طریق گشتن غنی بنمایه ظلال مکرمت جهان بر فراق
 طویف انانیه الی القوا فی الدوران ممدود باد **از زبان غریز که از دهان قتل برین نماند**
 در آن که سره کوثر تو ام منزل نیست از جور فلک وصل تو ام حاصل نیست تا دیده ز دیده
 رخت محروم است از یاد تو که زمان دلم عامل نیست بیان حکایت تا در ایام
 مقدور سلم مقصود لسان نیست وادار شکایت تو ام لایم مهابوت میوزن
 قاهره آن نه خاوند در ظلمات دوات از دل غریبان بر کور در شام دگر شکسته بر
 شرح شوق کجا تو اندک دقت کز دلم شکسته تر است و مسلک از نوایب روزگار
 استیاق بنیبله اندوه و غمناک بود و بی زبان به تقریر مافی الخیر چگونه تو اندک دقت
 از اخطاب در آن باب صواب نموده در تفرع و اسرطنج ادرار حجاب مضامت تا حجاب
 و آثار قطب فلک فضل و کمال محرابی که معال مدت طلال فضایل میگذرانند که از کور
 و واداد انتخاب عجب نموده که درین اوقات که این محبت صافی اعتقاد در ظل آیات نصرت
 آیات بکده ایضاً آیات رسیده مطلق بر شمعات محبت سلم خجسته رتبه کثرت است
 یا در آن بیدم بر سر و شاداب نکرده اینده نافع هر خلاصه اکابر آن دیار نبوده باشد
 توقع آنکه بر خلاف ایام ما در زمان استقبال که هر یک در میان و بیاد کستان میوزن
 و بش ازین طریق بیان مسلوک ندارند **از زبان غریز که از دهان قتل نماند**
در سال ممدوده خوش آمدیم بوجل تو ام بوجل در بزم جیم حاضر جرم بوجل بوجل
 شاد و هدم بوجل فارغ ز غم و غصه عالم بوجل زدا بابل بوجل بوجل بوجل بوجل
 معزرت که از اول آفرینش آیین زمان و ازین زمان با القوا فی عالم و حالیکه

پایسته به کام سپهر به مهر آن بوجل است و خوله بوجل سنگ نفوذ در شیشه خانه جمعیت
 یکدل انداخته بوجل را که ز یادش جمع باشند مانند نبات القش متفرق سازد و
 را که صبح تا شام و از شام تا بام بر حسب خوله و ام چون آینه زو بر و بر نشسته
 و بیان جوهر و عرض یکدیگر بوسیله هر یک را بکوشند انداخته **باید در هر روز از این**
 و در هر روز هم سفر بوجل در مقامات وصل کام زمان دست بردست یکدیگر کف
 و بل شایسته کلفت و غایب بکلفت اوقات خوش آن بوجل که با دوست بردست باقی
 بجا میماند و بولاله بوجل بکرمت شعار انصوت و بار از آن او ان که در منزل المال بوجل
 ملاقات فرخنده ملک معرکشته بوجل تا غایت در درسیه اعلام بجا یون فال بندگان
 سلطنت و تهایل بولایت سان و چهار یک رسیده مطلقا از خدم دومی الامم
 نداشت که در کجا تر رفیع دارند و چون درین لایم بعضی انام شنید که قلعه کز بوجل
 مقدم شده بوجل بکرمت لازم نموده بار سال رفیع خود را دره و از منظور بوجل
 که در آنکه نه لاجرم این در بکلمه مرقوم قلم نیاز قسم است امید و کمال الطاف
 مرجع اعیان و اشرف کلام بکلف لایم گذشته در اوقات آینده اعیان بکاشنه
 خانه بکلف نو از این بکینه معطر و سر از کاشنه و بکرمت از ج شریف و استغفار
 عنصر لطیف اعلام فرماید تا باعث تسلی خاطر فاکره **رفیع غریز که از دهان قتل نماند**
 بوجل و را فو زدا و زهره خالی بوجل زهره او از بوجل در بر سر و فاجسم آن بوجل
 بوجل که گفتم داد زید او بوجل عادت در بر سر سپهر و سیوه قدیمه زمانه بوجل است
 در بوجل و مهابرت ساکنان طریق محبت کوشیده و سنگ نفوذ در شیشه خانه جمعیت

یکدل اندانو و جعفر را که سکه اوستان بهمان عقد روین هشتم یافته باشد شایسته
 متفرق گشته هر یک را کتب در اندانو **نظم** فلک را غیر این نخواهید کار کرد که در کتب
 موبد احوال و مصدق امینال صورت احوال آن ستوده خصال و این کتب است
 که بواسطه سیرت کردن و ناساز و در بوسه بوی بوی در خاطر بود از یکدیگر فواید
 و نیز نکات را بخور و غلطه معهود را بر تمانی ایام فراق و تو الام شتیاق بنهاده
نظم ازل بعراق یا میسباید ساخت تا چار بر روزگار میسباید ساخت تا سازگار
 میسباید دید با محنت و انتظار میسباید ساخت بعد از متوش خاطر خوشینه
 میگرداند که چون قواعد محبت و اخلاص این سه تن است بکدام بر ستور بواقی است
 احکام تمام و انوار و غیر محبت و حال رفته نیاز متوجه الصوب به لازم نموده و خود را بسط
 مذکور غیر نیز گفته اند باین رفته قوم گشت توقع که اتفاقا باین نیز بجان قدیم است
 با آورند و طریق بسیار سلوک ندارند **بیر بسف مسعود و له حال الیه یعقوب**
نوشته شده اگر کسی ته مرا اهل و صلت مطلوب بر لوح و لم آیت مهرت مکتوب
 شد روشن از صعوبت بخواست اگر فزفت بوسف هر کشیدی یعقوب همداد
 فراق و انداد الام شتیاق پیش از آنست که با مد او قلم و اسطر فراد و اعانت کافه
 و مد او ثمره از آن راسخ توان دله لاجرم از شروع در آن باب باطن بعینه
 کرد و از حضرت مشبب الالباب را که شرف ملاقات را بسبب بخت مصلحت نمایند
 قربت محبت امید اندک که هر شحات سحاب غایب بلاغت انتساب یرده اشتیاق و فراق
 شتیاق را منطقی گفته اند و طریق بسیار سلوک ندارند زیرا که ملاقات مخرج است

و مستخرج نه است **در اعتدال کشت ارسال کتابی از اهل محبت نوشته** از آنکه
 رفت با هم سو سفر از دیده رویت مرا خون جگر تا نام مرا که در آن نظر و جوی
 نوشتن نکم کار کرد در این اوقات در محبت مرا فقت به محبت مغفرت بدست
 و جان و اندوه این دلخسته بسبب نواب جوان از حد اعتدال در گذشت
 متعاقب متواتر که هر اخلاص خود را در کاغذ نامه پیچیده و امید آنکه شاید
 بنظر انور در آید تکی دل مجزون حاصل گشته و لاجرم در این حدین که این
 مرقوم تسلیم نیاید باشد غیر از اعتدال ارسال فقات مستبعد لفظی
 نرسد و بجز از استغفار از وقوع تصدیقات متواتر و جوی مذکور نمیکند
 رجاء و اتق و وثوق صادق که این کتاخیمها بعفو و اغماض متقابل گفته و علی
 و بطریق انانی و امال با طهارت صورت سرادست غایت مهین متعال در نور
 در این باب موجب تصدیق دیگر است و خستام به خستام بر دعا از جمله ادایه
 و بهتر محبت حایه و شکر در سفر و حضر حامی ذات فیضت پرور باد **لفظ دوم از سطر مخفی**
مکتوباتی که به پدر و برادر و کس از که در رتبه ابوت باشند توان نوشت بحضرت
 آیات شینات کلام آتی و احادیث صحیح حضرت رسالت بزر تعظیم و بزرگوار
 بر ذمت هست از او بشهر و جب و لازم است و در مکتوبات ایشان توجه و ذوق
 مغفرت و محبت و بحسب اصطلاح اصل ایشان نامه پدر و جدین و عم و عیتم بر و و مادر و
 از آنکه یک و دیگر باید نمود مگر که عم و جد و ابال چون تر باشند و اسم هر وقت
 سلف کرده در این اوراق باید رفته در خطاب جوابه در آن باب تخص نموده و الله اعلم بالصواب

[illegible]

بشارت و انعام بشارت بار اگر مستعدیت افروز نیز فایز شود بدین وجه و تعینیه و بشارت
 بنو ابراهیم نام الدین جید علیا نوشته محمد یحیی کرم علام که زمین عنایتش جهان فیض
 یعنی در اوج سرور طالع شد و خورشید رخ مرصع اثر فرام نام نسیم این بشارت نوشت
 گلزار بستان آن نظیر الطاف از دوحال از تو عنایت سلطان سواد و حلال گشت
 خیزد و زمان خستیار همهم صغار کو بار آید از دقت تعریف است از آن صف ابد
 آثار تو را گرفته و در آتاک مکنان شکسته باب اثر و بار و رکعاید و گشت از زمین
 همچو دران زوایه و افق بهشت حضرت کرامت فرموده حصول سعادت جاوید **نکته** آنکه
 لایم بحر تولد آمد و آن عهد در قلاب اهر و دوشامه چون این غنیمت دیدم معتقد بقاء
 اتقا و ستیقام امید وار است در ادای فضل بهار و لایم ت و رسل در بار که اهل سفر و
 دست بر بخت یا بند در خان خوش امان از باد بهران بغض خشم و کشتن
 به انصوری اب تو به نماید و از دولت وصال فرخنده ملک بهر دور گشته بماند کار
 زبان بباد کوارم تنهت کشاید ز یاد ازین اطناب جان غنیمت الله و عنایت جان نجیب
 ایام العطف حاکم در سلم را تو حساب بقدریک از غایبان عظام نام بردت نظام
 از نفع افاضل لام شرف و وصول یافت و چون بجز اوصاف ذات ائمه و شریعت است
 لطیف بگو موجب انراج صد و رکعاید همچو گشت و به کسطه التفات خاطر از حضرت
 از چرخ آن نام نامی در موعود و محبت سر مغفرت و بشارت از اوج سکونت در کثرت
 شانه و جب الاذعان هر بنام این نام تو از قوم مسلم نصابت همان طبع از اولیای
 بعد و موانع یافت و این را از طریق و محبت کون مرتبت امید که ذکر متناهی کند و در

مستند نورشانه از هر طرفت نقابت مغفرت ملکیت هر صدارت دستک خلیفه
علاء العباد لازل عونا لاهل الاسلام و خیرة لفرق الامم غناهم انفسهم در کمال
نوشته بخند چون بطلب فرخنده از انصافت رسید بقل فرخنده بعد از انصاف
و خستام باز یک و سر ما اینست که بر اعتبار ابدان یکسانست نه انداختن اینو عدد و نوا
و بار دیگر اینست که حق از تائبان تائبان حلاوت خلافت گشته در سایه عنایت محکم انجاء
بیاورد **بیت** یارب بگو که بار دیگر وصل تو شد **بیت** خدایا انصافت در بار
وصال تو شد **بیت** جوهر خردمند بر تپه انجاء سبط انصاف لازم دیدم خدمت تو تمام و لاهوت
منصب دیگر بر باد چه ساعت سعادت غیر مکرر بجز **بیت** خدایا انصافت در بار
حمد المبین که مقام کائنات مدحش مستند جا به جلال از حسن فضل و کمال است
شهر و اهل فضل و ارباب کمال **بیت** صد در سوخت انصاف در بار مدحش است جامع فضل و کمال
و ظهور و کرامت است **بیت** در امت بود بهمان غرض علم و حکمت بسیار متوابع
اعظم مکارم درین لام خسته آغاز فرخنده انجام انجاء کبار انام منصب صدارت را
بو جوهر شریف خود شرف ساختند و بهیچکانت عانت با نظام مهمام ارباب علم
و روح و روحی بقیه جزو هستند **بیت** امروز جا رسیده اند از ان کمالین
افروزان صدارت آمد علم و زبان از سانجش که اینست عانت و زبان قاهران
در احوال آن سپاس از بی طرفی **بیت** هر کس که گویند از کار سازنده نواز **بیت** خدایا
بیت خدایا در روز صبا رسید از طرف حمیم و آوازه بوش از تو خوشتر است **بیت** خدایا
هر کس که از این شایسته کل از این شایسته **بیت** هر کس که از این شایسته کل از این شایسته

خیر

خیر جعل له ویزا اصلا انفسه من سلطنت کفید و بموجب فیاض و جلال
انصاف بو جوهر شریف انصاف شرف کفید اگر تیر بدرد جسم و جان نوزم در بطریق
نهاد و بر سرش را ایستاد و در نور مریض و اگر جرس و شمع خمد حقیقه دفع اصابت انزال
ستاره بر آتش خورشید نهاده اند و ان یکی مر خواند لایق مر خواند و الله چه نهاده انزال
ولایت اخلاص از رشکات سخی بکرمات آتش خورشید معصوم بار آوراند و چه نهاده انزال
انحصار از دوار استار شرف از نور نصب مراد حسن و بهر جلوه که در خاتم وزارت
در دست است بهر اثر شرف نیست اقتدار انصاف هم مقدار تواریفت و انزال
در دست در تمام عتساف انصاف محبت بود از انق مکرمت طالع گشته برو جاب انزال
انکس از آفت **بیت** بر او هر که گوشت با هر طالع کفید در تیره وزارت تابع یعنی مودود
شرف نه از انق نزع وزارت لامع و جواهر و انق و وثوق نهادن خدمت عتساف شرف
موجب با سعاف حاجات رعایا که از انق و حکمت کافیه بر او و حکمت است
نعمت سازنده بموجب آیه و اما ما یمنع الناس نمکت فی الارض عاجلا
سالما بسیار بر سنده است و اقبال انجاء نمکنانند و بطریق کمال هر انزال
الا احسان اجله به حاجات حصول انما و انزال انجاء تصاعد نماید **بیت** هر کس که
اهل رازت کفید **بیت** امروزه و جاره سارت کفید **بیت** میسر از سر رنگ ران زنده انزال
کفید وزارت آمد **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا
تو اسرار حقانی طاهر **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا **بیت** خدایا
خیر اثر است نوشته طهر کس مناسبت جاره و جلال ان زنده اهل فضل و انصاف و جبر

میزم و هیچ ملک لازم آمد و برست سوار و دعا گو محمول اند و آنکه آنکه قد و اوصاف است و آن
بحرمت الهی و ائمه حیر آل چون مخلص شسته باشد بایستد ام نیاز و استمال آفات هر یک نیست
عقرب متوجه بیه بندرت به خواهد گشت بدین و کلام حقها و حقو حقیف الحان در نوشت و آنکه
لفظ دوم از سطر ششم در تهنیت مناجی که تخلیق بطریق در نماز و تهنیتی است
التقیا ارجع سادات جهان در کاهات و در واقف اسرار الهی است و در مضیقات و آنکه
علا شد و مضیقات علو جاست و نیست مضیقات است و هر خستید و نیست نفوذ
معالی صفات از مشرف ساخته اند و آنکه شایسته ملک و آنکه افق سعادت و نوم
سهر خلقت خلد و نوم و نوم تهنیت آفتاب غیر صحت هر یک از ایشان در دعای نوبت و
انوار ولایت کائنات و فوسط السماء جلوه ثبوت و ظهور خلد و نوم و رسم
قدیم و دعای توفیق است در وقوع امثال این امور ساکنان طریق اقدس اظهار عجز
کرد و با قامت لوازم تهنیت قیام نماید و با قدیم نیاز و جستم ساحت قدس حق
عبودیت بر نماید این مبدء شهادت از گستاخانند و این کلام معروفی که **بسم**
بدین گستاخیم امید غفوات و طلال نقابت بر مفاخر اصحاب نجابت ابد الحمد لله رب العالمین
بده القوه تهنیت منشی شیخ الاسلام ارسه و شرع بر و زیکنام اسلام از جهتها
یافت نظام و بقدر در هلدن شایع لیکن در و هر خود چون تو شیخ الاسلام بقول منشی
مراتب شیخ الاسلام بر عالیحضرت هدایت منقبت مرثی الا ان مرثی و میعان و آنکه
بنور و قوا عدلت مصطفی و من اجتهاد و حسن اتمام انرجع شیخ انام از سطر اندر
و اندام معلول و نامون بحرمت الهی الا بحریر السلام و در العظام و عذرة الکرام علیه و

تفویض الصلوة والسلام و الا کرام **وقوه تهنیت منشی القضا** ارشاد یحیی بن یسیر
بر قدر تو خلعت تصانیف است شرح بنو شریک بنو زار تو قوی امروز لغز و انحراف نیست
تو که بحکم حکم قدر و قضا و حکومت ترایت غرا علی شاعر و مانی الصلوة و انهم و انهم
بیمت صفات آنحضرت ازین نیست گرفت و هر نام خاص و عام بر طبق احکام است
ملک عظام و ایدیت صحت انجام حضرت خیر الانام علیه فضل الصلوة والسلام است بر انجام
بدرست امید کند تا ارض است و ارسه ارسه و هر خستید و نیست نفوذ
صواب است آنحضرت منوط و حل و عقد نام امور شرعی بقضیه اقدار خدا امید و لا
م بود **وقوه تهنیت منشی القضا** ارشاد یحیی بن یسیر و این کلام
یقین هر یک شد منشی است علی از تو از سطر و در دست این کلام و هر منشی
بندرت است از اجل سبب شرعی است و آنکه در کاهات و عیانت بر لوازم
قیام و عجز و نام خلد و نوم و تهنیت است آنکه همیشه شایع و در کاهات و عیانت
گشت و صحت رواج ملک سید المرسلین و با و هر منشی رسید و همه دفعه اصحاب
الکمال آید و این کلام بر زبان شریک خلد گذشت از تصدیق قدیم اندیشید و خود
نرسید و از بر آفت مر اسیم تهنیت این کلام را قوم که نهد و العذرة الکرام
وقوه تهنیت منشی القضا ارسه و شرع بر و زیکنام اسلام از جهتها
یافت نظام و بقدر در هلدن شایع لیکن در و هر خود چون تو شیخ الاسلام بقول منشی
مراتب شیخ الاسلام بر عالیحضرت هدایت منقبت مرثی الا ان مرثی و میعان و آنکه
بنور و قوا عدلت مصطفی و من اجتهاد و حسن اتمام انرجع شیخ انام از سطر اندر
و اندام معلول و نامون بحرمت الهی الا بحریر السلام و در العظام و عذرة الکرام علیه و

و از منطق مضاحت پان آن ملقب علمای هر آن قرن را و آن طلب علم در این سینه
ور کفند بخت خاتم الانبیا و المرسلین بجوم الفلک العلم و الفکر و التیسم **لغظ ششم از عظم**
در تهنیت امام که بعضی منویات رفته فی تهنیت الفتح شایسته
تو فلک بر خیزد و ز فتح عیدت لکرت بهره است **میفتد** بهو ایندین
عکس بدید در دور هم صورت ظهور که است **تند آمد** المندج بر طبق کلام و صفا
الامین عند الله العزیز الحکیم بغایت قادریدم نوبت دیگر علم ظهور
بجز در نظر از و الله یؤتیک من کشاء مطر **دکده** و ستم فتح و نصرت از
ان یتقوا الله فله غلب لکم بر جمیع لوار کوشش ی با شاه کتبه
ارای و زنده عا که موکب پیغمبر موجب ان جندنا لهم الغالبون
بر مخالفان دون غالب گشته و جنت و نکت و رعدا عدا و اروان مغلوب
شدند بعضی از کرامت مقابلهت پس کران در گذشتند و بعضی کاتیم حرم مستند
فرت بر صورت منظم شده با طام و نامحسوس در نوشته و لا غرور است و خورشید
اوتو رایت منصوصا نماند و دیده خفاش را نورانی آید بکجه صدمه باز از مرغ خاکی آید
بر و از **امید** و بر بوفور غنایات حضرت و اهل العیالات کنه این فتح مقدم
منو حیات عظمی که هر کسی است که صیبا بر میان بید و بنید و سبزه لک
نصرت نشان از بار در آید و تمامی حکام امام حلقه متابعت و غایت عطا
در کوشش و کوشش شده از زمان دست غنایت ملک نشان ابو الفتح ملک
بر و در روزگار عدالت لا یث یاید **ایند** عار از هم خلق جهان آیین **بلکه** و زمان

مقیاسمان و نشر را واجب بود دست آیین را آورند **در تهنیت فتح و ظهور**
ارای غنچه نوشته بود اگر گشته با لطاف انحر خوشنود ما هر روز تر افتخ و ذکر و توفیق
تبع تو هر صغیر و بزرگ **ایند** سان **ما** و در هر صورت ظهور کجاست **اگر** قد الله **کوشش**
با و عا که تا نیدات سبحا هواره ملازم رکاب ظفر انساب ضدام ظهور از و خدام
و ایستقام را صورت دیگر از پس پرده غیب و سر نیاید و هر ساعت ملل و غنچه و
الامر ام بر هر کفر غیر مکر در آینه ام هر یک **یست** منت ایرو را و کوشش
مکشاید بهول ابواب فتح **هر** تهر و روحان بخیر از آن جمع در ذات تو شهبان
منده کلمه و خاتم تحقیق هواره و حلقه غنچه کوش و غایت و آید و آید
و از و از خبر ظفر بر تجدید بنایید ملک مجید میر گشته شده زبان حال و کلام
مهمینه محال **اگر** ابدل کویا کفایده سجدهات شکر قیام و استام نوده و دست منبأ
بر کاه قاضی احباب است **بر** آید به زبان تصریح و اقبال افزون و مویات جاده و جلال
سوال کونست الله فکما ایند عا بشر فاجابت اقران بنیست این نسخ مقدمه
منو حیات منور و محسوس و جا کران استان از جمیع مقاصد و منویات
مخطوط و بهره و رتوند **تا** فلک دایره سبز با **کلشنه** اقبال تو از آب شمع با
از غیر از **بر** عیش **بر** گفت جام شراب غایت **ر** **تو** **تهنیت** **العقد** **دین** **عقد**
ملک را داده نظام اسباب نشاط و فرح گشت تمام **یار** که در آغوش تو کرد **ام**
اوسته عروس بخت و اقبال **ام** **امید** بکمال که م حضرت و اهل العیالات **اگر** هر روز دیده
بخت اینم ازین بخت و تخت از دیده عروس مظلوم **اگر** کوه و در شب در بستان تنگ

در تهیه نور در سبک از ساد و غلط نوشته ارشاد نیست خلق تو فیض از نور
 گفت هرگز این که نور در سبک و باد از نور روزی هر روز از اول وقت قبل از که
 وصول غیر غلظت بر برج اعتدال آثار بهار و ظهور کوکب از افق بساتین و بجا
 بر خدام سده سده مقام و ملازمان عتبه بهر جهت هم مبارک میگویند و در آخر قبل
 ساکنان این استان آفتاب صفت از افق شرف طالع و نور گستره و نهان میگویند
 این و لکن به طبع نشان از آثار غایت مشرب و بارور و از رشحات بهار طبعیت شام غنچه
 در چشم اندکانه مظهر و سیراب و از نور غایت شان و در دانه گانه و گستره گانه و نور
 به بحسب قله الدجیر است از قدوه و دونه و سبک و کثیف استاده بهشت اهل انوار
 باد اهرام و کوه ایالت مانند آفتاب در صحن شرف ایضا و قهر و تربیت قدم از سفر
 آمد بر لبش از خنده سیر و در مقدم غیر نفوذ و در اولت تا او کند و جسمه جان
 او حکیم خاتم نبوه فرمان بر تکرار و کثرت در آوازه و در قبول از قدوه و غیر مقبول
 بدولت سعادت بسیار بکمال امیدوار رسید و کوشش از سماع در اهرام و کثرت
 ذات بزرگوار خود را مقام عاقبت از حد و از کهر انبار کثرت هم را و دیگر کلین
 تنها به نسیم این بهار شکفتن آغاز نهاده و دونه آمار در کثرت قبل از دروغ و غیره
 مرده میوه شاد و بار و دونه بدین مرده که جان فشانم رویت را این مرده و آب انوار
 است امیدوار است چون که دل انظار کشیده از شنیدن این خبر سعادت
 مستهجن و مرده که دیده و کثرت دیده و غنچه از شاد و در اوقات که در کس
 روح و نور کف و نبی قله قهر و تربیت الصحت شاد و کثرت و جبهه و غنچه

کار هم خلق از درخت جسم کشته خلیق ز سفایت خوشدل و در جهان کمال و نور
 نسیم بهر اندک تعالی که عرض مرض بر ذات جلیق نه جبهه غنچه و بر فاطمه ساکن از طبع
 بود از سماع خبر صحت از روح انوار علی عموم خلیق این مرده و نور انوار است
 از طالع امان و آمار طالع نمود و لا غرور از تر استقامت علم بار سبک بهشت و غیره
 از جبهه امان از خراف باید بر تو غیر و صلاح چگونه رزق انوار و کبر و در بار بهر جبهه
 و بهر وجه و بهر جهت و مقبول و بهر کاه از کسوت قوت طالع و بهر کاه
 و توان از جبهه طبع امان از اقامت از محمد اعظم الی تو اندوه و الحمد لله محمد الله
 که از در انوار فایز از حضرت حق فین آن عارضه کمال است بدین یافت و از
 شارق و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للعالمین انوار سبک
 بر جبهه امان آن نقطه و ابره سلطنت و استقلال یافت **نظم** ذات تو با صفت
 از اهرام و کوه خرم و کوه بمر و جسم اعتدال از جبهه امان و کوه از جبهه
 فرق نام باد و استقامت ذات مقام صفات بهر سبک از جبهه طبع امان و کوه
سطر اعظم در ایراد تعزیت نهجا و درین سطر لفظ لفظ اول و در بیان قهر و تربیت
در تعزیت طبقه اعلا و طبقات ابعاد و توان و کثرت و قهر و تربیت امر به لطف حضرت
 کثرت و در جهان نور و خورشید صفت جوهرش یافت و الی بهر جبهه امان و کوه
 آفتاب از نور انوار انوارش عالم در سایه امنیت بهر جهت غنچه و نور و کوه
 صفت زوال گرفت و کامیاب از میان لایزالش همه در امان و عدالت بهر جهت
 می نمود در بیخ و جبهه طبع امان شاد و کثرت و جبهه و غنچه

ل
لویین

الملوک و کلین

شاد و آن کدو ن بود هر نفس بگویند که غلبه و لو ابرار است خاقانم نرسد
 و نه بخاج خجاستش من است و عقاب قضا از او جثر یا تحت اثر رسد آوارده گویند
 در هر شام و صبح بشارت فتح و ظفر در هر شام و کبوتر میکشند بر بکار فرو نشاند
 آواز فغان از غیبت و سپاه در بندت کمر نشسته و بعد از صغوبت این هفت
 بلند کشیده و آن کبوتر است اما هر تو انگر و غصه این قصه با که تو انگر
 با قضا نیستند از آن است در دوزخ تو انگر است امید و از غلظت بد که از حضرت
 بار آورده درین وقت و عطر و حاد و در از انفرق سلطنت و کما عکار و بگویم هر غلظت
 و از هر سببی بفرید و او هر کس که است کشته نمیشد ازین صحنه نوی و ایصال در
 صورت و صورت غایز کرد و سالها بسیار تمام مقام و الد بزرگو از خود بجهت
 نصفت و رعیت پروری و تشبیه ببا عدالت و نصفت کفری قیام و قیام تمام
 زبیر اینهمه قدم بر بساط جرات و کشتن غریزند **رقعه خورشید از انجمن**
 ارشاد سکندر روشن چشم نشاند و دار فریدون فرخنده میکان افغان
 حکم کرد که رمان شد سور جان کشت و از این در این صکت شادان و قدرت کلام
 نماند تا همیشه معتقد آن بوده هر سه روی در بسیار و در هر اوستا و با عصبه
 از هر توفیق و انرا است که عاقبت روزگار اقبالش بر آید و از هر که غور بر این سرور
 انتقال نماید و سنت سینه حق غرور و علان و لکن بجد است الله بنید بلاء
 بنیوال جوان نیز رفته است و ام سعادت انجام بر پادشاه و زو است نام در دست
 عالم جبهه فرمان نماید به کرم تحت نخت مرفوع و با او است و است و است و است

رسید و مرغ روح شریفش بجانب کوز مغفرت از دعای پرواز نماید و بگویند
 اند و مال کل بر تر با خوار و حتی جلوه نماید و در کت نامه کادرش که باغ از در باغ
 سوز روی نکشید آسمان نیز قمر گام دل میکنند از لاله با طیف و رخساره گلشن
 مصداق اینر سیاق و اقعه جانسوز و عمارت تحت اندوز سلطان افغان و خاقان
 باستحقاق کت در صفت و وقوع و عداوت یافته و بواسطه ظهور هفت کلام و
 شامد آتش خون غم و نایره اندوه و الم بر کانون درون اشرفی ام
 بل تا مر اهل عالم نافته **بیت** هر کس ازین مصیبت جان جان کف و خروار و خروار
 خروار و خروار **اقامت** که او نماند تا شعله در بر سیاه برق این آتش کمر بریده
 چون از تو قیام ملک من کشا و وصف ام سلطنت جانب جلال است
 است از رضا بقضا که از سریت و جویش کجیل المین شکایا به بر سر عدا
 و صیبا بقضا انت انت امید و از هر کس که ام پادشاه علی الاطلاق غم
 انکه حضرت هر سه جریل و جبهه حربه بیل است کشته نمیشد از ادات و
 و عسکری غایز شوند و از سعادت و نور و افروخته تمام و بهر دلا کلام با بند خوار
 و از این ازین طافت زبان آور و تحمل خج که از سریت **رقعه افروز توفیق و لاد ملوک**
 شادان و توفیق نور بقا لامع با انصاف تو در روز زمین شایع با که ختم بر ملک
 خاست خورشید هر سلطنت شایع با امید و از بعثت حضرت بر دلا کلام
 اینو اقعه جانسوز آفرین است و عدا و انرا عظم بند کلام حضرت صفت است
 در جرات علیه انما یوقی الصابر و ان ابوه هم یغیر حساب تر نماید و عدا

تا در صنف فلک شش کوه یک عقل از روحانی از من بر او نرسد اما هر توان که در و کرد
توان آلوده صدر صفه صفا بود که امیر محکم بنی هاشم با لاف افتاد خاستن بر سر زوال
نرسید و بر سر دینا که امیر بن بود نور خویش خویش جهان را مسوز کفین در عاقبت
نظمت اتراق بستند که دید از این سر آمد این صفه و لایه در جوانی که در کودکی
بسیار بر نام در بخانه ناکر و دو اتمه تخت بدین صبر و شکایت او را نرسد و کجای
جلال اولاد و حجاب دان در دنیا بر فضل و انصاف لیکار در شغل نرسد و محض خلیل
و الله المتعان علی ما یصفون **رقعه فی تعزیت الوزراء** دنیا در صفای
او نه اندر پند و ز طور و فایده و میرماند و زبانشند بر بندختش
جمله اسیر بقای دنیا مثال علم بنام سراج الزوال است و حجاب بر لایمانند ظاهر جام و حب
الاتصال قسم است بر ناصیه که امیر صاحب اقبال کشیدند با لاف و در غایت
فنا نماند و خاتم اعتبار کدام وزیر باستقلال در اوله در عاقبت الامر بر و انکه گشت
هالک الا وجهه نشانی زندگان او را محسوس نهانند **بت** هر که آمد بجهان را نرسد
خواهد بود غرض این مقدمه آنکه هر چند واقع باین حضرت اصف مغفرت وزارت
منزل موجب خیز بل غایت و سبب اندوه بل نهانیت اما هر روز نام حجاب هیچ ممکن
فنا نرسد و اعمال بقای بر سر رکعت و هر بخت و غیر بخت و اعتبار بر سر رکعت
آلوده و کجای نرسد تسلیم شعار خستیا نرسد **بت** هر که نرسد که نقصا خدا بود
ما رجسته توکل تسلیم کار نیست امید که تو مسبق رفیق الصواب نهانیت
عظم و تعزیت کبر که نرسد بجهان نرسد و آبله از اوج حبه طاهره و آینه

رقعه خضره رخ بنده المعنی از اول بود دولت دنیا جاوید زنده بقا در آید
آفریند انوار جمالت غایت هر چند بر اوج ملک نشو نشیند **کلمه کل من علیها**
فان بر فشار تمام طوایف انوار دلیلیت روشن و آینه و آینه و آینه **کل فیض البقیه المتی**
بر افعال اهل طاعت و اقبال بر نیت قاطع صاحب دوازده قدرت در اقسام
فطرت نام بقای بر وانه حیات طوایف اقسام قسم نغمه و طغیانی و تقوی
نقوش وزارت امیر و وزیر است حرف اقسام و نبات بر اوراق و حجاب ممکن است
کل شیء هالک الا وجهه نماند **بت** و حالش بر خفا حجاب نیست چراغ
بل با فتن نیست نه سر و در چرخ بدین نه مشا که گشت از دهره آزار آید مصداق
سیاق حضرت واقع باینده عالم حجاب اهل باب وزارت است نه هفت صفات
درین دلائل اتفاق است که غرض بر شکایت عالم ولایت آمدن بیکاره با فتن
بت در دنیا هر چه نماند **کل باغ هلت** بروز جوانی در رخا و خورشید اوج شد
و حجب و حجب و حجب که نماند چون قلم شکسته قسم از تحریر شرح صعوبت نیست
عاجز است و زبان کامل نقصان از تحریر و فوجت این تعزیت قاصد و تمسک به
الوثر العبطا لازم است و تحمل بر تنه اید این الم کثیر المقدار تخم می شود و این
مخازیم و حجب التعمیم بر سر حجب کرامت کن و بدیده حاله ایمان یوفی الصابرون
بغير حساب و اصل که نماند **لفظ دوم از سطر هفتم در بیان تعزیت**
ما یزید من طبعه اثر فلک تخصیص **دسته** باشد **رقعه فی تعزیت السادات**
یاد غرض دل جلوه آرام بر زبان و در زلف افاق چون نام افغانی نفوس در سایه بر کز

سر خلق غور شدید پیر سرور و در حاشا زبان قلم از کسر بر صوبت انوار قوه جانور غایت
 وقت در زبان از قهر شدت اینی و نه تحت اندوز قاهر زبان هر از کشت خون و طلال
 لنگه لال گشته تا بکدام خوات نصبت آن نقاد و دو دمان لامت را شرح توان کرد
 و قلم انوار اصحابی شکسته تر است بکدام قوت الم تعویت آن خلاصه غایت
 که است بر زبان تواند آلود شرح جویش کجا تواند کرد قلم در شکسته تر از لاجرم
 آن باب کرده و طرب ط اطناب منقحر حضرت سبب الاسباب مزید سبب است
 اولو حجت صفات انوار غایت سبب است و در تخیله آن محاذ و در التعلیم را
 در نیا قوه بید و هادیه شامه جویش و احوال حسنه که است کند از قوت غیب
رقعه شمس رفیع المعنی ار دل جو بقدر بنو عین فاست هر لحظه فعال بخت
 بهر خوات چون سید عالم از جهان رحلت کرد ما را طبع حیات جا وید خلعت
 بر خالسه ز کینه سادات بنی آدم و صغیر صافیة متابعان سید عالم صا و صو
 تمام و ظهور را کلام و الله در لباس بقا بر ابرایستعار است و اسباب حیات ممکنات
 اعتبار است از جهان ممل ثبات و قرار نیست دل در جهان مبیند جهان باید است
 اگر درین عالم خلعت بقا را بد کرد است سید و دل که است که اندک آفتاب بر کند
لینذهب عنکم الرحمن اهل البیت و یطهرکم کلهم آسان غلو
 شان اولو که است شان او میکند جامه خوات بنوشید و اگر بخیر زار در جهان
 فانه شربت جافه بیک سیدی حضرت خاتم الانبیا و المرسلین در کلمه طهر است
قل لا اسئلكم علیه اجر الا المودة فی القربی بوجوب محبت عز و طلال

اواش را میکند جام خوات بنوشید **بیت** دنیا کر کسی پند دلیق ایا انوار کلام
 لاجرم در واقع غنم زوار عجا غایت نقابت قیاسات پناه معیار و سکت و غنم
 بکمال المیتین جبر و شکسته بر شریک و از تلبیس بیس تسلیم در رضا بقضاست جان و انوار
 اندیشه کا مصطفی باید کرد و شاد و طرب جلد را باید کرد چون سید هر که کون جاوید
 ما طمسع خام جاوید کرد از بهر این تسلیم در اطاعت بحر بنو آدم **و تقویت الایمان**
 از انوار جهان ثبات اولیت محکم پوسه سرور است مترون بکمال هر که کون جاوید
 جمالت بر در کمال اندر رفت زوال در دوز نایا یک دنیا جبر جمیع طواف
 معوض غیب و دوز اند و از منزل از عالم فنا نهایت تمام قیاس بر آدم رحلت و تقال
 کدام بکمال نکر است از شرق ولایت و افق امانت و هدایت طلوع نمود در شمس غروب
 بر حسب جبر بدست بحاب غروب و نقاب افل محبت و محض غنم و کد ام نهال
 مثال بوستان که است بر کنار جو پارسیا است و نقابت نشو و نمایا نیست بر قبل از اظهار
 از در فضایل و اشمار خبایل بهر هر جل از پای در نیاید **بیت** کدام سر و سر هر آبی آلود
 که باز خشک نکند روشن نشین بدید که نهاد نلکست سروری بر سر که بیدار است رویت
 باز و نهاد مستحق غایت و مویا نیقال واقعه انتقال آن دوشه سعادت و در نیقال
 است در اتفاق افتاده و الحق بسبب الم این تمام از دیده بجان دلیق با سید عالم
 بجار شک جو بهار خون کشا ده **بیت** موج زن مر سیم از اید طوفان میر بهر کرم
 از لب صدای امید بکمال رحمت جاوید که حضرت را به نصبت صبر تحمل بحر
 جوین که است شده بدرجه علیه امتیاق لونی الصبار وین آجر هم بغیر جناب طلال

انوار حیات

باید و بر تو انوار رضوان و کرامت بر هر قدر عظم عطر ساقی است و بدو جنت است و بدو هم راه
 تا بهشت است **رقعه تعزیت المسیحی** چون یک خورشید از آرایش تن او با چشم
 خاک و طبع بر و از کند بجانب روضه قدس مانند جناب شیخ الاسلام از این هر خورشید و
 عالم جناب شیخ الاسلام در لای نامی از کدورات جسم بجات یافته بر این جا و دانی
 فرماید **فی مقعد صدق عند ملک مقتدر** در قریه رحمت بر سر است است
 آقا از محنت مفارقتش حال جهالت انتقال گرفت و از صعوبت مهجورتش مزاج کاس
 صفت اعتدال پذیرفت **ت** یارب کلیم با که خرم این غم را و زوال کج هر یون کنم این
 ماتم را حیرت زده ام جز این ندانم در وقت و جانسوز منشی درین عالم را اصرار است
 و از مطالب حیران شده در فکر آنده هر بعد از آنکه از کتب و ارباب عقیدت در کوا
 حیرت برادران کشته نمیدهند و پارادادت بحدت و شتابند سبب کفایت در توفیق
 رسیق شده و بر تو اتمو جانسوز همگان را بکس مصارت پوشاند و یوم یقوم الحساب
 اوجر سبیل که هست که در هر هم انما یوفی الصابر و کف و ساند آنه عذاب که تیر و بالایا
در تعزیت شیخ فصیح محمد انصاری **ایها مسکونی نوشته** از بافته از یاد تو
 جانها تفریح از کدورت خسته و لا کتیه صمیم عقلت ز غم فانی کالت قاهر عاجز ز غارت تو
 زبانها مضحج بر غیر فغن پذیر بار باب عرفان و خالطه مدبر تو بهی ایتقان کویه
 و جهان نوزاد بود که بطبق کلمه فایض النور و صا الجوه الدنیا الامتاع الغرور این
 بر این دنیا و کس از میان کل جسم در جنب شست است ریانر قدس و متنه ذات خطا این
 از هر هم بجان فصیح بان بر زبان آنند با عسبار تراست و از عبارات فصیح غنی

بدان حکم نمایند به مقدار **ترتیب** و یا به نزد اهل فضل و سبب حقارت یا افتادند
 از ذره کبر است **بنا** عظمه اهل اصلاح و سدا و سدا کما هم سکت تقویر و ارض و حصول
 سعادت معرفت و وصول به ارباب شرف و قربت بمؤمن موقوف است **ان توفیق عمل**
 شهادت لغت تمام از خاطر و در برده اند و و جویجا ز خود را غایب مطلق تصور کرده
 و از تو توبه است **بنا** عظمه اهل اصلاح و سدا و سدا کما هم سکت تقویر و ارض و حصول
اراجی الی ربک بکوشش از نه رسیده و بر شایه ملال و املات و نصیحت
ما کشتی لا تفنن و تکلل العین رفته اند و در روضات دار السلام بر فقهت خود
 مقصود است **ت** ایها مستمسک کس گرفته **ت** ازل اگر از عجز غم پاک شوی **بنا** و
 خود را از غم پاک شوی **ت** غشت نشین تو شرمست ناید **ت** کما یزیم خط خاک شوی
 مصداق این سیاق که عالم جناب هدایت با کفایت اندک معارف شادمانی
 حقایق آثار خلاصه دودمان عرفا اگر ام نقاوه خاندان اولیا عظام الشیخ الاعظم
 الکام الالمجد فصیح الملت والذین محمد و حق رب السیک اجابت گفته از عالم است
 انکام بفضا و الله بدعوا الی دار السلام انتقال نموده اند و مظهر تجلیات انوار نور
 و اهل کمال کشته **فی مقعد صدق عند ملک مقتدر** را آورده اند **برین**
 سر از نشان آنکه کجا رود **ت** بر سر کشته تو کشیده اند قصور امید و از کمال و کرم حق مقهور
 اند اصحاب این مذهب عظم و تعزیت بر بلیس تقویر اسباب مصارت شرف شوند و حصول
 مرادات از موقوفه کمال و بهره و از کفایت وجوده **فی تعزیت العلماء و فضلاء**
 و از هر فنون علم از یاد است ظهور **ت** خط این از جهاتش معهود **ت** حور رفت به غلظت از

در محله دنیا یکس جادو بنماید و بتقصیر عباد و کل نفس ذائقة الموت از دارنماید
 فنا هر کس حالت بنماید دست قضا بجای تمام جمیع موجودات و احد اجد و احد ذر
 و بحسب تقدیر همتی در کائنات که بقدر هیچ مخلوقی باطنش خلوق و موش و سگ و دلو و کتا
 فی الدنيا شیء مخلق الا کان رسول الله فمما مخلقاً مع الله این دعوی و سباحت
 قصه انتقال عالم جناب معالی باب اقتضای اعدا اگر هست در این عالم محنت و غم و تنگ
 افتاده و بهر شک و شکست و بنوار ابد و فنا بر داده است این نصبت و وجود غم و کتا
 محنت و غم و تنگ و نا بهر کفایت آب دیده که کشتن و بجز حیرت و اربابان مده
 و خاشاک بدن خاکی با چگون رساید **بست** که از دل باز گویم غرق غم و تنگ و کرا و زاری
 از چگون فرو رفتن این نه در نیست که مانع و کنار و احوال و لا هم حزن و غم و افسوس
 نمیدانند و غیر از این یکسر کوه کار و حایت آن بزرگوار که بر غنیمت اند و او شکرش را از نور
و نور و تعزیت یک از قصصات با تمام معنی در فی نوشته شد از دل و حفا عالم
 حکم قصصات ۸ روز هست بهر قصه و فضیلت و خیر آنکه هیچوقت خوار و سست و کجایم
 عبادت است بر ضایع و فرخنده مآثر حاکمان مملکت و انش و بندش و کفر و مشر و ناماد که از
 بد و کجا و عالم تا ایندم سبیل زندگان و سبیل حاکمان اولاد و بی آدم بخاتم حیات نموده
 و تکه که حیات سیح فرد از افراد مکتوبات و توقیع هم و ثبات و توقع نکشته این
 دعوی بر پینه عمار و کل من علیها فان و نهاده است و کل نفس ذائقة الموت
 در در القضا و در کار نامدار و اهورا نه موت هر سوزند و بر حسب سیت قاضی انکسار
 وصول زمان حلول اصل هر کس تحت است از این مرحله فانی بصورت و فضا و کجا و هر سوزند

هر کس بهانه ازین دار فنا شده عازم آخرت میاید بقا با قهر و کفر معالمان ابدان غیر از خدا
 نیست او را همت باشد اید عود و صدق به غیر آنکه عجب اسباب و نه شریعت است
 رافع اعلام الملت النبویه با ازار الصایب و مقور احکام المصطفویه بالانکسار المناقب و حکم
 جهان گذاران را از نور حضور فاعین النور خویش به هر که گشته و ولایت توبه و حال
 بجانب عالم جاده ان بر افراشته شد **بست** اگر محو حال جهانیان بقصصات و احوال و احوال
 خلف رضاست به قصصات بهر نیک و بد عنای کش خلق بدایع و دلیل که تدر کما
 جمله قصصات **المرآة** بر کات آیات بنیات و قانده حافظان فضیلت
 بیان و تنگنا هر ترفیع و زمان ملیف تلاوت فرمودند برونده طیب و طهرت
 با هر و محیط انوار فیض مستانه هر سخن شریقه انبیاء المقصدین میشد و اعدا و تفت
 حاکم مملکت شهرستان فوت خاتم سالکان مسالک نبوت **نظم** احمد سرکار فرودگاه
 اوست **در جهان بسته فراک اوست** و در اقدال و عزت بزرگوار او و اولاد
 و بکده و روحانیت انحضرات علما در جات رضوان موفور و غفران غیر تصور رجا
 عالجانب شریعت آداب متعاقب سوار بر سازه و حکایت این مصیبت شامه را با هم
 این مبدین و مقبولان ملت خیر المرسلین اندر صبر و تحمل اگر است و فایده و از احوال
 انما یوتی الصابر و کن یغیر حساب خلق و فی نصیب نایه **لفظ سیم از سوره**
در تعزیت نامها که بهر طعنت توان داشت و در تعزیت **الاصح** آن بار جو رفت از جهان
 که از این شد از بدین خاکی مزین تاب و توان **در** عسر عزیز بعد از غلظ لطف **در**
 عزیز زنده بچون نتوان دل به آرام حیرانت **در** الم اینه نام را بکدام زبان بیان

بستعلق را و از گشت نه بر سر نسل ساخت و میرزا علما الدواد که مانند زکس و لا یظن
 بل قدح و جام بود در عرض یک ل غصه شیری را اوعاع نمود و آنچه درین باب است نزد من
 بر سر اگر در ملک نجر کر این عرصه بطول انجامد پس این است که تا تو از آن ملک
 شراب تنب نماند و اگر بجنب فرودت با لکله از آن او اطاعت خواهند و خود را
 داده باندازه خواند نوشتن با و نه اندیشه ای که از او پیش از نوشتن در وقت
 زود جو رعد اعتدال خوری **ایک نه هم برابر** تو با فراط اگر زلال خوری و اگر گشت
 حد اعتدال نیز تیسر به نیز بنا بر باد و از شراب جو غنم روز خود را بگذرانند و اگر حرکت
 سبب نقصان ملک دولت است **ب** روز در کعب هر کوشی هر خرقه و نورانی دل جو غنم
 آینه در زنگ ظلام اندازد آینه زان وقت می جوشد و دفع است که حرف کرد و خاکه افت
 پر دشت اندازد **ب** بار از اهل علم صاحب توفیق مطابق بقوله کلکم
 راع و کلکم مسئول عن رعیتش پادشاه را بشان نسبت کرده اند و
 الحق درین نسبت کور کاست معاش در میدان آفرینش از جهایان برده اند
 زیرا که همچنانچه بر جوان لازم است که پوسته محافظت کوسفند ان نماید و آنها را
 بچراگاه مناسب رساند بر پادشاه نیز و صفت هر هوار و سپاه در عیت را از
 جنگ ظالمان که صفت است فرموده برای لطف در حق و اهل گفته و هرگاه
 جوان متصل در خواسته پادشاه است و از این حکم بلام آن مهتم شوند
دخت بیت و در شرع بسیار در است که در عفت بفرهات است قسم بفره
 و کفی با بقدر شهید اگر اینها را که طریق ماهر را باعث این سخنان و مودت اهل و کفر

از آنکه افکار زید و تقویت در خود را معتقد خدمت سده سده و آنکه اندک بکند
 شراب از کتاب انواع منابر در باب عرفان الله و افکار در مجلس کار بنیست
 مصلحت دنیا است نه سبب کسب ثواب و عفوالت سلام علی من اتبع الهدی **یک از اینها**
از غایت شغف با کتاب شراب امر از این نیز است **ب** در چند ده نوشته شده است
 در اینم طرب جام لبالب خوش است و در است جو یف سیم غنچه خوش است
 بر روز بر اینم جام خوش نیست مدام با یکدی و نیم خاص شراب خوش است **نمیدانم**
 کثرت انتقام خدمت عالمی تمام شراب مدام شکایت نایم بایر مقام تحریر حکایت خدمت
 که در اینم لایم نسبت به غیر آن مقام توقع یافته ایم چون بوضوح پوسته در مرغ
 جناب از از کتاب با و نه نماند نمودن آب در با شست و استیفا نمودن که
 صواب عقد کشتت چون بغایه است در آن با سخن نیکوید و ایضا بنابر
 کلمه مقلب العیوب از جمله او صاف مختصه حضرت علام العیوب بر محنت نهفت
 مصابرت جسته قدم تمام در طریق استعلام سبب انعدام صبر کسبیم **نمیدانم**
 چه میکند باینکه دل شکسته غم او چه میکند زید اطلب موجب تصدیق اوقات عزت
 لایست جام آمل و از اینجه امسال و کاملاً لایزال لایم **این در معنای**
برهمنی که از چشم حکمرانم هست **ب** بر آن بصیرت سیر معنی **ب** بر رفت
 افغان که در حور هم در است و در که در و دل بدیدم در دست از تیغ کشید
 فلک غرقه کون **ب** در خورشید ازین غم زلفت دل پاک که کسان آینه
 از شکستم بجان شکسته شده بکدام قوت زبان به جان عرض احوال تواند کرد و زبان

شغال

معلوم میگشت در غنوب خزان مبادت جانوز به بهار صحت عالم افروز
 تبدیل باید اند فادون علی خلیک چون استماع افاده که بموجب اینست که نظم
 اساس تو به که در محکم چو سنک شود این بر سر هر طرفه اش نیست
 قواعد انابت ایند ام تمام یافت اگر لایا و ایام بر ایند اح کلفام قیام
 و نیک که ورت ایام را از لوح خاطر بعضای جام ارغوانی بر اینست از تصنیع او فایات
 عشرت آیت اندیشید و زیاده این اطباء غناید سه و حقن کام و کلستان
 شایسته از آفت انعقاد زندگانی و مخالفت هسته از باد خونی مصون گردان
بیک ادکام که در شهر محرم احوام شجر از منبتان خیر الانام معاند شده بود و در شهر ماند
 اگر که پیش لعن در کار یزید نزدیک تو ظاهر است آثار یزید اعمال تو گشت بمحو احوال
 هر چند که بدام انگار یزید نزد علما آدم و کافو فضلار است آدم این معنی معزالت و کم
 لشکر نکبت اثر یزید پدید در ماه محرم اولاد محبا حضرت خاتم الانبیا ص در بیت
 که با محسن ساخته بجز منمات رسانیدند و بکیت محبت جاء و جلال و خیال سلطنت
 از خوسر سیت ابرار و مقام منتقم چهار نیندیشیدند پس کس که اندک نسبتی بکافان
 سیادت داشته باشد چون بموجب حق اصحاب منمات در ماه مذکور ایستاد
 باید آینه در روز فراز از نواب ایل بیت خیر الایض خواهد بود هر کس تقبیل
 سباه شقاوت و سنگاه تصور محبت دینا درین ماه بی گنا هر که از انوب برده
 ولایت شرمنازی گردانیده بعد از امکان مذلت رساند بموجب کلمه من قبیله
 بقوم فخر منمات و در انظار لایف ضاحیه خواهند نمود و عیاد با الله منمات دورانی

و با صحرانکشت نایک و بدتر زشت و زبانه کشت ایند شست مکر که ستم بر کرد
 در کردن او بماند و از بماندشت **در باب تمهید مذمت از عدم وصول مکتوبات**
یک از محرم دیم نوشته شد هر سیده ز انوار جمالت روح جان کشته تر نظر از وصال
 در نرم طربصال جوان بهشت کی شرب از آثار خیالت حسن بعد از تعین برون نثار
 و خلاص تصویر نمیر منمات خصاص انیک از بجان صادق جویستان موافق این
 کفص ستهام را با تمامس تمام و مبالغه لاکلام صباح بکلیه خویش بر در و در و در
 نشاط و انبساط شریطی هم تمام بجار آورده باین از و فیض از و موصول بکلیت
 صفت مجبور گشت و عید و مدیده از دیدار فایض الانوار خدام سعادت لایزال
 ای کشته منور ز رخت دیده جانم در غلظت جو تو چو گویم چنانم دور از سر گویت
 دل غمین نشوشت در هر چوب جو رفته فرس مکاتم به لعل لب با ده چرخ
 بنامش به شمع رخت تیره بوفخانه جانم آن به که در خامد و عار تو نویسم چون نیست
 حدیثی به این و نور بانم از هر حد اقبال است با در این کز ساغر لطف تو فضا
در عبارت عارضه کوشش بیک از اهل بوش نوشته شد اگر شسته و حدیث در حسن کلام
 آورده حدیث تو که ان کوشش لقم تا قوت شمع از رخت بهره ویت
 بجز این تو قریب باد هم خاطر فخر از عارضه کوشش آنر جمع اثر نه و کبار بغایت
 متاثر است و کوشش بوش منمات استماع مراده صحبت مزاج ستود و باز اگر
 به اعلام آن خبر خیر انام کفص ستهام را از انام کجاست بخشید تا سایه افکند
 و اگر ام الفهم خواهد یافت و بر تو انوار ایتناج و سرور صفی است احوال این کشته یال

بیت چون بسبیل طبع نهند اس از کند و ز نو و کهن حکایت آغاز کند آن کس
استدرا از کند ابواب مبارک را باز کند اما در موقوفه زبان آورانا انفسه بکلمه طبع
لا اخصه شأء علیک تکلم نموده و بعد بیده انت کما اشیئت علی
نفسه سلوک طریق مختار خستیا فرموده است هرستان سزای را
هم در دهستان سر عقلت و جلال جنبه که بر سر سحاب از آن زیاده تر است که
خیز عیارت آید و عیارت سالکان مسالک سخن بر آید آن قدر ندر اگر بیان
قدرت و کمال او شاید اینجا که کمال کسبیا تو بود عالم نرا از بحر عطا تو بود
ما را هم حد حدش تو بود هم حد و شمار تو را تو بود و تشهدان لا اله الا الله
وحد لا شریک له غافر الذنب یوفی الرحمة والرضوان و تشهد
ان محمد عبده ورسوله الذی خص باعجاز القرآن فاجتهد الملک
و تشهد ان عیة ولی الله و وصی رسوله الذی انزل فی شانیه سور
الانسان صلی الله علیه و آله وسلم الهادی بن لطوایف الانسان و
نجوم الفلك العلم والعرفان هر کس که در سخن در بار کند و ز حمد و ثنا حکایت
آغاز کند باید پس از آن نوار نوساز کند یعنی صفت مظهر اعجاز کند اما شرف
قصر سالت از آن بلند تر است که مرغ دل در هفت حال ایان خیال در هر چه
فشار آن طیران تواند نمود و فضا رستان سبابت از آن وسیع تر است هر چه
بر بار از پیش دست آنرا تواند نمود عالم مکانی که فرق مرقد سایش با فر و ما از سنان
مشرقیه حضرتش را بکدام عبادت و صف توان کرد و عظیم الشان خلعت خلق بطرا

لولا ان لما خلقت الافلاك منظر لوجه نقش بکدام استطاعت بر زبان توان
انجا که نهایت جلال تو بود تنزلی ز آیات کمال تو بود هر حرف که در وصف حال تو بود
کی در نور حسن طرازی تو بود بر در و کارا اعرار کارا بحر مست آن بهر حرف از استیمت و صفات
منور رحمت علیان خاتم خفقت مزین کشته و بجای آن دین بروی هر صفت رحمت
در جانش شمع شمع کلمه که و در تعالک ذکر کرم از اوج هفت در کشته که
بود از ناز او را بهدایت و در عنایت خویش بر باض رحمت به نهایت خویش
کردان و شنه لبان بیابان بیابان عصبیا از توفیق انابت کرم کرده از
لال افضل مغفرت خویش چه عشق بیشتن نایب یارب بر دهنم ز جوار رحمت
اگر هم بسم کبریا بیان چو شود بکس که از کرمشمان آردی یک کبریا که در کرمشمان
در مقدمه قیام کلام یکی از صفات که الحمد نام داشت نوشته شده حمد و ثنائیه که در
غزل الفاظ و جملات بکار ستار آید و شک و سبکی که جوار هر زود و هر عباد
آن لایق عقد عبودیت و اخلص نماید نثار حمله عزت و جلال یکتیر و صفت
و عدت مخصوص بذات پاک مقامات اوست و صلیت کلام و زوجیت تسفا
از آیات بنیات مجرمات او تعالی شانه عن اتحاد الصاحبه و الولد
و تو الی احسانه من الالک الی الابد و صلوات زکات عیسیه کلین
خاتم البیتین مظهر آیات الباره مظهر اعجاز الطاهر حافظ کلام الهی و دایمی
طریق بیت هر قسم احمد و شکر که خود خاک اوست هر دو جهان بسته فراک است
و کف کجاست و صفت سیلالت بر روان برزگوار و عزت عالمی در اوج خرم و

نکته

ملک دانش و مخلصه کار از پیش بودند و مصلحت و مصلحتی
 که از زبان شخصی یکی از بزرگان نوشته شده از ذکر تو بر باید شاد و سرور
 و زیاده تو غصه و غم از دل تو دور و تسبیح تو و عبادان ملکوت تبدیل تو ذکر
 عباد بسیار مجبور بعد از ذکر محمدت و نام معصوم و ذکر از دوزخ و سما و سما و از
 بسط عجزنا محیط فلک زبان حال و قلب جمیع اصحاب حاجات و احوال بالغه و
 الاصل نیکو عظمی او که نیست و پس از در رفو و نیکو عبادت و عبادت و عبادت
 که از وقت طلوع طیاره فلک تا هنگام غروب طلعان شفق صید و
 و مغایر و سخن علقوم است و تا شمس بجان صوامع قدس و مقده سان خطای
 انس را اول و جان و ذکر لسان و جانست نموده شود و در ادعیه مانده و
 مسطور و موافق صحاح احادیث نبوی و مطابق احسان اجرام مصطفویت
 بدرقه توفیق الهی و جان تا نیکو نامت و هر رقیق صاحب نیکو مال زبده
 فضلا رسیده و قدوده و رفقا حمیده و خصال المولی الا کم الامجد قطب الملة
 و الدین محمد شده است که این کلمات جامع و تامه را و در حق سرشته اند
 روز بزرگان سبزه و خلاص بقارات آن به خسته و چون مولانا مراد الله از
 بدو سن چنین الیه و سانه اوسته عمر عزیز از در صاحب اجله سادات کرام
 اعتراف بقدر لازم الامر آید که از این طبع مجتهد میانه انظار عباد
 انوار فضل و عرفان و آثار علم و ایمان حاصل کرده اند و عباد جانب نقابت
 انوار فضل و معارف و شفا در معانی آثار السید العالم الکمال المودع فی خصال

الدین محمد خسته الله تعالی بالقرآن الهادیث از اجابت و آراست این اورا و شرفیه و از انگریز
 داده اند و بنا بر آنکه بنده و ضعیف جان را نیز نسبت بدان سالک طریق کمالست
 انکاد و مصداقت را در عبادت شرف و خست از دانی داشته الهامش نموده در کمال اشتغال
 برین و در دهان مال این شکسته مال را نیز بخاطر طاهر کدر اند و در تمام
 بر صغیر حال بجان کشند و من الله العالی و التوفیق و الموفقان مقدمه یکم
ابن خسته الدین ابو طاهر و لید صدر الدین سید طاهر ابراهیم مطالع رفات کرم
 بهر کمال بطالع نیر محمد و شرفا در سنو رست که ظهور درازی فضل و خصال از افق سعادت
 و خصال شمه از عطیه قدرت اوست و استقامت کواکب لا مثال بر که در وقت
 الاحوال بالغه و الاصل دقیق از وقایع حکمت او است و در لایزال تو کرم نیست
 که بالاتر از هر سخن حدیثست و توفیق صانع الخ و نه سپهر از انواع صنوع تو یکدوره هر تو کرم
 درین بحر فراطاب و زم کشتی و از کواکب حجاب عقلت قدره مزید ابراهیم
 و جلالت حکمت جز معارج الالهام و جد اول صفیات سعود فلک غره و نهال به ارقام
 در عهد و دایره حیرت و تیز است هر در شب ولادت مقرون به عبادت شرف
 طالع ملوک خیال از اوج شرف و استقلال کعبین موقوف و در حال افتاده و طغیان
 ساعدان مبدع هدایت از ایوان کوان گذشت و چون افتاب نبوت میانش
 مشرق ام العونی طالع شده بآیات معجزه نجات قرآنی ظاهر کرده اند و عبادت کرام
 سارکت آسمانی بنان الخیم از بر تو مهر تابان و منو کرم کنت بت ماه تابان مطالع
 کلیر اب کلیمه انلاک افتاب سپهر جاد و بلال نیر آسمان فضل و کمال منظر لطف که کرام

شرف نسل یکا بر جسم زهره از نور عرش غایب شتر از عرش طاهر علی
صلوات طاهره متواتره مادامت الکواکب والنجوم علی السما ساریه **ایستاد و شایسته**
بعضی از صفات جلاله صفات فصاحت سمات فضل سرخو ز بلوای محد و ناز و انبیا
اریش و انوار از اشع لمعات مغشوش از کوشه نشینان زاویه محبت صورت و از
نایم تفحات فیض آثار تجشش و باغ راه نور و ان باده حقیقت محفل جل شانه و عظم
و موفات بلاغت صفات سخور از ان فضیلت کس لمواع در دو جنبه و در دو
نمایش الهه شواهد نبوت و دلایل رسالت کالشمس فی وسط السما طاهر و انوار
و زبان بلبان بهارستان ترغیش ترجمه احادیث و بقره طام معر نظمش ترجمه
احادیث الی یوم الیقام سخن پنج و نهمه سر علیهم الصلوات فضلها من النجات کلها
در سایل محبت و عقودان و کایف رحمت و رضوان ناز از و اج و آل او که آید و آید
در آیه و یکم که خطبه حلیه صلی و جلال الی انت و حدیث ان تار کینکم
التقلین طراز کسوت فضل و کمال ایشان علی از و انهم تحف الیها من الله الذی
خلق الای **مقدمه و بایده مرتبی که در خطوط خود شایسته و جلاله**
از وضع ازل جوید بر افروخت قلم و در خط خط از بر قلم ساخت قلم ریحان خلش بر افروخت
توقیع رسول اولاد او در حدیث و حدیث قلم و فی القلم و مایه سطر و ان که بهترین است
که خانه و زبان در و ج بایان سطر که اندام حد و شایسته در اوراق بهر قلم
ایده اوست و در قلم نورشان ماه و مهر از نور انوار او ز نورش بود زده ماه و مهر
نورش بود نه بهر حکمت کلامش انانی فضل نبی نوع است از امواج ابواب و ابواب

نکته و قدرت با نغمه اش سر او اعلام شکفام کتابم را مانند خط خاتم
نویان بیم اندام صفت حسن و صفا بخشید به کلک صنع او بر غیر خاتم خط خاتم
کند ام از با قوت لبویش و لدار نامان کشت خطش که از سبزه سبزه
تا در هر خانه غایتش منشور است از سبزه ابیا و رسل ابیوقیع و لکن رسول الله
و خاتم النبیین موقع ساخت و کمال که منشور از کمال بنیان عالم کون و
بطریق و بجهت فیض الجودش بر افروخت محقق شده و زده از فیض
از احوال او بعد و پس در هر مرتبه که راست خدا استش با وجه عدم مسا
قلم و در خط خلش بر بیایف ترابع منقده بین کشیده و کلام محو نظمش
ارتقاء کفایت عدت این را مندرس منسوخ که کنید **نظم** اقی و ان که تعلم و ان
ان قلم بر ورق کافه نون به خط و در خطس بعلم ازل مشکل لوح و قلمش کشیده
علی عالم کو هر که از هم جمع ابیا سابق با ثمر از است علامتش بر ابر
نموده نمود و طبقات عسلین سر بر خطما بخش نهاده و رخی دیده از عیار
کو را و حاصل تو نیست فرمود **نظم** از روضه فرخس جرم حرمت فیاض با فضل
ابرکت ایستو قلم دست تو است ایستاد صبی قلم حبله طویل قدمت
صلوات الله علیه و آله العظام مادام الصیایف مکتوبه فی الاسلام و سلم علیه و سلم
یوم الیقام الی عت و آت بعد الیقام **مقدمه قصیده مضمونه یکا از فضل و جلاله**
ابراج بدایع حمد و ثنا صاغر است که کلام لای نظام بلغا نام از شمشیر
تلفظش صفت ترصیع گرفته و کفایت صفت آنا رضی رضی الامم از فیض عا

در بر تعطفش است ترنمین پذیرفته خسر تقبل عبارات نعمه لای کسبش
 اقتباس انوار غایتش بدو متنیق صفات اشعار بلبل نولان کنگستان
 برور از انصاح آثار مکرمتش بود **است** ای ظلم سلکستی هر موهو و صانع
 هر دست بر گرفت و شنود از خاتم منوع تو را وراق شود مصنوع بوجوه
 نظم وجود و توشیح صنایع در فو و عبارات جنت تبت کاملی را لایق و
 مناسبت که از کلمات بحر نمانش مراعات نظر آن از عالم امکان است
 بتیین نمود و بیت الهی صمد ذات سمیت صفاتش در شرف از هر توان
 گفت افزونست خمن تخلص دیوان بقیلغ او بودار کال را کارخانه وجود
 قطرات اقطار التفات اصالتش کلشن و جوشش خمن دهن و مبر و نیز از
 بر تو انوار اهر از و متنانش روشن شاه قرش و مقتدر ارم است بر تو
 وجود نورش اول **قسم است** کلک در زبان هکونه بدخشن گوید اخلاق صفات
 او نه قد قبلست **صلی الله علیه و آله** المقببین من انوار کمال صلوات متواتره
 و هیته مدامت الاشعار عینه با و یلف الغافیه **در مدح و دعای دولت سیکه از**
سلایطین اسلام نوشته موباک کو اکب رابت نعت و کامکار روعی که خور از
 عطفت و نام و اگر سوخته ملازم و کاب سمیت انتاب لوابی و شاه برادر که بگو قدر
 منزلت و وفور انصاف و مودت از سراسر ملین حمت قینه افرشال بر آمده دبا صفا
 را عالم آری و اصنات حیمه کوشش یا تر که بدار اهل فاض و ظلمت و عباد
 معذ انچه به اعتقاد از عرصه خط فاک پاک گمانیم و تیغ تیزش ایست اهمیت صورت

فتح و غلبه بر آن نمایانم وستان خونیزش شمع ولایت از بافت نه در فک
 ماهی کو انور از ایش لاله و خورشید وساحت مملکت و افق تختش کشته
 عرصه امید غلام انعامش چون انعام غلام ناو کش کامل بر دل و دام کفش منیع
 جوهرات از آن کفش خوانند که بر سر آمده هفت بحر خنجر گشت **جای نشین**
 بگذشت در دل غنچه و دقیقه رخسارش از آن قبل زر گشت **رجا بغایت غایت**
بغایت غایت غایت الی قیام الساعه و ساعت الیقام ذات متعالی صفات
 انور جمع سلایطین اسلام از جمیع آفات و محافات در حفظ و حمایت
 و اهب الحیطات بجمه اوقات صور و معنور و امانت دینوی و اخو
 خدام عالیقام و نور القوا و الاحرام کسول و حصول موصول کعبه چنین غنچه
 نماید خنجر **در حمد الله عبادت ملک آینه بهشت اوراق رباعی که در ترجمه**
مناجات بخت کشت حضرت اندیس از فیض امیر المومنین علی ابن ابی طالب
سلام الله الملک الملک که جن بلیغ صدر الهم بلیغ از **در حمد الله عبادت ملک آینه بهشت** این نامه که کام
 بخش اهل نظر گشت **نخل گشت** که میوه شمع عقد کمر گشت اصلش جو در خرسیده
 منجر اثر است **فرعش کلک** تان فصل هنر گشت **هرست** از ابیات تیش
 شجره هیبت بر جوهار ولایت بالا کشیده مژمه **ایت** قیبال هر چه از اعیان
 فرعش نو باوه **ایت** در کلزار فضیلت رسیده **ملاوت** بخش کام عیسی
 و کمال **یت** بهر تر ز صفتش چون بری **شور** فایض کف از و **جو** فرعش **ای**
 کلزار گشت در ملک منور کامکاری **ایست** کعبه بلخجه به منقبان انوار است

آثار کلام عرت بزرگوار بوی این منظومات که است سات رهن گشته بجهت
 برقرارت آن از ایاض تمیضات و بنوی چسب و رسوخ مقاصد و مطالب صورت
 معنوی چسبند و به خیر سبب انوع و فضل و کمال و موجب تضاعف و تزیین
 ناظم این ترجمه علیّه ولایت عالی کعبه جرم است البرزخ الدین المعصوم و تصنیف مرتعی
جامع آن بظهور شد و در دست است کمال الدین بهر از دقت نقاشی از کاش
 چون چهره هر آید است مرتعی را اوراق سپهر تصور در آن نمودن یک تلم چندین
 سیم سبز و بنفش چهره چون اراکات کماله تصور چون و شست شامه صانع کنه فیکون
 با حیا و صورت کارخانه بوسه ملون متعلق به چهره که شاعران از بقله کرم تلم
 بزل مرتفع پیکرانی را بر طبق آیه و تصور که کماله حسن صورت کماله بزرگوار
 این طایفه پسندید و جمال را بر نور هسان علوم و زینت انواع فنون و عوالم
 داده و به تفصیل که کرده و فصلنامه علی کثیر عمدت خلقنا جانب ایشان را اگر بقیه
 مخلوقات تفصیل فرموده و کماله الی جود قسم تصور و مظهر فضل و بهر آید بشیر
 در بر اظهار بهر جوهر شفاف و صفی کلام از دوزیافت که به بنوک قلم مشک است
 که در قسم خط فیضت نام که به بهر بخت بهم آب و رنگ ساخت عیان ماه و فریاد
 که به بکل از آنکه از آنکه که در روان جوهر آب که به در از بخت درخت بند مسوده او
 فوت دل مستمند ساخت که از قلم حرف کلین بر کل بر این سخن که به بهر بخت
 چون شتاب شد حمل از نموده او ان تاب حسن خط و صورت مردم و زیب
 هر روز مردم غلط نیکب آید و هم از صورت خط بهر دو دل بعد از معنی او بهر نواده

مال

ن العلم و ما یطو

از مدح و بهر است صورت و خویش پسندیده است بر کمال شرف و خدایتی است
 و از علم با القلم از نور فیضت کتبت کنایتی خط خطایک بر نوزاد
 بهر بجز از آنچه کماله سپهر و الله از نفس بشری از نقش و تصویر بروجهی که صورت
 ایمر و وزیر و شنی و غیره است قابل تحریر نیست بیان شده از زیب و زینت تغنی و تزیین
 آن صفت غراب است نام دار قلم و بیان تیسر بهر نوزاد جرم از بد و ظهور غلام
 اولاد و کماله و بر آدم علی بنیا و اگر علیه صلوة مادام با خطه تصور ایا مله و القلم
 دوام شریف اشتغال فرموده اند و در میدان کمال و تعوق در ساحت مهارت
 قصبه سبق از امتثال و شمران رفیع اند چنانچه اسامی سامی بعضی از بطلیم و مقدّم
 این مرتفع موقع مذکور است و خطوط کرامی و تصویر است نامی که نگاشته قلم بهر
 است و بهر اوراق تصور و مسطور و از جمله تصور آن کامل و بهر در آن فاضل جامع
 و مرتب است اوراق موقع مظهر بدایع و مظهر انوار و بهر نادر العصر
 اعتقاد سالک مسالک محبت و دوداد است کمال الدین بهر است ست مانع قلم
 آثار می کون شیم حمیده اطوار است و بهر در آن عالم و در فن بهر و می شیم
 بهر از یکانه زمانه نامی زبان او فسانه سوزن کلمش از کسادی جان داده و بهر
 جادو در وقت طبع موشکاف است وین حرف نه از سرگزشت تکمیل مهارت
 درین فن است باور اکر است نیاید از بهر یک نظر از وی انصاف بنکر صورت بدایع او فسانه
 گاه است جمال این می یافد از فقه کمال نظر ایف در صورت حسن و خط و تصویر
 زینسان و در قریب است تحریر و بلا شایسته تکلف و غایله بصلف و تصفی عارض و بهر

کد ز کز سبب باغ پاشی ز رنگ و بوی ریاضین طراوت گلزار کدب شام و سحر شوق
 معشوق شکوفه خنده شیشه و آب زار **ب** ایام اسرار الوهیت اشیا رب
 برک و بار الباس زنگار نوشانیده و شام مشکین شعار فروغ و من و باغ جان بالا
 عوینم از نکبت کل و سبیل معطر گفتم **ب** آراسته رخ ز فرورین باغ **ب**
 بر عطر زبور لبان کشت و باغ از لب که شکفت کل در اطراف حمزه **ب** افروز
 عذار لاله مانند جان **ب** مشعل لاله شعله کشیده اطراف کوه موش و منور
 و شاه کل رخوار مسند ناز نشسته بلبل با نخل مرام نیاز بجای آورده **ب** رخت
 لغزم کشت لاله شد عازم کوه موش لاله سلطان کل از کجای **ب** اعجاز نیست
 زار مسند زار از بهر ناز با کل زار از شاخ شکوفه ز کمر زار از عکس شمع
 شقایق بر افق سپهر خضر اشفاق ظاهر و از شمع افروز زار **ب** زار و زار
 روح برین از دیده جهان بین غایت **ب** در فصل بهار طاف بهشت جهان
 کلهای محبت شوق و باغ عیان از عکس شقایق شفق آمدند **ب** و ز نور شکوفه
 کوه آستین بهمان شاخ ارغوان لبان دیده و ز غنای عشاق قطرات عشق
 و جان در رسته ظهور کشیده و ز کس مجبور چشم از خواب باز آید **ب** آید
 فانظر و الی اما در حتمه الله از زبان سوسه شنیده **ب** از دم روح بخش و زین
 یافت جلد مبارک کلزار **ب** خواند کوسن بز کس مجبور آید فانظر و الی **ب**
ایضا در صفت بهار روح بهر جزو او نیک بیند ز کس بهر کس شرف و منزل
 را بهر نفی حضور مشرف کوه و لب غنم بر لب از رهشست همه کشت کوه **ب**

و از آنکه از آمدن روحی تازه بقاب بنات بنات برتر زده در آورده اش فروغ
 بساط زمین را بهر بساط با و معشوق گفتم **ب** و از لاله لعل سینه طر خوشی
 افروزده فضا صحرای باغ را بکمال نور و صفا رسانید از عکس کسوت محراب شقایق
 صفی لاجورد رنگ بخت کسوت بهر شام جدا اول شجر کون ظاهر گفتم **ب** و از غیر
 انوار از نور خوشی آید بهر سبب ثواب و سیر در راه نیلوفر بهر **ب** صفت
 استوار کردید منجانب سحاب میان کوش و گردن عروسان شست و لبان
 بر لالی آب از و در زار هوا آرایش لاله و سلطان کل بخت حشمت برده **ب** کلزار
 از چهره کلزار کشته بلبل سرخ لاله و زار آغاز نموده **ب** بر فراق کلزار
 ابرو نهار **ب** در دم تار کرد و لبی در زار هوا **ب** شست کل بسند خوبی و خوبی
 در عشق مضطرب **ب** و نالیده از زار **ب** قمر بر فراق سر و سینه ساخته صلیب
 خورشید در لاله و ز کس مجبور چشم ز غنای بهر بهر لب آینه چشم بنگار **ب** کلزار
 لاله قدح شراب **ب** ز کس ز غنای چشم کشت **ب** دست هزار از سر شاخ سبوی
 بهانه ارغوانی در از کشت و کلزار عیان مانند در آن **ب** و فا از هر طرف بود در یک صلیب
 کرده لب مستور در فرشت **ب** بلبل در راه و در کسخت زار **ب** کلزار
 میکند در بهر جا **ب** در غنم او فاده ایم از لطف **ب** ساق بهر ساق سیر و فانی
 ارغوان عشق لبان لبان شاخ و جان نمونه قطرات اشک جگر کوه
 مستاقان بهر ظهور رسانید و کل زیبا با صبر کوه و نوای رنگ عشاقان **ب** توانا
 بر آمد و شمع آسجامع ریاضین را روشن گفتم **ب** بیامش هر که در راه **ب**

بهین شواهد حسن ملک تعلقا هو که میکند اهرت خاک را احیا به امید به انگلیس
 صفات عجیب از زمین سقا هتد به برد آب لطافت را من عتبه را جالب و سوره و آت
 بدان مانده که خبر برسد آب افکند مصلی را هو از یوسف مصر میبرد که جوان کج طرح
 بر زمین را در **توصیف صیف** چون فصل بهار و زمان استوای لیل و نهار یکدشت مانده
 بگذرد و باد بهشت در ج سلطان از بر تو انوار طلعت سلطان سر بر فروز و زن
 منور و برین کشت نسیم روح افزای فروز این بمیوم عمر فرسارتش درین بدلیت
 و جوشن در بر مبارزان کمت و نمان پذیرفته لبان قطرات سیاه بهر شست
 بادش خفاست کند در طمان را از توخت چو اشکده گلزار جهان را هم کمان
 باد کسوم آه چون را هم ساخت عیان باز چو تر نهان را شدت و اهرت هو از
 استیلا یافته هر دمان مای دریا خشکی منوع و آه در فضا صحرای مضطرب و طلبکار
 سایه بر لوز از توخت ز تاب مهر غم آتش که در فضا صحرای مرغی چو کشت در بر و
 بریان شده آمد از هوا با را آه چو چه انوار در دشت از توخت کج طرح
 از صبح باج تار و اج تا آفتاب بسط روی زمین بساط آتش میگرد و از شام
 بام سپهر بکاف منقلی برانکه بنظر بنده در مر آلود از تابش آفتاب در دشت
 خاک آتش افزود در شام ز افکار ستاره شمشیر طغیان ستاره در **توصیف**
نویف در اول فصل خوان در خسرو خاوری نزل میزان تحویل کرده بتعید لیل
 لیل انهار و نمان داده و نویف نویف آغاز سردی نموده که قیابستان روی
 نقصان نهاد و صبا قدرت ازلی او را قیاب با یوسید زنگار و نیک بکشد

از ملک و زمین که از توشن بیا به اعتدال شجار بیکر و تار شده در کلبان
 عازر که بعد از ریخت بر اطر فربسین شجر از نفس سرد و خزان بزرگ کلر و علم
 بهار بر زبر خاک سفید و زار بلیل از صعوبت خزان لاله و کل لاکشته ترک
 نوبه بر ابر که و اشک بر دینا دست به نوبه دست بغارت بنات بنات بر آید
 از جگر کلر که غار خواند عدل آواز او گرفت و زدنم بعد از این از دست
 بر دهنه از کو یامی باغ رسید و کشت رنگ خوش همچو عطر از **الفاظ در توصیف**
 در قلب شمع مطلوب بر در ناها نوازند لوز در هوا بهنایت کاشیده هم
 شدت بلوت مر افرو و عارض کلر که زوایا شوخ و شنگ بقیه مثال کوب
 که آمد و خورشید از وجدان حارت نویسد شده سحاب سحاب شدت
 گلگون عارض تیان شمع از باد خوان بقیه مانده خورشید زیم سرد روی
 سحاب سحاب بر نکند خور در غرق طویف اب به با نر شاخ و عریان کمت
 انعقاد گرفت و قطرات اشک بر رخسار عاتقان مثال از در فضل مبار
 صفت انجمن پذیرفت کرده مهر بر دوز و سپهر مانند قرصان در خانه شمس
 از دیده پهنند نهان کشت و زده سبزه نام غلام سبزه از آسمان را
 نوکشیده باریدن برف و باران از حد اعتدال در لندست با طایر مطبوع
 جاد وید جهان محروم کشت از نور خورشید زبیر یارید ابر کوه نشسته
 آب باران کرد طعنان که که از سردی خمر نشستی ز طوفان خلق در شکی
سطر اعظم در بحر تریا شری و در بحر عطار لفظ کمت تسطیری به لفظ اول در

[illegible]

ملود انهم انهم الكرم والفضل والسخاء والكرم والسخاء والكرم والسخاء

حسنه است او متوقع بر وجه ملک او از مکرور دارد که در خبری بر آن متصور
الکانه در درایر سپاسیان و یک قیاس بر طبقه تمام عمر داشته در توفیر حال
فراخ باطله مساعی چیده مبذول دارد از جو این بر پنجه روند و چون این
فرمان واجب از عان بتوسیع وسیع اثر فاعل موشح و مزین تو
مجلسی که خوانند کتب بالاد الالعی اعلاه الله تعالی تحریر فی الالعی
جاء الشانی **فرمان امارت دیوان مال** توایم سر بر سلطنت و جهان
و عایم بنیان خلفت و کشور ستانی از برادران کاروان فی نظر و فرزند
جوانمخت بر تیر و اورا کج قدر مغفل و او صد و شش حق القدر افضلیت
دور از عیایب اگر کفایت دار و بلجیان و مؤایه است از اسنان معیار
و مقصدیان اعمال و متکفلان اشغال سکنا و جمیع اصناف الم
و تا طوائف ترک و غرب و عجم بدینند که بندگان خدمتکار را بر تربیت ترا
رهنه از گردانیدند و باید نسب کنعان عبودیت و تار را بر اوج عتبات
رسانیدن موجب از یاد اسباب هالت و حال است و سبب تصاعف
موجبات تصاعد به اعلا مراتب جاه و جلال و استقلال خصوصاً خدمتکار
شکاف و کمالات و تکلیف بر دست ملازمان معدت ایشان حقوق
و انحراف و مخالفت ثابت و مقرر و لو احر حق بندگی و حال سبب را بر اسباب
رنگند که هوادار منظم ساخته مانند رکن الدوله افغانیه فلان در اسباب
طلوع حبس لایق و کار کار و او ایل طور و عدالت و نام داری مثال نخبه

ملازم موب و از تحت بود نقش انعام و نیکو خدمت را در دل درستم کفیده
 که بر انجام هم نامور شده باشد موافق مصلحت ابدی و بیکبخت رسانیده باشد
 بنده از بطور و لا عولطفه و انوار الطاف و شایسته باشد او گشته منسوب
 یا تو که آن تو که امانات اهلها بر خاطرهای تو گذشت حکم عالم طاع
 سلطان از محکم عنایات غافانی شرف صدور یافته که گنبد دولت از این
 صاحب منصب امارت به در دیوان مال نه زنده و آنکه از لوازم این امر منصب
 مرتبت متعلق بدو باشد تا چنانچه احسن را و رویت و وفور و شرف و عظمت
 او مقصودست در تو فی اموال دیوان اعلی و ترفیع حال زیرستان و رعایا
 بیخ نمود و بنور ری سعفا و فقر اقیام قیام امید و دیگر شرف و عمارت
 لا اذله الله و ولایت کوشیده دست متعلبه از امان غرض و مانع
 کوتاه گفته میساید در کن دولت را لیه را معتمد امارت و نسبت جمع
 سرکار دیوان مال بوقوف و استقواب و فضل دهند و از مقتضای رای صواب
 نماید چنانچه این خیرخواهر و نیک اندیشی خلد به بر آن زنده و در این
 و امام که بعد از او رسد بهر بزرگ رسانند و گنبد دولت را بهر بزرگ
 بمشیت بهات لک امارت بر افروزد که عند الحاق و انکلیق بر بعضی
 نماید و سبب از یاد عنایت و انفات کفو و از جوانب بهر بزرگ و از محمول
 و مدلول مثال لازم است که در نگذرد و چون بتوقیع و قیام شرف اعلی موقع
 شرف و بکلی که است نماید کتب بالاحاطه العاقله فاده و اوست الام

الی

والایه و سینه **نشان حکومت و از تو غایت سید شاه اسکندر** ارکان
 خلقت و فرمانروایان و اعیان استان و ولایت و کشورش یزداد از اسباب
 سکندر شکوت و صدور عاقله و از سطو فطنت و نور از اصف پسر صفی میرزا
 بابر بر سلطنت و تمام خدام بارگاه عالم پناه و جمیع ملازمان درگاه پشاه
 عموما و مقصدیان اعمال و متکفلان به حال سرکار قبه الامام بیخ خصوصاً پند
 چون اوست و قدر و مالک الملک بر بنیه و نظیر که آنه توتی الملکیت حجت اوست
 کمال سلطنت اوست و کلمه تنوع الملکیت محقق نشاء و صف بقا مملکت اوست
 در دار السلطنه و جعلنا که خلافت فی الارض منور سلطنت مالک فر
 را که سالها فر او ان در حیرت و تصرف خدام عتیق ام نام دار بزرگوار
 پروانه ان الامان قد نور نشاء من نشاء نام نامی نوابک میا سبب
 از محرم بر دست محبت بلند نفست متحتم و لازم میساید که شغل حکومت و دار
 از ولایت از ولایات مالک مذکور در اینجا که صاحب و قوف که بصفت نصف
 موصوف و موصوف بشرف تعویض فرماییم تا خارج محبت و حسن بر مرق رها
 و در بستان مبطوط داشته جو اجات ستمدیکان زمان و ابرم اسم اعظم
 طبعیت گفته و تشنه لبان بود از ظلم و عدوان را از تاب آفتاب اوست و در آن
 بنجات داده و خضر و آبر آب حیات عدالت و استنار رسانند بنا علی بنادر و ملا
 زمام حکومت و در آن ولایت اخذ و لو احق مضافات و توابع و ملحق
 بکف کفایت و مدد در آیت زبده اولاد غیر البشر سید جلال الدین شاه اسکندر

که با عنایت و در سلک دعا گویان و در لایحه انان اینهم و همان علایق این نظام و این
نهادهیم تا چنانچه از حسن دیانت و فراست و بخت امانت و کیا ست او متصور است در
استقامت رعایا و در ابع فالق البرایا اند کوشیده ایشان را با هم زرعیت و رعایت
و تحریص نماید و دست متغلبه و اقویا را از دامن عجز و ضعف کوتاه کرده و معجزه اولاد
صح و استقام نماید بیل سادات عظام و قضات اسلام و علمای بزرگوار و فضلای نام
و مقصد این استحال سلطان و عمال اعمال و کوا و ارباب و کلانتران و رعایا و در ابع
و متوطنان هشام و صحرانشینان و لایات مذکوره آنکه سیادت یافتند بایست
از مذکور نیست آنچه از لوازم امر حکومت و دار و عیادت مزین است الاستقلال
نیز و غیر اینها و شریک و بهیم ندانند و در فصل جمیع مهمات این نوع بدان سیادت
تأب و کما شکان او نمایند و بجای و بجای او حاضر گشته از سخن و صواب و بد او که
موجب رای و در دلیق از لایات خواه بود برون نروند و علوفه و انعام را به راجع
در دیوان نمایان معروضه از مال و مملکت و سایر امور که در ولایت مذکوره بدو رسیده
برزاده و کم رجوع نماید سیادت یافتند بایست از لایعظیم لام الله و الحق
خلق الله الرضیع خیر منیر داشته در ابر ابواب شهر الطریقت و در ولایت
و عود و از انوار و معجزه آن ولایت هر اسم انعام بکار آید و از میل و مدایع
و محبت بلیع مطلق و تعذر چنانچه تا غدا ای و اکلند و از هر قسمی بخورند و
یعوم ای بلیع عده و اب برون نروند از این عده و ای و العده و ای و ای
نشان دار و فقط شهرت بر اسم بلیع و در ویش محمد مقبول است

علیه سلطنت و جهانبانی و ملازمان سده سینه خلافت و کثرت تاراج
نصف از ارشاد و صد و در عید و وزیر ای عیادت و شرف و صفت و کثرت
بایست بر سر بخت و مقصد این استحال سلطان و متوطنان اعمال خدائی و عوام
و ارباب و کلانتران و رعایا و متوطنان سرکار رقبه الاسلام و خصوصاً
بدینکه در چون درین امام حجت نه آغاز فرخنده انجام دست عنایت از
موفور النجاء توتی الملك معنک ابواب است و در وزیر بر روی اولیاد و
هموند کش و رقبه الاسلام مع توابع و لویحق و در جزئی و تصرف بندگان
عالم باه در آمد و مقصود احسن کما احسن الله الیک بر دست محبت
نعمت و آید و کشف و در غیاب هر موضع از مواضع ممالک و در
از محمد از این خاص بصفت نصف از امثال او آن استیاد و اختصاص
باشد رجوع فرمایم تا در باب زرعیت و عیادت و رعایت مع موفور
بمقدم رسیده و دقیقه از دقایق انصاف و محبت تا و فرموده و بنا علی
در نیوالا حکم هایون از مکنه عطف خردانه شرف صدور یافت که عده
صادق الاصل نظام الدین بلیع در ویش محمد که عید و خلاصت و در
از سایر عده ام باریکاه و شایسته استناد دارد در شهر شایسته
استانه مقدسه حضرت بخت حضرت شاه اولیاد عده و عیادت العیادت
منظر الغراب سداقه العالی امیر المومنین علی بن ابی طالب علیه السلام الله الملك
الوامب است و در ویش محمد از لوازم و مراسم آن امر است متعلق بر ویش

سادات اکرام و نقباء عظام و شیخ و متولی آن سده سدر مقام و درایت
 و رعایا و وزارت عظام شهادت کور آنکه عمده اخوان شایسته و مقتدری مضبوط گردانیده
 جمیع مشعلات آن مهم را مخصوص بدو نموده و بدو شناسند و در فیصل امور و بهائت
 رجوع بدان عمده اخوان و کما شکیان او نمایند و عز را با او نه یک و نه دو
 و آنچه و صواب دید و در باب آداب و معجزات آن بقعه مستبر که کعبه ارباب
 و قبله اصحاب اقبال است بیرون زدند و بجای و بطی عمده اخوان مشار را در میان
 شوند و در آن مکان و ستوری و حاصل ام شناسی را بدو رسانند آن عمده اخوان
 نیز باید که مضمون کلکم راع و کلکم مسئول عن رعیت را منظور داشته بقدر
 در ترفه حال رعیت کوشد و در باب زرعت و عمارت جهاد محصور بجای آورد و
 تجلیل تکریم خادمان و مجاوران آن عتبه و حبس العظیم از خود بقتصر افاضی شود
 و حجره و فسقه را تا ببلوغ نموده منزه گردانند اما عهده اله و العهده
 الدارین علیه از جوانب بر تخیله برونه و خیر از نه در مع الله **نشان صدر**
 محمد طریح صدر و السلام و نصلی علی محمد المصطفی صدر الامام و اولاد النبی اکرام
 و عتره صدر المجلس العج و الامام اما بعد رخصه و خیر از نه در مع الله و السلام
 خواطر خود به بیان موقوف دولت و اقبال محقر و مستتر بگونه بود که لطف
 به غایت اکثر رعایت بر نهایت شایسته از ذات متعالی صفات ما نسبت
 من یشیخ صدق الاسلام فهو علی نود من ربه موقوف اندیشه
 منور سلطنت و امارت ابوقتیق و قتیق انا جعلناک خلیفه فی الارض

نایب حکم بین الناس الحق رسایده لایق چنان میدانیم صدر الکتاب
 و فصل الخطاب صحیفه کما مکارر بر این نور تقویت ارکان شریعت غرا و حلیه تمیز
 ملت بیضا و زین و محبتی که اینم و ترتیب سادات و علما و کبار و ترویج بقاء
 و ابواب البر و کثیر موقوفات و اشاعه خیرات و مبرات سعی موفور بجز غلو
 رسانیم و بنا بر آنکه انشطام این امور بوسیله سادست صدر بلیند قدر که جمیع
 امیاب غلام از اکار و واعظ و انما باشد و زبان مقالش بخواهد و بترجیح
 صدری و کثیر از امری مستکم و گویا کما پیغمبر نبی بزرگ و درین عهده
 الصدور و الفضل فلان را که سبب انشراح صدر و انفتاح خیمه و وقوف
 بر موقوف علم و فضیلت و اطلاع بر نیایج افکار از باب فضل و کثرت
 انبار زمان صفت استیاز و استغناء در منظور نظر است نایب صفت به منصب
 امارت صدرت علی سبیل الاستقلال و الانفرد مضروب گردانیدیم و آنچه از
 لوازم و اسم این امر عظیم القدر است بجا نب او تفویض فرمودیم چنانچه از
 حسن امانت و وفور ریانت و کمال فراست و کثرت کیاست او متصور است
 بر انجام مهمام سادات و قضات و علما و فضلا قیام و اقدام نماید و در باب
 و ابط و اوقاف و ترویج بقاء خیر از مدارس و خواف و مساجد و استسقام
 و حاصلات موقوفات مما کما محروس را بموجب احکام ایام و منوط و افعال
 بمعرف و خوب رسانند و از منسل و مدینه محترز جمع رقبات و قف از تصرف
 و مستحکم مستحق که نه بیل امر صرف از طرف و زین و در از اصف و کفایت

مقربان بارگاه سلطنت و جهان بانی و انگلستان درگاه خلدفت و کشور ستان
وسایر ارکان دولت را بنام البسینان و اعیان حضرت البهرة البرهان انگلی
مهمات متعلقات منصب مذکور را مقوض بر ارباب عتد الصدور و مشایخ
و بیوقوف و شعور آن عتد الصدور در آن مدخل ننمایند و ضبط جمیع اوقات
ممالک محروسه متعلق بعتد الصدور و مشایخ و کما شکان او شناسند و
و قهر از حوزه دیوان صدارت خارج ننمایند و ما دام که پروا نجات نکند
موقوفات عتد الصدور و مشایخ از زمینهای بلذغتشان ننمایند
و قهر احکام آن سرکار را مشایخ تو قبیع ننمایند بر روزنامه نبرند و مگر مجلس
از امر او در از ساند سادات عظام و مشایخ کرام و علماء و روزگار و فضل و علم و
ارباب عظام و تمام اکابر و اعظام باید که عتد الصدور و مشایخ را مقدم و پیشوا
کتابت میباشند داشته باشد رجوع بدو فرمایند و بیوقوف و حضور او مجلسهای
آمد و شد ننمایند اصحاب مناصب پهنمازان و مؤذنان و متولیان خاص و عام
و علمه از منزل و مقام از خز و صواب دید او در گذرند و خود را بعین انصاف
منصوب و معزول دانند و رسم الصدور است دستور در جمیع اوقات عام و خاص
بدان عتد الصدور رسانند تا در وجه علوفه و انعام خود بر داشته بزرگ و کم رجوع نماید
عتد الصدور و مشایخ نیز باید که در تقویت امور شریف و تمشیت سایر مهمات
سرکار صدارت برواهی سعی و اهتمام نمایند هر چه در آن ممکن و متصور باشد و تقویم
احساب عتد الصدور و آنچه تواند آمد و نهادن الیه و العتد فی الدایر عید از

جواب بر غلبه بر وند و بر تو قبیع و قبیع اثر فاعلم و نمایند بخیر
برج لغز شده **بنشر صدر الصدور** صدر احکام و سلاطین اسلام صدر
شماره ایست که کلام مع نظام بعلم فائده لایعین و ما تحفی الصدور و بر کمال علم و
ابتیث روشن و آیت تجسده درایت و جز لیج صدره و لا سلام فهو علی نور
رتبه بر و نور عنایت بد غایتش و لیلیت برین جلی خات و طوطو بر
خویشین عیال عظام و نیز تحت قیود عظام است در صدر و مجالسین
بر طبق حدیث کنت نبیا و آدم بنی الماء و الطین بقیدم
صفاتش اعتراف دارند و واقفان موقوف رسالت بکلمه فرخنده اللهم
اجعلنی من امت محمد متابع ملت بختش را بموجب انوار و بساتین
سلطان علیهم و اگر و بعد بر ضایع صد نشینان جامع دین و دولت و خواص خود را
مخالف ملک ملت پوشیده و پنهان ننمایند که چون منشیان درگاه الهی و
نویسان بارگاه شاهنشاهی سلطنت و جهان بانی را بتو قبیع و قبیع
یو فی مملکت من کثاء رسانند و بطغرا غنة انا جعلنا الخليفة
فی الارض موشح کنایه بشکرانه این موهبت عظم و عطیه بزرگوار
و همه که هست خردانه بر ترتیب سادات علماء و اکابر و ترویج بقیع خیر و آلود
البر و کثیر موقوفات و اشاعه خیرات و مبرات مصر و فائده ایست و
میداریم و تقویت ارکان دین مبین را صادر الکتب من نام دار و
افطار خفیه کام کار سرگردیم و میسایریم و بنا بر آنکه انتظام این امور بوسیله

صدر بر بلند قدر و جاه عالیشان بر نور فضل و امانت و صلح علم و حیانت فرخ و بخت
 کما فی غیر تیسیر بر نیر و سابقا منصب علی صدرات البصر الصدور و فی الذخائر عمدة
 الفضل و انوار سلطان رفیع و فیض نفع و بسم الله الرحمن الرحیم و بسم الله الرحمن الرحیم
 و الانقراد بجا نبی و خصوص فرموده چون عمدة الفضل است را الیه متکفل است
 عظیم القدر است زبان عالیشان بفرمان ارغای مرتب شرح لی صدری و کسری
 امری کما بوده و اثر اجابت تحت ظهور نیست در مملکت استان مملکت
 شتر ارشاد لوازیم اخلاص و دولتی و امور ظهور رسیده به خدمت که مامور شد
 موافق کلیات این موند و مسلک نظام منظم کفایت للهم بمقتضای و کسری
 شکر تم لا یدینکم ثانیاً هم اجم با رسا و نه اختصاص یافت و حکم بایون از مکتب
 عنایت روز افزون سرفراز یافت و صدر الصدور و نفع لخوازم ازم اسم این
 شریف است موقوف و متعلق بدولتم هر کس متعهد امر صدر است بنابر او مقدم و
 مقدمه از خود ساخته موقوف به و قوف و ثلث صدر الصدور و الیه در مملکت
 صدر است مصلی نمایند و در امور ایشان شریک در حل و عقد و رفق و رفیق و قس
 و بطل امور اوقاف ممالک محروسه عمده داند و از آنجا و زجا زندگانی
 امر از کما عالیشان و صدر فضیلت شایسته مکانی و وزیر رفیقت کما
 صایب سیر و موقوف بان بایستد و خلدت مصیر و طبقه در این مکان و بایستد
 سایر مملکتان استان سلطنت ایشان لکه صدر الصدور و الیه در مملکت
 امر مذکور است موقوف و ثلث و اصل در مملکت لکه صدر است موقوف و ثلث

و بر انجام مهمام اوقاف ممالک محروسه را موقوف بر این انجام اوست
 و اینجاست که کار مذکور را به مهر صدر الصدور و الیه در مملکت
 اگر در باب مناصب شریفه و امور مهمات موقوفات صدور یا بدست موقوف
 سادات کبار و مشایخ بزرگوار و علما را اعلام و فضل و وقفات عالیه مقام
 مناصب شریفه و متکفلان اشغال و منیه بایستد و هر چند بر انجام مهمات خود رجوع
 الصدور و الیه نمایند و بوقوف و حضور و مجلس بایستد و آنکه شکرند و کما
 و شرفان و سایر عمدة الاوقاف را شرح و موصواب و بدست الیه در مملکت
 و نصب او منصوب مقرر و اند و رسم الصدور و دستور از تمامی موقوفات
 و السلطنة و لایات بدور رسد تا در وجه علوفه و انعام خود و شایسته بر نام
 رجوع نمایند و ما دام که از علوفه و انعام شایسته و فضل نیاید بخیل و کسری
 آن عمدة الفضل نیز بایستد که چنانچه از و فور فراست و کسری است او موقوف
 بر انجام مهمام ارباب عظام از اصغر و اعظم قیام و بایستد و در باب
 و ربط اوقاف و ترویج و تمسیر بقاع خیر از خود بقیصر و غیره و مملکت
 موقوفات ممالک محروسه را بموجب شروط و اوقاف و عرفان و اوقاف
 بمصرف و خوب رسد و از میل و داند اینهمه بحسب و محترز فقیر رفته اوقاف از
 و تصرف متغلبه و مستاکله بر و ن آورده مردم این کما در ساری و در ساری
 جمیع امور مذکور بر و و هر چه نماید و بایستد و بایستد و بایستد و بایستد
 تواند آمد و اما عهد نامه الیه و العهد فی الدارین فیه از جواب بر مملکت و ن

و اعمال پسندیده و تنبیح و الهام جود نمود و بمسعدت توفیق آل و معاشرت
 ناستنا هر در غفوان او ان جود و ایمان لایم زندگانی تکمیل علوم منقول و معقول و قبول
 سایر فروع و اصول فرموده و مدت بدید و عهد بعید از دور و اعلا منیت و صفای طوبی
 در ملکست باین بر سلطنت بهر برده و در ستم او شدت و در جانشرا بطرندگی
 جان سپاری با مبلغ و جهر و حسن صورت بهر کار آورده شود عجب میان بدر را چنین
 درینو لاک حکم عجم غلط غلط از مکنه عطف غلطی است صد و در صفت افتد از است
 در فتح را الصد و درش را الیه خلیفه و قائم مقام بدر بزرگوارند بوده مطابق کلمات
 و در قضاة مکانا علیکنا بجار و منصب مقصد عالی سدارت بشمار صاحبان ازین
 کسایت و عین فرست و کمال فطانت و دوفور علم و هیانت انجانب مقصود است
 و در وقت منزلت سادات عالی شان که با سر اغاز است ان بطراز انما
 یزیک الله لیدهب عنکم الرحمن اهل البیت و یطهرکم تطهیرا زینت
 تمام و از او سنی نماید و سرانجام مهمان علمای رفیع مکان هر خدو و احوال
 تا و کل اهل قیسوی الذین یعملون و الذین لا یعملون نمایش و
 آرایش لاکلام بطور مرآه و اجتهاد و نماید و ترویج مد اس و اخاف و تغییر مبدء
 معابد و توفیر موقوفات و بکثیر موقوفات از لوازم داند و وظایف و ادارات
 و روایت و مقررات بمقتضای شروط و اوقاف و فرمان و احب الایمان
 و مستحقان منینه بیل برادران بر جیس قدر و فرزندان مقرر صد و از
 صف از و وزیر اصف و از سادات موفوره السعادات و علمای اعلام و

اسلام و سایر اصحاب و ولایات و خایف و روایت و امامان و مؤذنان
 و بشارت ان اعمال و مقصدیان و متکفلان شغال و جمیع اولاد احم و صنف
 و عرب عجم انکه مولادش را الیه رهز حیث الانفاد و الاستقلال مستعد است
 و استه تمجیل و تعظیم و اجلال و تکریم او و حبش ناسند و آنچه از لوازم این مهم
 مخصوص او شمرده در تمام متعلقات آن به جمع برار و رویت و لازم و محتمل
 و اشارات علیه افتخار الصد و درش را الیه را که در باب تعیین مناصب صد و بایه
 استمال بایند و او ام و نو اهر او را چه آینه موفوق شریعت مطهره خواهد بود
 انقیاد پیش آید و او را حکم مطلق امور شریعه و قضایا و دینی است و در هر
 اید آن عمده اشرف و تجا و ز و انحراف جایز ندارند و رسم الصد ارت و در تکمیل
 دستور را بمولانا است را الیه و ملازمان او مستقیم داشته در هر انجام آن هر چه
 آوزند و انشی را الصد و درش را الیه نیز باید که بوظایف انعام نبوی قیام نمایند
 نماید و در غایت انفاق و اخلاقی هر مروت و حسن است آه موجب ترابیه تربیت
 عنایت کعد و از جوانب بر خمد روند و چون این نشان علی ان توفیق
 و تسبیح اشرف اعلام موشح و محلی شفا عشتا نماید **ان منصب مولانا**
الدین منش بر خط عالی تأثر ارباب است و قبال و ضمیر هر تنویر کسایت
 و استقلال پوشیده و نهان نمایند چون منشیان درگاه لکر و طغر ازین
 بارگاه شهنشهرت ان سلطنت و جها بنانه و سرور و خلفد و انور است
 صاحب شوکت و بطور انوار و الله یولی مملکت من یشاء موشح سازند و توفیق

نشان در اوست نه است فراموش که کفار و منافقین را مشایخ نام دارد و در حدیث آمده است
 و یونانی سخن گفتن ایشان در جهان با سلیقه حشمت این را بتو تسبیح و تسبیح
 و الله یوفی مملکت من کثرا و در تمام در حقه نظام می آید فتح الله للناس
 من دینة فلا یحکک لها یوشح و زین کفایت و او را اقی عباد و جلیل
 دولت و قبل از این طبقه عالی تر از ارباب انعام و موجب اگر ام تو مشغول
 فرق لازم و مجبور خواهی و عوام را از این عدالت و فوط نصف بقام منبت و است
 رسانند در لطف تو سر و فقر اصناف کرم بخشید ملک با صاف نام از مدح تو عباد
 تاج زبانی و در وصف تو قاهر است و الصاف قلم و طمع از صافی کار و از در وقت
 و انرا کثیر تر است از لغت و در فو تر لغت پرور است چون کین عزت و کینش کلام
 نبوت و رسالت ترنم و ادب و در و ان الدین عند الله الاسلام و انما
 و اوجب الاذعان و من یتبع عین الاسلام دینا فلن یقبل منه نیش
تسلم ارسا داشت و قاصد قابلیتش را بخلعت و ما ارسلناک الا
رحمة للعالمین و طراز و لکن رسول الله و ضامن البینین مغر و مظهر
 که اندر است حجت آیت آدم و من ذریته تحت لوای یوم القيمة
 در عوض هم را کثیر تر از اوست از نام تو سر و فقر ارباب جود شد عالم و آدم
 بطیقت موجود از نور دولت صبح در ایت روشن از صبح رخت شام ظلمات
اللهم صل علی محمد سید المرسلین و آله ائمه المؤمنین و عترته و ذرأه
الیقین و سلم قیما کثیرا الی یوم الدین برار کفایت نماز طمان مناظم این

و غیر غفده گشت و از افغان موقوف ملک و ملت پوشید و پنهان نماند که بر طبق کلام
 نظام اعجاز انجام اذ المراد الله بملک خیر جعل له و ذریه امین اهل تشیخ و
 مذهب و سرور و تمهید مبانی سلطنت و برتر بر اصابیت بقیر وزیر صانع
 خیمه نظام نکیر و سر انجام امور عدالت و رعیت پرور و تقویت مهمان عظیم
 عدالت کسری بل تقویت را از صواب نماز مشیر صاحب پدر انظام بنیدر و
 دولت و اقبال بر شجاعت صاحب نظام و زرای عظام تحت قنندت و حضرت با
 و فرود اهبت و استقلال از پر تو خاطر کفایت نماز صو حجت کرام بر و حجت
 اصحاب جاه و جلال تا بد زرای و ذریه ان روشن نمرد شوکا دشت بر کفایت
 بنا علی نه آدر سول عمدة الموزر انهم علما ز اشول مکرمت خرد و از و منظور
 عنایت داشت تا نه کشته منصب بلند مراتب وزارت صاحب و کون در انجبت
 او تقوی بعضی فرمودیم تا چنانچه از حسن کار و کفایت و بمن و قوف و در است
 او مقصود است بلو از م آن از خطیر و خطیب بر به خسته در تو فر اموال ایوان
 و سر انجام اعمال سنگین و کثیر عمارات و زراعات و رعایت بسیار و رعیت
 و محمود و ولایات و اعیان طاعت و ادب و امان و اهل عبادات و ارباب طاعت و
 مراد است و ارباب طاعت امانت و امانت مشکوک و الله و فقر اعمال خفیه و انعام
 رعیت پرور و نصف نفقش بر سلف سبیل امر اعلی قدر صف ارباب و در شمع
 صدور فضیلت نماز و رعایت در کاره غلظت و کثورتانی و یکجایان با رکاهت
 و جهانبان سر مصدیان امور شریف و مبران مهات اعمال و ارباب و کلام

دیوان مال بپنهر او رسانند و ازین باید هر بقدر امکان در نظام مهیا نمود کور کوشیده
عمال امین و کافیان امانت دین جهت تثبیت نهات دیوان و ضبط و لایات
تعیین نماید و از میل و مدانه محرز و مجتنب بجم جان سافه فوت و ذوق
گذشت واقع نشود و بر رعایا نیز حیف و نقدی نرود از جواب بر بخله برون
و عتقاد بتوقع و تسبیح منیع اشرف اعلی نماید تحریر این سند به مهر محمد
لفظ دوم از اسرار معنی در ایاد احکام مناسبت که بطبقه اشرف انحصار داشته باشد
منور نقاشی بر خاطر ارباب دانش منیش در دست لول بر کندگان کارخانه
آفرینش استوار دارند کالشمس فی البقه النهار ظاهر و آشکارا خواهد بود هر طبق
بهر غیر از بنی امی شریعت فایده صلواتی نامی که فی کمال الثقلین کتاب الله
و عزیزی تعظیم و اکرام سادات صحیح النسب و تجلیل و احترام است و عزم و
و حبه لازم است و حکم آیت با عنایت قل لا استعظم علیه آخر
الکلمة المودة فی القربی محبت و خلوص الی عبا و اتباع عترت خاتم الانبیا
بر ذمه کافر بر لا مفترض میباشند و قد اکتفوا الحمد و المنة و از او ایل شنیدیم
صبا و مبارات و انوار نشو و نما سوخته در رفعت قدر و منزلت این زمره عظام
کوشیده ایم و بقدر مقدور امکان در عظم الشان و سمو مکان ایشان
سجده موفور و جهد و محصور بتقدیم رسانیده چون بموجب فرموده احدی الله
الداخل فینا بعزیز و الخارج عنا بعزیز سبب تحقیق تصحیح این ایام
طایفه عظام جناب ایق است و این درین وقت حکم جهات عظام لازم الاتباع

شرف صدور یافت در اعلا جناب سعادت سینه معالی بسکاه تضرعی
ممالک اسلام استخار العقباء فی الایام ملان صاحب منصب و انصاف نقاش
بوده بر تو اعتقاد است تمام بر تعیج نب هر کس که بهم سیادت مشهور و مجرب
باشد از او جهت نب هر یک از ایشان بیبوت پیوند و کیفیت غرضه
تا با صنف انعام و اکرام اختصاص یابد و هر یک را به مجول النسب بطریق
اعزاز و محقق کوه ادب بلیغ نماید تا دیگر کس اجمال آن نماند که خود را غیر
استحقاق منسوب بدین طبقه برگزیده که فایده بسبیل ارکان دولت قاهر
و اعیان حضرت با بهره و سادات صاحب سعادت و قصات امانت
و علمای اعلام و فضلا لازم الاکرام انکه عظام جناب ساریه را مقصد منسوب
نموده داشته اند که از لوازم این مهم است مخصوص بدو شناسند و غیر از این
در شریک انجناب ندارند و از هر اسم اعزاز و تعظیم و احترام و تکریم و تقیه
نام و عزت دارند و سخن انجناب ادر باب انساب معتبر و شکر و شکایات و عظیم
مشم و مسوا تراعتقاد نمایند مقرر است در عظام جناب ساریه در شریک منسوب
نقابت از میل و مدانه محرز و مجتنب بجم جان سافه فوت و ذوق
رعایت و عنایت گردد و از جواب بر بخله برون و از مضون و مدلول فرمان
نگذرند و چون بتوسیع و تسبیح منیع اشرف اعلی مجلی و مزین شود اعتماد نمایند
تحریر این سند به مهر محمد
شأن شیخ احمد در غرضان شیخ محمد
و آثار جدیده کتورستانی از برادران جمید منزلت و فرزندان نورشید منزلت

و اکابر و اعظم و وزیر و جنو ر صدور و طوایف ایکیان و مختص بان و طبقات طلبان
مختلف است ایشان و عموم رعایا و سایر برادرانند در این مملکت به این ترتیب
اسلام صورت نهند و سبب بر کلاسل سلطنت بدون شعله انوار ملت خیران نام
نخستین نهند بر سر نیزه های سعادت باغ ملک بهار شیعیان شریع و در
لیکن زلال خیمه دین کی شود و ان به یار سیاست سامان کا مکن اوله
خاتم النبیا و سید الاصفیا علیه من الصلوۃ اتها و از کیها الدین و المملک
تو امان خرمند ان صایب را رانند هر یخ و ملک ایم تو مانند بنابر آن
مبدار طباشیر خرم و این زمان در باب نظام امور شریعت و خوار نظام
مهام ملت بیضا سر است تمام نمود یکم و جهت هدایت و ارشاد اهل اسلام و
عباد الام علماء دین و ارباب کار و مشایخ صفایق و معارف آثار تعین
و رفود و چون دین لام حبه آغاز فرخنده انجام و وفور علم و مانت کمال
فضل و امانت عالم جناب تقوی راب افادت الایب افضل العلماء المعتبرین
در اخلایق لاطریق البقیس فسلان بر ضمیمه انوار مایون سمت و شوق فیت
حکم جهان مطلق سلطان از مکارم وفاقا صادر شده در عالم جناب مشار الیه
مستند منصب شیخ الاسلام و استیضاح جمیع مهمات و امور شریعه را بوقوف
استقوا ایشان را به بقطع رسانند و تمام ممالک محروسه شیخ الاسلام بجمیع
لوازم و تعلقات این منصب بلیل المراتب مفوض و متعلق بر امور و
ایشان شرف و هدایت و ارشاد عباد و تقویت شریعت النبیا و ائمه

هر اسم و در جهت دینی را و نه سبیل سادات عظام و قضاات اسلام و علماء اعلام و فضل
و محبتان و پیش نمازان و سایر ارباب علم از اکابر و اعظم و علماء رعایا و کافر
نسخه و صواب دید ایشان که هر آینه منبعت از کمال دین دار و وفور حسیه کار
بهر پروان نروند و جمیع فضا و در و صکوک و سجده را بمر شریعت عالی جناب
رسند و با مهر و توسیع ایشان محض و معتبر ندانند و آنجا اینجا را رانند
باید که در باب نظام امور شریعه و امور نظام مهمات ملت مصطفوی و اقامت و
طاعات و بکار آوردن و رتب عبادات بخاطر هدایت ایشان رسد و
عرض رسانند و در باب فقه و فقور و اصحاب بدعت و شادمان جمهور را از هر
منتشر کننده و در تالیفات نظامی و فقهی و غیره و بجهت برون آوردن و در
کلمه حق از ملات سبب ملات کنند و نیندیشند و امانت الیه و العبد فی
الدائرین علیه از جوانب بر حمله بروند و از مشغول بنحکم مایون نقد الله تعالی
اقتدار الایب المکون در گذرند و چون بتوسیع شرف علی شرف و علی کرد
اعتماد نمایند **فصل در منصب قضا** اصول سجد طیب سلطنت و امانت
و فروع دوحه حدیقه خلقت و کامکار از اربابان این برور و فرزندان شریعت
و اعظم حکام و امرا و اکابر صدور و وزیر و اصحاب منصب شریعه و بکفالت مهمات
و عامه طوایف عالم و کافه طبقات بزر آدم بداند که چون بمقتضا قضا را بخواهند
حکم مملکت بکار و در مملکت و اندیشونی ملک و در امور و در جهان بکار و متوجه
آنا جعلناک خلیفه فی الارض کل و تحمل کردید و تعیین خلافت و کشور

دار قضا و الله يقضي الحق وهو خير الفاصلين بشواه استحقاق ازلا و كبر و
نبوت رسيد بر امت است خردانه واجب و لازم ميدانم در پوسته و تقويت
امور شرعيت بنور و شيت مهمان ملت مصطفى و سع موفور بنقدیم ربانیم و کلم
حديث صحيح دين قويم عليه النعمة التسم حيث نال الملك والدين قواما
انغير از مقدمات از ايام اسباب قباد و جلال و قضا عفو مجاهات حشمت
و انیم شاد انغير و بنده عادل ايند غور کدر در سولا على جناب شريعت قبا قبا
آيت مولانا فلان را منظور لطف و عفت است که ايند و بحضرت قضا احوال
نسب فرمودم تا چنانچه از وفور ديانت و کثرت طمانت و حسن کيات و عین
فرست او مقصود است بلوازم آن امر جليل القدر و بخت قضا يا و امور شرعية
و تقصير و فساد را به پند و نهي را و ميسايد در جناب مشاير الله را قاضی فقه کلم
جميع مالک محروسه دانسته قطع و فصل و صل و عقد و رفق و قس و قبض و بطا
امور شرعية و قضایا و دينية متعلق بر امور ابرار و انند و عقود و نکاح
الاول و بلا و و ضبط و ابطال اموال عيب و هتام و مجامین و کتابت حکوک
سجده و منع و زجر و نکاح مناس و منكرات و مخصوص النجاب و نکاح
او شانسند هتات قصدر النجاب و در انجام اينهم مهم قور انسته شرابط ابداه
و تقويت بجا آورند و آنچه در صواب و بد او مبعث از غضب دين بر ورور
و در و در ميسر کار خلد بجا و زبانه دارند و شکر و شکيات او و عظيم ميسر
مانر شانس و جناب مشاير نیز بايد که در فصل قضایا شرعية و احوال احوال

کلم غرور سر نو که کمال اجتهاد و تقيد رسند و از ميل و دماينه محرز و بحسب
تفسير احکامات را ناظر و صاف دارند و تا حقيقت کي ارتقا مين بشود عدول يا ايمان
معلقه نزد او نبوت و موضوع نه شوند و بمقتضا اسقيت قلبک قيام نما
لب کلم نکشيد و جهة و کالت و کتابت دار القضا و قوامت اسوال اصغار و در
مهمات شرعية مرام اين مدين تعيين و نايه نما عهدنا اليه و العهدة اني
الدين عليه از جوانب بر نماله روند و در مضمون حکم هما نطاع آفتاب شعاع و ا
الاتباع و در گذرند و چون بتوسيع همايون موشع کهد اعطاء کنند کتب
بالامر الاعلى على الله تعالى ما دامت الايام والليالي في شهر جمادى الثانی من سنة ۱۰۹۰
نشان قضا و لایات شرعیه با هم مملکتان و الله به محمد و ملا محمد الهی
سادات عظام و علماء اکرام و حکام معارف و فلان و مقصود ان اعمال سلطان
اشغال ديوار اصول و اعيان و ارباب و کلا شران و رعایا و عز اربابان و ا
و صو نشينان و جمود و عموم متوطنه و لایات شرعیه و لوايع و لواحق بنده
حون کار ساز قدر و قضا فرق همايون ما را استيع و نايه انا جعلناك خليفة
في الارض فاحكم بين الناس بالحق سراز از که در نيه مذموم و در ان
ايزد تعالی بطلع سعور خلعت موفور اکر است و ائنه نوتی فلكه مکتب
در قامت قابليت باورش ايند لایق و سنده او در جهان ميدانم جاشير
اينو است غلظ و عطيه کرمي ليع روزگار و اوراق ليل و نهار در صورت
ملت بيضا و شيت امور شرعيت غر امور و مجله که دایم با رطب کلم حکيم

الملك والدين توأمان مصورا نید ازل و محرم عاطفت لم یزل بحبل این دولت
 را بوقیع خلوه و مهر و ام موقع و محسوس گردانند بنای علی و درینو که جناب شریف
 فضیلت شعار مولانا تاج الدین معصوم و مولانا اعظم ادرع مولانا کمال الدین
 المنصور بدرگاه عالم پناه آمده بشرف بحالت هما یون شرف کشنده و خروج
 است به منصب جليلة المراتب قضات ولایت مذکور به مقتضای احکام طین
 و حکام بقی معلق بدینان بقیم و در مدت وصل خود بقدر مقدر و در فصل
 قضایا و مهمام شرعی بطریق انابت معیانت سلوک نشسته اند و ولایت
 شریعت در معینین هر دو برافراشته فرمان جهان مطلع آفتاب شعاع از مکه عیون
 خسر و اندر صادر شد در راهها بستیور باقی در ولایت مذکوره و توابع و
 و ضیاع و ملحقات قافرا فقه احکم بقیم تارکات شرعی با اہم و شاکر
 یکدیگر بفضیل رسانند و آنچه از لوازم امراضات چون قطع خصوصیات و دفع عیاد
 و عقود آنکس مع الولی و بلا و وکتبت مکوک و سبلمات و منع و در حاکم
 و شکر است و ضبط و ربط اموال غیب و ایام و مجامع مفوض بر اوصایا
 ایشان شرم و غیر در آن امور داخل ننمایند و از جمله سیصد عرب زمین
 در ولایت مذکوره در وجه سیو غلای قضات آنولایات مقرر بقیم و مواز یکصد
 عرب را بملکانا امور الیه بھند تا سیو غلای امور و شرا ایشان بقیم حاصل آن نصیب
 معیشت خوف نمایند و حسب احکم مقرر دانسته دست تقدیر را الیہا را در یکایم
 مهمام شرعی و فیصل قضایا و دینیست قور و مطلق اند و برابط اند و تقوی

بحار آورده نسبت بدینان در اسم تعظیم و تحمیل با تمام رسانند و از غیر مذکور و از
 و از اجابت و جمیع تکالیف متوجہات و یوانی معاف بستم و در فروع العلم
 اصلا از توجہات حکم و اتقانی کمین بار و یکدیگر برایشان و اگر و بر کار داران
 ایشان حواله ندارند و نستانند و ایشان را از خود بیکار و بکار و تعمیر راجع
 و جمیع اوقات گاه و بیامی غیر ذلک ترجیح دهند و چهار پیمان ایشان را از این
 نیکرند و در میان آن قضایا ملت غرا کا پیغمبر غور بر سر منور و کمال قضا و اہتمام
 در جمیع اوقات حضرت قاضی لکھنات را حاضر و ناظر دانسته از میل و مدامت
 و محبت باشند و از جو این شیخ صدر عمل نمایند و از محفل حکم بایون در کف زندگانی
 سنه ۹۳۲ **فان است** ب عطار ارکان ملت و فضل غریبان وین است
 و استادگان یامی بر سلطنت میر و ملا زمان استان خلعت ایشان
 و ارباب کلانان و رعایا و مزارعان و محرفات و جمیع رکنه و متوسطه و از غلای و کما
 بر اینند که بر طبق آیه اگر کنتم خیر امت اخراجت لئن اسن بالمعروف و نہون
 عن المنکر آیه امر با و امر و نهوا امر از منکرات و ملامت از عظیم امور شرعی و غیر
 و جلال مہمات مضطرب است و شایسته ارتکاب این کار عظیم القدر که عبادت
 از منصب است بشیر و در آنرا بھک تو سر نفس آثاره را بتا زیان ریافت از شایسته
 نفس نر و لذات جہان فاند باز داشته اہمیت بر اکتب طلب مشوبات افروزی
 و دفعات در جات معنوی کا شسته بشیر و چون جناب شریعت شعار تقوی و دار مولانا
 فلان که بصفات مذکوره موصوف است و بوفور مہارت در علم و غیر و فواید غیر

این است از فضل و کمال
 بکار در قطع و فصل و صل و عقد
 تمضی

المر

ولو حق و منویات آن بسیار است که به سبب تشبیه و تمثیل در جهات شش صفت
 و سداد و رتبه و فضیلت و شد و آراسته است تفویض فرمودیم و زمام ارتق و تنقیص
 و ضبط و صل و عقد و معرفت و غیره را در کف کیفیت و قبضه و ارایت و نهادیم
 از و قورمانت و دین دار و ملک دایمت و هر سینه کار را و تصور است در ولایت
 مذکور و شعار اربع الاسلام بین الانام شایع است و قوت اهل معاشی از و
 شود و نفائی کوتاه که اند و صلیق با قات متسلو و جماعات ترغیب و ترغیب
 و در احب و صدق و تعزیرات و ارا و حضور و کرات سعی و توفیر بطور رساند
 تعدیل ذراع و مکاسیل و موازین و تعیین اسعار و شرایط اهتمام بکار او و
 و زجر و فقه و مجر و تنسیق اوامر و معروضه و نوامیس که دقیقه از دقایق مهمل
 نام و نگذارد و چون درین ایام بحسب آغاز فرخنده انجام در ولایت مذکور و
 انوار من بعدی الله فلا مضل که در کانون درون جمع از مردم محسوس نماید
 خود را در کمال اهل اسلام نظم ساخته اند و به اطفا و نیران کفر و ظلام پرداخته
 حکم هایون لا زال نافذ فی الاقطار اربع المسکون شرف لغا یافت که سادت
 مآب شار الیه آن جماعت را تلقین ارکان ایمان نماید و قوا و عدا و ارباب
 تعلیم فرماید و جهان سانه در مواضع ایشان مساجد و معابد تعمیر یافته و از
 قایم شود و کنایس و شعایر جاهلیت منهدم و نابود شود و اگر از جماعت مذکور کسی
 انقیاد احکام شریعت غر اتمرد و رزید و به باد نخوت انش عصیان بر آید و
 و نایره کفران ملک را به لال احوال و قوت منطفی کند و قوا از و قوا

و جهات و تمکینات بعضی را از او و از هر دین بین کشیده و بهار در وادار
 باشند در محیط ضبط در آید و کیفیت عرضه شد و به مجبور و فرمان همایون
 باید مصر و وفای سبیل سادت عظام و قضات اسلام و حکام و در و غل
 و اصول اعیان و کثرت و مشوکیان و چشم و صحرانشینان و ولایت مذکور
 انکه سیادت مآب شرایب و مقصد معام مذکور و نسبت آنچه از لوازم امور
 و نه منکر است مخصوص به دشمنان و دست قصد را و در شیت امور و لغت
 قور دارند و در باب اعداد و تقویت او شریایط سعی و تمام بکار او و از
 سخن و صواب و به او در باب اطرعات و اقامت و طایف عبادت
 اجتناب از نوامیس و منکرات گوید بدون نزد سیادت مآب شرایب
 که به هر یک اسم امور مذکور و قیام و اندام نماید که عند الخالق و اخلیق و حنی
 و مشیت و یوم یقوم احباب از غمده جواب بدون تواند آمد و چون بکار
 به غیر بکارم امر حجت بر اید و طیف بدستور سابق و قاعده مشتمل بر
 رسانند و از جواب بر خمد روند و اعتماد بر توسیع و تسبیح اثر فرای علی
 نمایند و تحریر نامه ناسخ شد و در الش فی تبتیه **نشان بدین** چون
 علیم علی الاطلاق جل جلاله در ملک عظام و در مدرسه علم لایزالش بعد از استماع
 کلام به بیع باین انی اعلم ما لا یعلمون زبان اعتراف بکماله بیا کنند
سبحانک لا اعلم لک الا ما علمتناک و نه حواش حکمت و
 ما ابر طبق معان الفاظ علم الانسان ما لم تعلم به انوار مشیه آثار

علوم حقیر منور و زین بر طبق معانی الفاظ علم الانسان ما لم یعلم
 از مقتضای محو شهد الله ان لا اله الا هو الملك الوالد
العلم ثانیاً بالقطر علوم مرتبت صاحب علم و دانش را بر شکوه
 فضیلت تأثیر بر حد ظهور و ضووع رسانیده موسسه تمت علامت
 بر مرتبت علما، دین دار و فضلاء، اقامت آثار معروف و معطوف میدارم
 همواره در باب ترویج مدارس ترفیه احوال طلبه علوم معروف و مجهول محسوس
 می آیدیم بنای عظیمه او بنیاد جناب عازت تاب کف المعضلات بهر
 الکافیة و حلال المسکلات بقطب الوافیة مولانا نمان را که اکثر غریز را بر
 سایل دینی و تکلیفیه یقینیه صرف کرده منطبق ضیاع و توضیح صحیح و انفا
 درس و فنون و تصبیب از اشکالات برده مشمول بر توفیق است
 بزمیت خرد وانه و منطوق نظره فرخنده اثر رعایت با دانش نامه کفایت
 زمان جهان مطلق سلطان ارکض عنایت خاتانه شرف صدور یافت
 مولانا را به در صنف شایانان مدرسه مدرسه تسلیح جمیع لوازم احراز
 مذکوره مفوض و متعلق با و باشد و در افاده علوم دین و دنیا که فزون
 یقینتر اسم جد و جهاد معرشته طلبه را به شایسته تعطیل در لایم
 از خصایص اینم و تا خویش مستفید بهره و رکعانه سبیل سایر مدرسان
 و طلبه و سکنه مدرسه مذکوره و متولیان و مباشران اوقات آن بقیه
 شریفه انکه جناب فضیلت تاب را به را به منصب عالمه ارباب منصوب دانسته

نسبت به در اسم تعظیم و کبریا آورند و انچه و سوابد این جانب در تفسیر
 و ترویج بقیه مذکوره و ضبط موقوفات آن فرمایند برون از اندوه و جان جناب
 مش را به کامیاب گردان مهم بر داند و طیف مش بهره و مسائله او در طلبه
 اندر سران الزور و تمسک بحیثیه و در قیاف و اصل کفایت و جز قیام و مکرر
 و درین باب تعصیر نموده از نمونه حکم های یون در نگذرد لفظ سیم از خط
اکرامی از ره طایفه اوسط مناسبت داشته باشد منور صاحب
 چون صنایع قدیم و خالق کریم و کارخانه لفظ خلقنا الانسان فی احسن
 تقویم نقد و وجود فایض الجوده و از بونه آفرینش مانند طلال مهر تمام عیار
 آورده از غایت لطف علم و کرم جسم در دار الضرب عنایت و عطف بجهت
 و نور عیسا و سکه کمال قیام و موشی و مزین کرده اند به مکنون درج فکیر
 تا اثر جمیع نبشت هر شغل از اشغال رعیت پرور و سر انجام امور عدالت
 کسرت کار و انرا این که با لباس نکت جواهر جلیع مستطیع و انفسه باشد بجهت
 عیار صفت کبار و صفات هر دو بار یافته تعیین نمایم تا از عهده مسئول
 فرموده ان الله یامرکم ان تؤدوا الی الصلوات الی اهلها بیرون
 بشیم بنای علی و درینو لا عقد امید و الهی خواهر فلان را به جواهر زواهر عیای
 خرد و از آرایش داده بعبادت و عتبات موشی کفایت و او را توفیق
 منصب صاحب عیار ملک و کرم سرافراز و بلند پایه شایسته تا چنانچه از و نور
 و قیام و بصیرت و کمال امانت و محض سیرت خواهر را به مقصود است بلوایم

بر خست و قیقه از قایق استیلا و کارهای نادر می گذارد و در ضبط و بر طبقه
 کوشیده و عمل و مباشرت آن انهم را بر کمال تقاضا از نمایش نماید و مجموع و جمیع
 در خلاص تیر به جلد بهر بدستور سابق بهمان کار باز داشته دعایت کند و فوج را
 که مانند سکه مغشوش قلب و نامر به باشد بقلب عقوبت مقید کند پس
وجود ایشان را در دهن کار سیاست نهند فن یعمل مثقال دین
یر و یعمل مثقال دین شتر این خوش بود که یک تیر آید
 تا سیه دور شود هر در خوش نشتر از جنس طلا آنچه بنظر آید تمام عیار از طلا
 بمهر اعتبار مستیاز داده نگذارد و طلا غیر مهر را به زنج مهر خد و فروخت
 نمایند و از هر کس اعیانه ظاهر شود او را محرم ساخته در نوشته عقوبت اندازد
 و در ساختن آلات و له و ات زرین و سیمین که از او در یو انیان بیوت
 هایون و مباشرت آن امور نهند از محوره بدو رجوع نمایند مگر اسم و نام
 بکار آورده نشود که بطلا به زر که آن حرف نکرده بعد از اسم
 بر سبیل بر استیغاف نهاده از میل و در این محرز و محبت باشند از مواد و معادن
 مر آفان و زر که آن بازرگانه از هر کس خطه اعیان نماید او را چون مرغ در قفس
 در صدف محبوس دارند یا در کوره تغذیه بگذارند و از هر کس که گذر و تیر و شمشیر
 کند نام او را از لیکن بستر حکند سبیل حکام و در انکار و اعمال فاسقانه
 مباشرت آن اشغال و در این که تا مرگات مسطور را از اسم امورند که در
 بعد مخصوص فراموش رالیه داشته همگی است و استواری او در آن مهم در قی

و بهار طلا آلات و جوهر که بهر کار خاصه ترغیب نمایند بجز نبه جوهر و است
 معرود اند و در وف و او را و سایر استیاراتین و سیمین و بهر بیوتات فزاید
 سازند و چنانچه او را آورد و بهر کفایت اجرت این کار کار و اقطار بهر باید
 زرد و کوبه و بهر بهر بر سلطنت میسر آوردند تخت بنظر نمایا اثر خواجش را لیه در بنظر
 اکتالایق و قابل فزاید عامه اند و نیده اند از هر فرج معرود نماید و بهر کس که فزاید
 فروخته مر آفان و زر که آن و حکم کاران او را در معاملات خود صاحب توفیق دارند
 زاید از بهر سر مرش را لیه آرد و بهر طلعه و نقره و جوهر بیع نمایند و فضل هم را داشته
 ارجوع بد کنند و خواجش را لیه نیز باید و در جمیع امور معرفت راستی و کونه و تر شکار
 ساخته خاتم دار از نقشش فریب دهند و بر بر ادعای پوسته رخسار اعتبارش عشق
 مثل کوزه اقبال دیگر بهر از او ان و امثال استیلا و استیاراتین و بهر کار
 اقدار نمایند و بهر کام باز خواست موجب فحالت و انفعال که معرود است هر از
 حکم در افراب و غیر آن صاحب عیار اند استوار گرد و بهر رسانند و تعقیب نمایند
 و در **منشور کار شریف خاندان هایون بهم نام کار الی بنیر ایون** ارادت
 منصور کار خاندان ایون و تکیه بر دشت بکار خاندان آسمان که بر طبق کلیه و صورت که
 فاضل صورت که نقش و وجه بمرات خاندان نوع بشر در حسن نور بر صفو امکان
 قلم قدرت است و بصورت صورت تفضیل اوله انسانا بر سایر مخلوقات است
 بهر خفا و فضل نام علی کثر من خلقنا تحریر کرده انما ملک او منصور
انا جعلناک خلیفه فی الارض از صمیم صفا کار خورشید بکار عطا کردیم

خود بر صاحب خود و فرزند از بایج و خراج و زکوة و تمغا و سایر مکالیفات
 و در نوع العلم و انست حکام نهاده و حکام و یوینان و عیال و السلطه و معانی
 و سایر بلدان و ولایات که بدینوجب معوز و انست هیچ آفریده را نکند از نه که باقی
 مذکور از اجم خواجه شاد از آنچه و قلع و قمع رساند و از دور و صوغا و پیش
 نطلبند و ستانند و مباشران از مذکور و تمغا و عیال را از آنکه بار خواجه را
 و معلوم گردان جز نطلبند و در مواضع مخوف و بدو دهند و کشتن بمان و راه داران
 حسب الکیم بایون بنفیکم رسانده از و کشتن باز و راه دار طمع نمائند و بکند
 گذرانیده و سلطت راه گویان جز نطلبند و طحان و یا بجان و قوشمان
 و چهار بمان آن فتح را التجار را بکیم و بکیم آن غنیمت و حکمان و کشتن
 اورا هم و موثر شناسند و فراموش از الله باید که مضمون قل ما عندنا
 خیر من اللی و من التجار و الله خیر لک از قیاس و منظور است در جمع
 معاملات طریق انصاف و عدالت و در اوقات حضرت عالم الشرافیات
 را حاضر داشته از بشو و سوده و از دمانت در گذرند تا در ملک بر حال لا یلهیم
 تجار و لا بیع عن ذکر الله ان نظام باید و از جوانب بر نموده
 و از مضمون فرمان و جهل الاغان تجاوز جایزند و اندک حرمتی باقی نماند
نکته ترغاب و ترغیب **عبد الله** قوام میسند باین خلد و قوت و جهل
 و و عیال سیر کران باین سلطنت و کشور ستانند از برادران کامران
 مامیت و فرزند ان عالیشان خورشید منزلت و احوال و عدالت شرافت

و از ارکشیست تا عطا و غنیمت و ثواب در کاه خلد و بیاد و جوهر بارگاه
 و مباشران اعمال سلطه و مقیدان شغلات قانده و دار و عیال و مقیدان عیال
 و مستغفان طرق و مساک و عموم طوایف اعم و جمهور حشام ترک و عرب و غیره
 و از مبار و طلوع سبج **انست** و احوال و است از طوایف و کشت و استغفار
 بمقتضای رعایت بر رعایت کرد و عاطفت با نهایت شایسته هر تجار و بازار
 آفرید کار در چهار سو شهرستان و جوت باید از نفایس اقش و اجناس و عیال
 بقوه و جان و جان و خردار آمده اند و طوایف امتعه و اسباب عدالت و رعیت
 برود و را بوجوه اصلاص و دوزخ و مکتور **مشت** و مکتور و مکتور و مکتور
 سلطنت آفاق روز بروز بر طبق مطلق و آفتد یضاعت و کشت و کشت
 تصاعف نته و توانی و بیع و شتر و امضا و خلافت و احوال و استحقاق
من جاء بالحسنة فله عشر امثالها صفت و ان تعدوا النعمات
لا تحصوها بذی رفعة و ذلك فضل الله یؤتی من یشاء و الله
ذو الفضل العظیم فایز بر استیفا را نیز بهایر عیال و استیفا را عیال
 عیال بمقتضای خراج الشکر تقدم النعم و عوار و باطن و لایح و در بیست و نه
 زمان مهمت و مینوط کاشیده ایم و طفلد حرکت و عدالت بروفق و فرموده
 ان الله یامر بالعدل و الاصلان بر دمت اتمت بهر سده طریق و از زمان
 و بجهت لازم است هر بر مفاوق عالیا که استرسیده و خصوصاً طبقه برکت
 تجار و رعیت حاجت کار موقوفه الا انظار و مینوط نته و دوم تحبته ایشان عموم

مصباح القبر وعترته ائمة الهدى سيما قوس قزح توفيق وغوص دريا تحقيق سوا
 طوبيا خیار وشر ایضا برار صاحب قبضه لافتر لایلا کسیف الاله الفکار
 والسلام واوله المعصوم الکرام وبعده بر خیار ارباب انش وانش وخلصه
 افریش اند پوشیده وپنهان نخواهد بود که شیوه کانه ابرو ویر اند از در جوی
 آسوت نواز قصه سخن که از بیت از اجل مقامات غازیان میدان جهاد و عظم مقامات
 مجاهدان مکرر اهل غنا و کثرت و در محار کارزار که بر تیر نمانش و اظهار از کمال
 قدرت و تیار کش داده بهد ف مقصود رسانده آینه منشور نصرت و قبال تیر
 کمال مترقا ضمه بتو قبیع و قبیع ات انا ذنا تذک علینا موشع و بیک کانه
 نقد احمد و المنه و در پیش لام محبته اغاز فرخنده انجام جهات و لاواران
 یر اند از و مبارزان میدان سراسر از در بحلیه مهارت و کمال برین شده و حقیقت
 بجز مبارک اثر من علم الهمی ثم ترک فیلس من نرذ ممکن میسین کشته مشیر از مدینه
 خانه قوس زبان بیان بهتجان کمان داران این زمان بکشیه و در قوت
 کشدن تیر از هزار کشته در توفیق شست درستان آوازده بر آید علی الخصوص در
 بر اگر اصبی قبضه به مهارت یاقی شده و بسبب فور بملو اند و عبادات اصفاف به
 و انواع رعایت رالاتی کشته بنا علی نه ادینولا مقدر فرمودیم و در الیه صاحب
 قبضه به منصب ریاست و کلد شر کانه دارای و ویر اند از ان مقصود متعلق به
 و در ترویج این فیه بر تیف طریق سحر و استام بمنزل دارا پیل غازیان و قور حیان
 و ملازمان خاصه مخصوص مقصدیان شغل کانه دارا و مستبدیان امر تیر اند از در و حجت

کمان کمان و تیر تراشان کشته را الیه صاحب قبضه و جوا و مقدم و مقصد
 در معلق بر سینه منصب به مخصوص او شمرند و غیر را با و شمر یک و بهیم ندانند و
 و صواب به او و این ستم ستم خیریت ممکن خفله بر و نروند و شکر
 شکایت او و شمر و موثر شمس سانسند و او نیز باید و بر و هر اسم منصب
 کلد شر و منشور ایستاد و در از و غنایان و اکتدلی در مشر و شمس
 موجب مزه رعایت و حسان کهد **ایضا فیه المعنی بعبارة اللفظ**
 منشور منشور در شمر و ان عایشان موشع کجه و ناسر و نایر کشت که کشته
 کیران جلد نشین صند و قوسینه خوار انش تیر مهر و کشت او کفینه
 و بر اند از ان کشته علم الیقین در و کشت کشت کمان قدرت او حجت
 معترف کفیه جلد جناب جلد از غنایان لایلا کشته کمان لازم الکمال
 بر تاب و توان مزین به کشت و عا و شمس کون کشت و چون به کمان
 مقدر از در کشته سبک بقبضه تعرف از اوله کمان بعد انداخت بر کمان
 و نایر تیر مذک دیده روز کفار بدر کشته علم شکت ایشان کون شست
 شاد باز قات و قوسین او را فی قدر اند از مار صیت از صیت و لکن الله
 و بر لبند کانه در صفت عور **الاولی** نه او قلد قات قوسین **الکلی** صلی الله
 الکرام و عترته البجباء العظام علی اروا هم تحف الحیات من الله الذی یفوق الاله
 المعبود بر خیر قواسم سیدان توفیق و فاطمه تیر اند از ان عرصه تحقیق
 نماند و حکم حدیث من علم الذی تیر که قلب متاکمانه دارا و مستبد

بر امر تیر اندازان شش فقام شجاعت و دلوریت و ساکنان ملک
 نزحیت طایفه در آن است از اینها جنس تیر در پیش انداخته باشند
 جمله اسباب مزیه دولت و کامکارست و چون معلوم ان عیدم المثل فلان
 اینهم فن شریف بر تنه کامل گشته که هرگاه ما و که دشمنان در خانه کجای
 است از هم جداست که آنرا از هر گوشه آواز زده اند و اگر در پیش
 دیده شود و ما متوجه او کردیم ترغیبش البته بهد ف مراد است **تیر اندازان**
 بنزد چشم برابر و کجای **از ده بکوش نظر آید از آن سو فار** درینو لا اورا
 گوشه چشم عنایت کرده حکم قضا امضا از بعضی طرفت شرف
 صدور یافت و معلوم ان مشا را الیه مقدم و بشو اوکلانتر مقتدا
 اصحاب مقصود و کار آن در ترانها پیش و تمام مرسم و لوازم این موقوف
 و متعلق بود بر سبیل طوایف مذکوره آنکه مشا را الیه نصب کرده اند کجای
 جهان پناه داشته درین مهم کسر را با او شش یک سهم نه اند و طریق خدمت
 و متابعت هرگز داشته از آن و صواب دید او کجا و جایز نه از نه تا بهد ف مراد
 و شش سهم غایت نکرده و معلوم ان مشا را الیه نیز باید که بمقتضای کلک
 دایع و کلک مسئول عن رعیت علموده و بار و مرور او نمایند و چون
 متعاش کند و همراشته باشد بعضی رسانند تا بحقیقت افزون یابد و از
 جوانب بر چند برونند و از منون و عدل لول حکم نمایون از کند و نه کجای
نشان کاغذ شجاعت سحر و نبی و اوصاف تیر شش چون صاحب قضا

ازال و هندس قدرت علم نزل در کارخانه ایجاد و تکوین بر تنه صاحب
 پستی و در کار و کار و در است افوار بر طبق آیه **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ**
فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ نقش وجود فایض آنچه در اینها حسن و کمال خود
 سلطنت و جهانبانان حکم توفی الملك من قضا و بذات محال
 با شرف و مزیه فرموده پوسته مطیع نظر بلند و طرح حق از جبهه آن
 مهندسان اینهم در آن مهارت کسر و ابداع امور غایت
 و اختراع نقوش لطافت بنیان نتیجه ذهن و ادراک ایشان است
 و غایت رعایت مفسر و سه افزاز که اینهم تا در همه مرکه متعلق بایشان
 لوازم سه و استام بجای آورده و هر کار و بار را در دایره خدمتکارانند و علم
 کردار که عبودیت و خلاص بر میان جان بند نه بنا عطا و درینو لا معیده
 هر چند استاد غلام علی خاتم بند را که در باز خاتم دل خود را بنقوش بلند
 منقش کرده است و اگر صنایع خصوصاً مجموع بر تیر شش باشد و در
 نمایند ممتاز و مستثنی که در خطوط عین عنایات پادشاهانه استیم و در آن
 الاذعان شرف نفاذ یافت که استامش را الیه مگذر و توار جماعت
 و تجار و خواص و شاهانه تراش و هر شش در راه اهل شش به شش به شش به شش
 مقدم و کلانتر مخصوص و تعلق بدو داشته باشد غیر از آن که استاد
 مشا را الیه شش است و استامش به شش به شش به شش به شش به شش
 محروم که مشا را الیه مقدم و شش و از خود داشته نسبت بدو را ایا تعظیم و بیکرم

ذوالفقار او و سنجید و ولایت یمن را نیز کلام ولایت و شاد او را عیبه
 علی در نظر سلطان اوتاد که ملک یمن را سبقت گشت لأول و بعد از آن
محمّد بن سنان بود که حکم ما یفتح الله لنا من دحمه فلا یجئک
 لها هرگاه ملک ملک بخشن اوباب فتح و ظفر بر روزگار عاقل مقدر
 بکشید هر چند اصل عاقل بود فوراً مستعد مغرور یا اسباب آلات و کشت
 و شقاق در مقام است و طریق مراد است تمام نماینده خیرت فایده
 بر آن جبارت زبنت نکرده و با کفر هر یک بخدمت و اعتبارش آمده
بمقتضای العبد یدر و الله یقدر آنچه تقدیر بادش این تار را
بنظور برونه و توفی الملک من قشای و توفی الملک من قشای
و قهر من قشای و تذکر من قشای بیدک الحزن انک علی کل شی
قد بدی مصداق اخبار و فواید عمیق الیک درین اوقات در این
 مایون فال بر تو وصول بر مدد سلطان ولایت است خست قهر سلطان
 خیام عا که نصرت فرجام گشت مناسب حکام و کلمات آن تکرار و تکرار
 سلطان آن بهر قدم از سر گرفته و آنرا سر مایه هر سعادت شرافت
 مانند ظفر و تپال بجلالت باید سیر جاده و بلال آیند و مکالیه قهر و
 بخدمت ما برگاه عالم سپاه سپرده و قدم عبودیت طریق نیاز و کمالیت
 بهایند تا بمحظ نظر الطاف و شادمانه و بهر طرف و طرف خرد و آنرا
 یابند اما انجاعت بسبب این است باطل و آنرا شهادت باطل اوباب بلایه

را نماند در حرکت و سعادت بر او و خوب است پندار بد او را جفا
 بزرگان و ندو با غلامان کلمه طعنان بسادرت نموده کسبستان طغیان
 در ایلات آفتاب از آن در شلاق در موضع مذکور اتفاق افتاد و چون فصل
 زمستان در باب نهایت انجمنیده و سلطان مایون فرمود سپاه
 بر این زمین با طرب باغ و بسایین کشید نسیم سر حرکت دن حلقه غنچه طرب
 چرخش غنچه و خبر و سپهر نیلوفر حصار بهرام دود مقام را تسخیر فرمود و کربلا
 طلاق از تو در شلاق کاروان و کایاب و ظفر و حسان و نصرت اندر کار
 بعزم تسخیر قلعه مذکور و حرکت آمده مایه بوق مایون بر تو وصول
 فلان منزل اندخت و روزی چند آن مرغزار بهشت آثار را محفل نزول و
 اقامت ساخت و نیزه انما جموع از ساکنان آن بلده که نسبت باین مکان
 سده سده در رتبت و مقام عبودیت بودند بان دولت و سعادت
 بر کمانغان کرده روزی بستان طغیان آلوده متعاقب متواتر باران
 کیهان بوز رسیدند و بصوف مراجع با شمشیر و میاهر کهنه بزر و بزر
 وقوع حضورت کمانغان را از دیکسان آگاهان نموده و دستام بنای قرار
 ایشان منزلزل شده فوج هزار برقرار خستیدار کردند و فرقه دست بحر مطهر
 از او استمال آوختند عوطف بادشانه را شفیق و ایم حفر گشتند
 بر ارباب کمال و سیل بسادرت نموده بر کوه سیل و سیل صورت شهادت
 خود عرضه داشتند و التماس کردند که بجز ما را سرگشای سلطان سپاه

و همان بر مفارق ساکنان و مستوطنان آنز قلعو اندو لاجرم موکبها را
 از منزل مذکور رخصت نموده در سلاز و زهوار بلده مذکوره از غبار رسمند
 همچنان پانزده سیر پیکشت و عفو خروانه شایسته ملک آن شده و بجزه کربال
 وزیر دست هر گونه محن بگذرسانه از ولان آموهند و در سلال عا طفت و
 حسان پیدایان غنودند الحمد لله الذي صدق وعده ونصر عبده
 معتمد الملك فذلان و سادات و اکابر و اعیان و ارباب کلاثر آن و
 و مرار عان ولایت فلان میساید که بدین فتح تبیین مستحق و در لایع
 شکر ملک اروق عفو بتقدیم رسانند و در وظایف و عارضه شکر و
 استقلال استا و کان پانزده سیر پیکشت و در سلال افزوده و ارباب معذور و
 انولایت سحر و نور بجا آورند و چپ کوک حالات انجایر عفو شکر
 فتح نامه یکبار در باب تسخیر قلع و شهر بطریق غلبه و فتح رکنه السلطنة
 عمدة المملكة فلان و سادات عظام و قضات اسلام و اکابر و اعیان
 و اثر ف و کلاثر آن و رعایا و مرار عان و رعایان و مستوطنان ولایت فلان
 بعنایات الطافیت این سر از روز و مغر و با هر مستطیر جمع برسانند و
 بمقتضای حدیث صحیح تحت نشین بارگاه جلالت و نفرت و ترس موکب را
 حيث نال من الصلوة اشرفها ومن الحجرات الطهها ان الله
 تعالى يحب معالي العلم وبعض صفاتها در نول تسخیر قلع و شهر
 عالیه است سافته ولایت طفر لایت بغیر میت آن قد و بر از ختم فلان بقی

کلاثر آن آن مکان بجهانت حصار و بسیار مردان کار و کشت بسیار و
 و ذخیره موقوفه مطهر و معذور و بقلعه را مانند در سعادت و اقبال و
 خود بپشت و ارباب جنگ و جلال و صافه قال به سپاه نصرت آل بزرگ دند
 موکبهایون با جند و عنایات الهی و عکرتا یند ات نمائند هر بطور حل و قطع و
 استادم فرمود در لایع رود نو آن بلده مضرب غیام لشکر فرزند انجام کشت و
 بارگاه عالم پناه و همایون اعلام طفر و دستگاه از اوج منادل هر دما و در کشت
 و اعراف عظام و شجاعان مرغ انتقام قلع و ادر و در میان گرفته هر یک از
 خود غنودند و فی الواقع آن حصاریت در کمال متانت و جهانت و در لایع
 و رفعت بر تیره جلایار و اسم و اندیشه را با خیال پرواز بر فراز آن محاسن پناه
 خطوط شاعرانه دیده و در آن ذوالبصیرت بکنکه فیصل آن نمر و خند و مانند
 فکر عقل عشق و بان امت ارباب کرم و وسیع و در گرد آن نکره بر آمده و
 و ارباب کفایده پاسبان نامیش باهر ام خون آشام هر از و ما هر خند قش با کلاه
 و سبزه کنگر او کشته زبان جملت من و آمده با و سمار و خنجر لاجرم مدت محاربه
 چهل روز مستعد یافت و در آن ایام هر روز از نام تا شام نیز آن اقبال شتعل
 داشت و مرغ تیر نیز پرواز از آشیان کمان قدر اندازان بان دعوات مستجاب
 صافه ولان و باران نیسان پیوسته و باط و ضابط جمع و سنگ منجیق حقیقت
 آیه القارعة ما القارعة بیان من بعد عرش کمان رعد صدای مرکب کوشش
 پروان میرساند و ترخش مانند خون در شریان سرمان کرده جان را از حیات

تن بر اند و قاروره لفظ آتش غرت در جان پهلوانان نهند و تنور جگر خست
 و آواز تفنگ آوازه صورها پیش بخیر ظهور آورده غوغا بر وزرستان خیزد و جهان
 از خست زبایدن تیر همچون تگرگ زهر کوشت بر تو کشت طوفان ترک ز غلیخ
 کوسن عالی مانع نهان کشت از دیده دور فراغ بلا توفیق من الله
لئلا تسمن رجة فلا تمسك لها انواع فتح و ظفر بر وجبات شکر فروز
 از ظاهر کشت فوج از بهادران قلان بشلیخ فخور و خندق انداختند و با هر
 مثال شتا و در مانند کبک در کجاک ریز بر آمدند و بر دلان که در کج خندق و کجا
 در وازه ایستاده بجهت جمع از می لغان را که بر ز فضل بد افروز نمودند و بزم نادر
 فکس منزه میگردند و بهادران از خندق گذشته بجهت پادشاه در شجاعت و شجاعت
 جلالت ببالا میار و بر آمده آمار کجاک تسلط و اقتدار اظهار کردند و بسیار
 از اطراف و جویان بار و بالارفته در شهر برخاستند آن وعده که اقبال اهل طوق
 و آن کام و لایم هر خواست بر آمد فلان کو تو الی در پنجه نقد بر اسیر گشته بسیار
 از متابعان او بقتل رسیدند و اموال و جهات موقوفه غنیمت بسیار نمودند
 و عاطفت خروانه سایه رحمت بر حال عجز و ورعها انداختند حکم جهاد عطا فرمود
 شعاع شرف لغات یافت که هیچ آفریده متعرض و مزاحم انظار نکرده تا با هر
 و عمارت قیام نموده بهار و دام دولت قاهر مشغول شوند الحمد لله تعالی
 تو اتر نعمان و ترادف آلاء طریقه ممکنان لک بدین فتح نام دارم طراز فتوحات
 سلطان کرون استوار توان بود خوشدل آلوده خاطر تو نموده بهر رعایا و رعایا

انجاز استمال و مهید و اگر کفایت در از دایه محصور و آیدانی آن دیار بقدر ممکن
 سخن نمایند و حالات آن دیار را به تفصیل عرضه داشت نمایند و در این انوار
 از خفیه هر نشوند فتح نامه دیگر در بیان ظفر بفتح بر سپاه و الله یؤید
 بر بصره مکتب کشته به سوب نیم فتح و ظفر بر پرچم علم دولت قیبال مخصوص
 بعنایت پادشاه لایزال است و بسیار سپاه جوار در میان فتنه و شغب
 فروز بر اثر بکلیس اسید اصحاب شوکت و استقلال منسوب به نیم ریح انوار
و الجبل کنت و از دانه و اسباب حرب یکبار نهات سفاهت نصر کشته
و تذکره مکتب کشته علی کلبه فذکر لفظ ان یقر
 و سینه اینم کجرا که چون با مع جلالت پست که فلان با علان مکر عصیان
 بهادرت نموده اشلیغ و طغیان شعل کهنیده است و شعله ناره ظلم دولت
 بر ایوان کیوان بر نیل بر دمت کشت بهشت مانده و بهت لازم نموده جایت عالم بر دنا
 علی کفر و فساد نیران پسندار او فروخت نام و بر شایسته نام جوید
 انجام الهیات آتش فتنه و فساد او را مظهر کار انیم بنا و عطا در بیستایع و عطا
 رمضان در رکاب سعادت انتساب و متوجه اولاد کشته شیم فلک معانی و ملک
 در رکاب زنجیرت جوار خوش دل و کامیاب و چون از هر کجایان بوز بفلان
 موضع رسید جمیع آمدن ابطال و حال روز چند اتفاق افتاده و در دل ایام
 از اطراف و جویان سپاه و افروز و ماثرت شیخ اشکقان پاک غرض بر تیغ
 نوشته یارب انور مستجاب و متواتر بر مرکب ایوان پوشیده و از زمین جانب

در وادخلف و شقاق ثابت قدم نمود و لشکر بر پادشاهان بلخ و خراسان و دیوبند
 پلنگان بد کوهر تیز چنگ **چو پلنگان شسته در روز جنگ** فراهم آورد و بهشت
 انبثت بسیار غوریند و پیشمار بغیرم رزم و پیکار در بر آید و در پلنگان روز مهم از
 مقابل بقا کند اینجا سیده کرد آن هر دو لشکر بیا و جلدش حرب تیز گردید و غلبه
 شنودن و او آرد که آنرا خود از استیغظ ظاهر ساختند **و دله بر آمد زهر دو کوه**
 شد و آیدین دل غم جوین سوده **سفر تیز رواج** از مقام اجل بکوش برنا و بر سر آمد
 و کز سر کران بر کردن کرد آن **مغز الفارعه** ما القارعه ظاهر میساید
 جان ستان زبان طعن بجایب دشمنان در از میبخت و جام خون شام
 حیات و از ایشام مسمات تبدیل داده **جسام ایشام** از خاک هلاک شد
 و بر خون کرب خاک غشته شد **تو کویر زمین** از غوان کشته شد **زیر کشته**
 افتاد بر یکدگر **نهان کشت** از چشم کوه و کمر **آوا** لایم بر طبق و عهد و آن
جندنا لکم الغالبون نسیم عنایت ملک چون از عهد و ما النصر
 من عند الله بر پرچم مایون و زیده دشمنان دون مهند و زبون کشته
 بیکر بسیار از ایشان **بزم غم** تیغ تیز و زهر تیغ فوج و رول و بار بلبوب را و ز
 و ملان بر بجا بر آید **غمت** کمرده بغوت باز نسیم جاندار و فرار بکشت
 کوزن جوان که بر باشد **دیر** نیا غوزان پنجه بازه **بشر** چو کشت بیا و ز
 که بخون ریز خود ترک **کوه** تیز که بکشد زنده بر عقب **بغضه** بر خویش
 ثواب الحمد لله الذي صدق وعده و آخر جند و هزم الامم

و حده عمدة السلطنة ملان و سادات و قصبات و لکهار و عیان و ارباب
 و رعایا و زارعان و ولایت ملان میباید که بدین بشارت غفر و غفره کسبه می
 سرور و شکر باشد **و روف غفور** بقیه رسا نند و در وظایف عار و اوم است
 قاهره از فرقه در کشت عمارت و زراعت **سبح** موفور و جود و تصور بخار و کثیفیت
 حالات آن مملکت بروز و روز غرض است نماند و بجز باب تقصیر و امال جانزده
 تجیر از غم و جملد باشد **فتح نامه** **قبته الاسلام و ولایت بلخ** **فتح** استعجاب
 نصرت و کامکار و ارتقاء و ولایت حکمت و نام دار سلطان دولت قزین را و
 میسر که کز زبان حال و قال ایشان **بشارت** هر کویا باشد **فتح** و منشا
فتح و از ایشام و سپاس نهار و نظام نیکو و است **افزاین** طغ و سرور
اسما حسنی او نظام نپذیرد **قسطحان الملك الکرم** الذي لا رول ملكه
ابدا و هو مالک الملك تولى الملك من تشاء و تنازع الملك متمن
خدا کشت ایشان با تخت و تاج **سبح** و شکر کنند از سر احتیاج **فتاحی** که چون
درایت نصرت است سلطان اینا و رسل رابط از لازم **الا عاز** انا متعب
لک فتحا صبیحا مطر از کفید و معاندان این و کفره و متمر این مغلوب
 کردن کشتان عرب **عجم** سرانقید و بر خط مناعتش نهاده و بر طبق حدیث نبی
 آیات نصرت تا بر عرب **بدر** شهر بخود توج و موبک هایوش مخالفان بیاک
 خوفناک شده **مکالید** بلبله بقبضه افتد از بر و ان ملتش دادند **محمد** که
 دعوت تحت و تاج **ز شاهان** بشیخه رسید **فراج** **فقط** کفتم آن شاه **سدر** که

که هم تاج ده بود و هم تخت کبر تنش محرم تخت اندک بود سرش صاحب تاج و کلاه
 صلی الله علیه و آله المبارک و عزت الدار مادام الفلک الدوار و بعد بر خاطر
 فطنت مآثر از کیا ظاهر و بنوید اخله بود که چون دست قدرت حضرت عزت بر حق
 آید که و الله یؤید بقی من یشاء ابوابه فتح و نصرت بر او روزگار
 عالمی بعد از کیشاید بهر جانب که توجه نماید جوید دولت و تهنیت بر جناح استقبال
 با استقبال موکب طغیانش آید و تسخیر و ولایت چشمنها دست بلند نمیشد
 سازد اهل خلد و مغلوب گردیده رایت استقامت استقلال بر افرازد فیت
 بهر جانب که رو آید بتقدیر بود چون خسته و خیم جهان گیر بهر کشور که خواهد بود
 شود و هم شاه فکرتش مؤید تخیل و موکد انتقام لکن چون منشیان قدر و
 حکم آن اراض یور تقاض من یشاء منشور سلطنت ممالک و اسباب را که
 سالها فراوان در حوزه تصرف ملازمان آبا و اجداد بزرگوار باقیم بنام مایه
 کامکار مضاعف اند و مضل بایز و تاسیخ اعلام طغیان و بر تو وصول
 موضع باد از خست ملکان و از باب طعنه و طعنه و طعنه و طعنه و طعنه و طعنه
 ذره صفوف و سرداران چشم و او با قات بر کار قبه الاسلام بلیغ بخت
 و سعادت بر استان سلطنت ایشان شتافته کمره متکا در بر میان کشد و
 زبان دعا گویر از در اخله و کجتر کشد و دند و حکام ملجای عبد العلی و نجم الدین
 تبلیغ بران و برادران خود را با پیشکش لایق از ملک داشته اظهار رسد و
 فرستند که خوفد اما محمد بهادر رود و در غنیمت الله بلیغ با اتباع خویش پشت بند

بکسان حصار استوار داشته رایت خلاف اتفاق بر افراشت و بعلوم غریب و غیب
 باطل و صورت انیشتها بر طایل بر لوح خاطر نگاشت و موکب مایه بر او ولایت
 چهار یک شلاق اتفاق افتاد چون فصل شتاب نهایت رسید و قوت بایست
 سزده در جبین بغضار صحاب تین کشید بنام حرم جبهه کشان قلعه غنی طری
 جنبش مخوف و سلطان کل تجرت زرد بر منزل گردیده باستانال هوا حکم فرموده
 قبه الاسلام که اهل انجا از ظلم تراکم نمیشد بلیغ گرفتار بحد مطیع نظر فرستاده
 کشته منزل در راه حرا را که رایت فتح آیت کشیدیم و هر کس را از بسکه
 توابع بده مذکوره که بسده سدره انما التی نوه او را از عقبات بیداد بکشت
 بر ماضی الطایف داشت اندر رسانیدیم لاجم حکم کشید را از اعیان لشکر بایان محمد
 و گردان باره را بایون ملحق کشته و چون که نزدیک به ان رسید که بهار سر را که
 مشار الیه بخزان بدستبار رسید که بخت بخت چهارشنبه ماه ربیع الاول سنه فلان
 جوید تا بدات التمر و عا کر توفیقات استنایر المعیار فرموده ظاهر قبه الاسلام
 مذکوره از غبار رسم کند جهان پاشا کشت و در آتش خواب ملکان
 میر که با اولاد و اتباع معتمد انوش کمال الدین حسین سالار و جمعی دیگر خود را
 فضل از خست به استقبال رکاب طغیان تاب ما ورت حبه استعجال غنیمت
 و کشش و کوشش بجا رسانیدند مردم شهر از مقابل و مقابل عا جرح شدند و
 روز سه شنبه سیم ماه ربیع الثانی در حکومت محمد بهادر بود در قمر سیاه
 به استقبال آتش جنگ و تلاش نام و شک استغفار شدند مومن الملک صلی الله علیه و آله

صاحب السیف القلم خواجہ نام الدین حیدر علی قریحی دار رعایت آباد بابت
شدہ دروازہ خواجہ عکاشہ رہبان ابواب لغزت بکشت اند ملازمان کو
ایمان در درخت خسته و تر کمر در مقام مجاہد و مدافعہ بیشتر از بیشتر جد و جہد و جدال
بسیار واقع شد و بالآخر نسیم فتح و ظفر فرور اثر از مہرے مَا النَّصْرَ لِلَّهِ عِزُّهُ
بر جسم علم مانوں وزید و قرب مہتا کسر از آن طایفہ کشتہ جمل نفر
در پنجرہ تقدیر اسیر و سیکر شدند و کچھ بہادر لو و نادر العہد ہستاد علیقا تو کچھ باقیہ
السف در ارک بنا جہتہ بعد از دور و زخمیوں بکشتہ شہوں صالفتہ اللہ
للتاس من رحمۃ فلا تمیک لہا بر ایشان ظاہر کشت و ضرر و دہہا بنہ
ہنجم ما مذکور الطاف بہت ہند و غنیمت جویم خود خستند و از ارک فرار
بعادت بابل کو ہستاد فستند و ماحم بد در بغ شالہ صوفی و زکات لال
ایشان شدہ انوار عدل و جان بر روز و روزگار صغار و کبار آن دیار تافت
و کجسوج در بناہ امن و لان آرمیدہ و اصلہ آپس یکستہ رسیدہ و مقابلہ این
فتح ارجند معتمد الملک خان محمد تہیاق و ارباب و کلانہ ان ولایت شیرخان
بر استن سلطنت ایشان مشتافہ مکالید بلکہ مذکورہ در کجہا بارگاہ
سناہ سپہ و زو پکشتہ ہار لای کشتہ در سلک سار بندگان در گاہ منتظر کھڑ
از ہر طرف کہ کوش گز فرزدہ امان و زہر طرف ہر چشم نہر کز طرف معتمد الملک
نظام الدین محمد شیخ زادہ و ارباب کلہ نران و رعایا و فرماہان سرکار سکر
مقدور غنائیہ و ولایات رود و غرستان ہر باید کہ بدینہ فتوحات خوشدل مستقیم

مظہر و اکوود فاسد در باب عہدات و زراعات مس عہدہ بند ول بعد
و از حد فکولایات کما یفر خبر و ارجہ کیفیت حالات انجایہ را روز بروز غرضہ
و عرضہا ت و حالات لازم دہند **نشان سیرت کچھ از اہل ملک** کو
بخش بہر سلطنت و کاکہا سر و بنوم آفتاب بخش افق خلافت و جہان دارا
برادران عدالت منبقت و فرزند ان بلند مرتبت و امر از نصفت ہمارا و صدور
پاکیزہ اعتقاد و وزیر را عالیہ و مقربان در گاہ فلک شہناہ جمیع ہر شان
امور و مہات ولایات فراسان غلوا و دار و غلکان و دیوانیان ولایت خوا
و با فرزند خصوصاً بندہ شہیت حق جان و توکلا بمقتضای قتل اللہم مالک
للملک تو قی الملک من کشاء ہر کور کٹ یا راہ بر بندہ شہیت و کاکہا
نشانہ انب کما شہتہ کاش جان خلدہ ہر چو شہتہ اصی فضل کاکہا را از
خان آسان پادشہ نمہ مخصوص و بہرہ و رسانو و عنایت بہ نہایت ملک ملک
بخش عز و عل ہر مظفر لو را راہ ہر سیر غفلت و جہا بنانہ شکستہ و الہ لای اہوار
کایونش جان خلدہ غلوا ہر ہوارہ ارباب عسکرم و انصال را بہر کمیت مستفیدہ
بنوازہ **نشان** کاش از شہر برتر رعیت نواز فریخ پرور ہر جان کند
خاطر خلقت شہا جہان کرد آاد و دالہ بد لہ **نشان** علیہ اورنولہ نشان عالم
بالا منشور فزندہ طور آنا جہانک خلیفۃ فی الارض بنام مانوں ہر
خستند و فراتشان قدر و قضا در وان خلعت و سراز را ماراد قضا
روح نواز ہر مالک فراسان بہان ایوان کیوان برادر خستند و ہر کمیت بلندہ

بر آرد مقصود و معروف از این که ظاهر را در آید و قل هل یستوی الذین یعلمون و
 الذین لا یعلمون بین مال ایشان نیست و طبعه را که اگر علم بالقلم
 علمه الا انسان ما له تعلم زبور علیه کمال ایشان با انواع تربیت و احسان
 غایت مفسر و مباحثه که اینهم و پاید قدر و مستند نشان از امثال و اقوال بگذریم
 سیما جمیع قاید توفیق از لا و در تفسیر علم نیز از رفیق طریق ایشان گشته در روز
 نخست نشان حضرت خاقان فردوس مکان اندر اقد برادر خود را بعد از تربیت
 به سر بندگان حضرت رسانیده و بعد از کسب اشرف علم کفایت خلعت و خواتم
 خود را ظاهر گفتمیده و گوید ای خالق و موجد این عالم انکه در این عالم نخست آغاز فرشته
 انجام سلطان با قدم کمال صفت و نبی از مندر بر کاه بایوان آمده به سعادت
 تقبیل خدمت مناسبت گشت و بعد از تقدیم هر اسم عار دوام دولت روز
 افزون نشان و حجب از عیان حضرت خاقان فردوس مکان را در راه در باب
 و معارف اوستای که گذشت صد و بیست و یک مرتبه عرض رسانیده و التماس مضای
 حکم تا یون مانیز مضایک و ابیعت ملت ابایی را مطلع نظر انوار دانسته و فرمود
 مواز بر قصد هر پزیرین آید که ساکن رعایا و منزل کس نباشد و چون
 دیوان این اعمال ولایت مذکور را طلب کشیده و منابت از سیلان یل تفریق
 معراج باز نگذاشته تا خود عز و کلاهیده تا معراج از آن را بر سر خال خال و خال
 مضطرب نماید و بعد از تحقیر رساننده و از مندر کوه را از انوار غایت و ابیعت
 و عوارضات و جمیع تکالیف دیوانه معارف و علم و رفیع القلم آید و اصله از آن بحر

یکدیگر را و یکدیگر را بر سر راه و الیه حواله اندازند و طلب نمایند و چشم خود را در باره او
 موبد دارند و در چشم بابت قصیر جانیده اند و هر سال ایشان در روزی نخله کثیر از
نشان سیور غایب سید کمال الدین بر منبر همان کاه از باب ایشان
 در دست نوا بولار بر گزیدگان کارخانه آفرینش استوار دارند در نقاب
 مستور و نخواهد بود حسن الطوار سلطین کاهکار و کسب کردار ملوک و در اوقات
 است در بر طبق خبر خیر اثر سید از لاله بشریث قال صلوات الله علیه و آله و سلم
 انی نأدک فیکم الثقلیل کنا بآلله و غفرتی تربیت و رعایت مادیات
 صاحب سعادت بر دست است عطا صفت لازم دانسته و در باره زمره و آید
 و انچه در این آثار یزید الله لیدهب عنکم الرجس اهل البیت و
 تطهیر انجمن از علوشان ایشان بر است غایت انعام و همان بتقدیر رسیده
 بر مقرر است به محققان و خواهران الموصون حسن فهو عند الله
 انجمن بر درگاه پادشاه و لایزال است و منتهی موجب سعادت و غیره و غیره
 مر لایست معجز و خلد بونا علیه و آله و سلم و بقیض فضل الله و غایت بر
 شایسته از نام امور و مقامات ولایت و اسان و در میان بقیضه اقدار و ابیعت
 مقرر گرفت و مملکت از نظام کما احسن کما احسن الله الیک و منظر
 اثر داشته بقدر مقدر و بتبیل و تکریم آنفرقه و جالب العظم کوشیدیم و در غایت
 قدر و علوشان ایشان را از مسموع و معجز و جبهه و محصور بتقدیم رسانیدیم و بعد
 انقیاد گشته و در این لام نخست آغاز فرستاده انعام و جناب نقابت قیام سعادت

نصایح اب محارفات مستحکمه زار بر پست اندکرام و زنده اوله ای و غیره الامم
 فی المنزله سینه کمال الدین ختم الامم علیه بانه سریر سلطنت میر رسیده و بجای آن
 و محکام خلاق او بوضع انجامیده حکم فرمودیم چنانچه است از تو می نیل بر سر امیغ نه است
 برتر از ملک و جهات و سایر متوجهات قریه مذکوره ما در استان لولایت استرلاب
 در وجه سیر و غلبه جنبه شد علیه مجربش و پس از آنکه از قریه مذکوره مشاهده کرد
 بسبیل حکام معارف و عثمان و عزرا و عیونیان و از باب و بلاد شیران و مبارزان و غیره
 آنجا سلطان لولایت مذکوره لکنه بنویس مقرر وضع مذکور را از یتول عالمیاد
 الالبه و حکامت قبا علی الالبه زمین لایان باطل دانسته آن قریه را سپرد
 مورد قریه سیادت تابش علیه شش خفته قدم و سلم از انجانب کوتاه کشیده
 دارند و امید چرخ حواله دارند و بطلبند و ستانند و در عرض ناگه جهات و لغو است
 قریه مذکوره ده قریه از لغوات دار العرب بلده استرلاب و سوره غلبه جمع کرده
 شد رسانند و خواهم عیانت الدین و خواهم در پیش و مولانا محمد طیب صاحب و غیره
 بسایه تابش را بر این طایفه و اگر ام و بحیل و اگر ام و غیره انست قریه مذکوره
 بدو معارف پس از مرفوع العلم دانستند و اینست عارفه را انعام بر ام بصورت کرده
 هر سال از و آن در و در و آنکه بطلبند و هیچ بجز ابو جهم از موضع مذکوره
 نکردند تا آن سیادت باب حاصل از اصراف و معیت که نفع از روز و غایت بر عارفان
 حالت مذکور آنجا سلطنت و حال قیام و قد ام نیکه عویض باب بطلب لازم
 دانسته در عده است **سپه نهم شملت بر دو لفظ لفظ اول ایراد بر ایراد**

[illegible]

[illegible][illegible]

پوشیده و نامانده صفت این نظم است در از حروف رباعی اول حرف را که نشانه
 چون رباعی باشد اما ملاحظه نماید معلوم شود که آخر حرف که ام است و طریقه و صدای
 حرف مضمر است که مصراع اول بر آن بنا می کنند و اعتبار کنند و مصراع ثانی را دو
 مصراع باشد چهار در اربع است و از کسر و حروف مضمر اعتداده باشند
 از و بر سبب که آن حرف را که ام یک از چهار مصراع است پس اگر آن حرف در مصراع اول
 رباعی مذکور باشد پس اول حرف مضمر خواهد بود بعد از رباعی مذکور نوشته شده
 و اگر در مصراع دوم اول رباعی مذکور باشد پس مصراع دوم مضمر خواهد بود
 و اگر در مصراع اول و سیم و پنجم حرف مضمر مذکور خواهد بود و اگر در مصراع دوم
 و چهارم و ششم حرف مضمر مذکور خواهد بود و شش حرف مذکور خواهد بود و اگر آن حرف در
 یک از سیم چهار مصراع رباعی مذکور نباشد حرف عین خواهد بود زیرا حرف عین
 در رباعی اول مذکور است و در رباعی ثانی و مصراع دیگر که بعد از آن است
 تحریر یافته آن حرف در هر کجاست که باشد کما لا یفنی علی الفاضل الماهر الحکیم داور
 الاول والاخر والظاهر والباطن و هر کس که علم اظهر مضمر دیگر در مدح خواهد
 که اله بن محمود وزیر است **نظم** بحمد الله و باز از دولت و اقبال محض عیان
 که بعد حال بنده کان در آن روز بسودر آصف صفقا در استانت منزل
 که عیب کثرت حیثیت دل بسزنی ظلم بجهت علم جاده در نظر ظلیل او وزیر عادل
 مکتب محبت وزیر عادل تغوت میان این اظهر المظهر و اظهر المظهر سابق است
 که اینجا بجا بر آن اول مظهر گفته شده و ترکیب آن منظوم گشته و حرف در مطلع
 مندرج است در رباعی مذکور چهارمین حرف تا اول است **نظم** در رباعی سیم

در اربع و محبت و تواریخ و تاریخ معما حکایت در بطریق اشارت و ایما و لایحه
 بر چند حرف مرتب تر تر عاصی معلا الترمیع القصد و طبع سلیم از قبول آن ایما
 و ذمهم مستقیم بهجتش حکم فرماید و اگر در دو این اشعار شعر در متقدمین نادر
 معما بهر شعر که اثر فاضل و انفع العفی معلا شرف الیمن علی نردختین او
 کیست در بند و نیز فنی معما و تبیین قواعد افعال آن بهر جهت و ضلک نظر و محبت
 آنرا در آن باب مرقوم فلک لطایف نگار به اربع از راست و بعد از ظهور
 و در سده این علم شریفین الا فاضل شایع گشته بر ایل متقدمه تحت تالیف
 و فروغ وقت و لطایف آن بر ضمایر اکابر و اصاغر تا فنی اما تاریخ چهارست از
 زمانه معلوم نیست و ادعیه ثبات زمانه را که بعد از آن بیاید معرا از
 سابقه و اوقات لاحق طویف نام و تاریخ کلیه را تاریخ خراسانه از اول
 تاریخ در عالم تعیین یافت بسط آدم علیه السلام که طوفان نوع علم در
 میان جلوس کند و القومین را تاریخ کرده اند و فارسیان جلوس کردند
 بن تهمید را که آفریندگار عجم است و اهل اسلام بجز حضرت خیر الانام علیه
 و السلام و عا لای تاریخ بجز متعارف و استعمال است و افاضل متقدمین بر تاریخ
 جمعه ضبط و حفظ زمان بعضی از امور بنابر و فور است تمام الفاظ من سیر عید
 آن بحسب حکم دلالت کند بر سال و نوع آن امر پس داده اند و آنرا در سبک نظم
 انظام داده اند و نه الواقع این فخر آرای در نظر عقل بغایت مستحکم افتاده و غیر
 از عرض این مقدمه که در اوقات جوانی در قسم حروف معطالع بعضی از ارباب

معافاز کشت معافاز کشت بر خاطر غارت کشت و ایضا در لام زندگان بهمه پان
و قوع بعضی از وقایع الفاظ مناسبه یافته آنرا در رشته نظم کشید و چون این
متممات و تواریخ را بسبب قلت یا عدم محبت قابلیت آن نیست که از
برابر این لوازم رساله علیحدّه ترتیب داد باید در ذیل این مرسوم قلم میکشند
ان شاء الله تعالی بحسن قبول اهل فضل و اهل اقتدار باید و الا مکن
بر صفات احوال این شکسته با آید بمنه و فضله و غونه و طولی فی التعلیقات
علی معالک در خاک حرّات سوزن از و از آتش عشق حل شود مشکل ما
ساله و غالب چون شعله مهر با شعله حاصل آناه که کوهر است و کانش از
علی و عرب هرگز نکند نظر بعد از او دیده کردید سید و اما ادعای
چو بهتر ز آنکه باشد بهدار سان بر فرق و خمر روز میجا ملک در غلبت است
تخلیل باد اجام طربست مدام بر لب اد رؤیت جو عرق نماید از ناده صاف
شبنم شده بر رخ گلزار چشمتید بیاید کام دل شاه از رعیت هو و یار
کند از دور دولت شاطر دل از باغ وصال آن گل کام یافت خاطر از شاف
صبور ز نام یافت طوبی باشند تو انکاران چو در پشت پست
از دور طریق نام تو در و نیست شاه کرم هر سو صد هزاران دلم است
رو میزد از هزاران بهتر است نظام هر چند طو عشق پیش تو به نماید
اطوار در دل نه کشت نچنان که باید فوج هر که بیل هواری وصال تو هر فرقی
اسباب مهر عارض خوب تو هر نمود سیتد هاشم کشیده قاتر چون از

که از رشتن بوفتن کشت القآن آناه هر حرف تو ام از دل بستر چون
دید که گاه صاف کشم کاه زرد خندان نظر نکند بسوزن گفت آز بر همان
چنین بر باید بر دینی و طیب و خطیب از طرح سیمین بدن ز غایت
حیران حال تو بود چشم زرد از عارض نرسیده تو خط سوز هر دم گویم
حدیث خشت نیم شهاب حشر لطف تو را بدایت بود شیر در تو به نهایت بود
ترا است بود غیبات مکو که اهل عشق بدر در مانند که خستگان ش
باز از درخت عنایت از دست تو اسعد الت سهر از عادل
ندیده همچو بدت چشم روزگار فخر نه دایم بود در خوشگوار که فرجام
مر آرد خما سلطان ابراهیم صد شکر که امطالع منبر است مهر تو ظهور
کرد و دگر تا ایده براه خدمت آرام قدم دیم دگر کف ترخیص از
صلوات معلوم از لطف بجد تو بهمان شود دل از هر سان ز راه شوق
گویم ز بنده یا از زیت وصال آن بت شوق ست سما از از
کند به روز غبار نور بعد از عمر طالع شیر یا در واقع دیم
رخ آن دیر بیک خوشنود نشد و دل غم پرور در خواب چو تو صورت
نوع دگر بر هآن دلم دایر روز نران دلفوز چو داز نادر آمد هآن
انجی شود خشنود جام ار صف کیش اگر حسان نمای بدل بش تقی
دور آن درا بهر کس نقنه با خاک کشت ایدن معاد عاشق کزار
ناله از طرز غزال هر دم بد ساز اندوه و ملال از مهر رف تو ماند ساز

میرزا صدر جهان مستوفی دارالامان کرمان انتخاب بر خسته شیخ نظام کرمانی و نویسنده
 دیوانه و بعد بوجیه در دیار مذکور شده و متعده سیادت و شریعت پناه
 مشایخ را به دیار و قسطنطنیه آورده و معذرت بگفته آنچه از کتابها ترک نموده اند بگوید
 لهذا این دیار بکسرت ترقیم یافت **و با هم** عالم نظام را به استیلاش و کسرت که بکسرت
 و قایق حقایق اسرار در مخزن خسته حواس ناس کنوز داشت و لوازم در
 عقل با بر مدینه مدارک احساس بر افراشت سامعه و لهزار از دانش از
 سر کوشش الهامات غیر مخزن اسرار و با صوره جانها حقیقت بدینانش از جهه
 نمایر لوارقی سجات لایر مطلع انوار بهفت پیکر افلاک و بر بنجه قدرش از
 بهشت بهشت پاک از عجایبش در بهشت برده خفا جاگیر از بر تو معانی
 خسر و شمس با شریزه قمر در نظر باز و در رسانیدن بهجوران بساحت و سنا
 شید نیز شب با کلکون روز در سبق باز کردن فاق خسر و ان شمس نکایز
 زلف شریزه نشان آفتاب عذار قید کرده اوست و مرغ دلهار بخون سال
 زار از بخت ننگ مرغان و بار و بر کمان لیل صفتان ماه رخا صید کرده
 بجاشنه شکر شیرین مذاق خرد و ادب کشیده و بلذت جان و ادب
 کوه بیستون برگردن کوکبه نهاده بیان صور بکر شیرینش **و قیام الی**
لده عینین و لسانا و تقنین و قصه سکندر نامه و **قیام الی**
عنت ذی القرنین و **تعالی الله عجب عا** بخش نایب که و اطوار عالم را
 نظامیست جهان بنان خرد و ان صاحب تاج بدر کاهش حواهل قمر محاکم

در این ان از حواس او کرده با هم دو خسته شیخ بطین شیخ ظاهر یکی از ان مخزن
 اسرار اسما در آن مطلع نور تجلی یکی از باغ ضعیف بخدر بار یکی خوش
 شیخ غفره جمله را از خداوند از عصبان دار با هم کس بر قضیت ابواب
 خواهم غنی دارم با لغات توفیق کس سر بخوام بر کسج محقق بعرفان
 چون نظام و نظامم جو خسته و قند اهل کرم کلام بیانم را به عسل
 که عالم کرکس همچون سکندر و صد هزاران خسته صلوه بدربار مجلس اسرار
 ان نظام ده نرم شریعت غرا خرد و عراقتن نشایتن فی القرنین هدایت
 ثقلین و زینت افزای محفل آل و اولادش و شمسها را بجان و اسلام خوان
 عوام بسته تو لایر و سبعة تیرا اعدا مقیم جمسان چون خسته مستقر
 و نغده و چون خسته متحیره نایستقیم است **و بعد** بر آوازه رسان
 پنج نوبت صیحه سخن را از خرد و ان ممالک مند و ستان شکرش از خرد
 میدارد و درین اوان صدر ایوان سیادت و بدر آسمان شرافت مستحج
 مکارم اخلیق و مستوفی عالم اشفاق حواغی و قهمان اجداد جهان نیست
 و استعداده مکلف استیفا در دارالامان میرزا صدر جهان لنگه در مضار کتاب
 کمالات از نام داران جهان همچنان پیش است و با صفت کاشتهای مسلم
 تحریف قطرش خط عارض خوان ریش از طبع بلند و فکر متعل بسند و
 قانون انتخاب خلعه خسته و خایجا و تقریر را فرموده اند از شیخ کسج حواهل سلطان
 الکلام شیخ نظام مخزن الاسرار و خسر و شیرین و سکندر نامه بکلیه انما به او

هفت پیکر و یک مجنون از ترک نموده اند و از پنج خم خرو و طلوع غافل معنوی را میسر و
 مطلع الانوار و خرو و شیرین و سکنه نامه را در یک استکبار آورده است
 و یک مجنون طلوع فرموده اند اگر هر پنج از صلب یک پدر و بطن یک مادر اند یک
 درم این تضاحت معوجات بلاغت نهایت تفاوت است در بیان و در بیان
 که بعضی آن سخن را که گویند به خود چون حافظ و چون **هم** در کلام از سخن
 که در منزلت است که بعضی است به چون قبل از این **المطلع** و ترجمه است که است
 بر سر تو کات احتیاج به دلیل و اثبات نیست هر کس که لا شایسته و چون اگر
 و لمحات برق افکار در مطلع الانوار و جوهر مکنون و نکات مکنون و شکلات
 و مضامین سخاوتین خرو و شیرین و حکایات دارا و سکنه و تحقیقات حکما
 فلا طون سیر و مواظط عامه و تضایح نام سکنه نامه بدان مایه و رسته است که
 هر چند او چه پرواز از ان هواست خنور و عروج کند گمان سازد که کس را طاعت
 ایشان سازد زو کمال باید از فلک پرواز از ایوان کیوان گذر زینده
 بقرب اولین ثمره معانی بلندشان نتواند برید و عقده کثایان معنی سخن
 و موشکافان عرصه آینه و محققان حکمت بر از و مدققان از سطوحها را چه چند
 با نظار و دقیق در غنای این بحر عمیق نهایت تدقیق بجای آورده اند به غور
 اوایل فقه آن توانسته اند رسید لکن اینها سایر حرفه زبان با عرفت
 کشیده اند پس در ترک آنجا هر چه چون چهار ترک را با فقار نامتعارف و
 باز است معذرت نه فاضل اند این کم شده طریق نادان و برادران

محرر الدین بن عبدالحسین که اورا نخست اینها بانی داده اند میگوید که بطراز
 معذرت آن چون عینک از دو وجه منفک است یک غنبت طبیعت بکار
 و اختصار و لغوت از اطباء و اکثر و دیگر بدلیل این بیت جمیل التمثیل که
الکفر تر قصه مجنون حدیث در مطهر بشنو بهر اندیشه عمر خود که مضایح سخن بشنو
 و دیگر از حرکات اندک بر سر این مشت خاک چند ان وقایع عجیب و غریب
 غریبه بعرصه دیده هر عجایب حکایات و غرائب روایات هفت پیکر است
 آب بسته و دیگر آرزو مند رشت بهشت عجز رشت و شوق رخسار
 و حقوق دیدار عثمان و لذات فو که با مقلوع و کیفیات اثر نه نامنوع است
 قصور آن نازق اکواب و آن فروزش آن کو آب اتراب طلوع و سدر
 مستند و مضمون ما میگوید و سیاه مده و آن معده هر که در آن گذر
 گذر بقلب شکر بگذر رسید که دل درین بهشت بهشت بسن غایت فائز تر
 و نهایت کوتاه منزلت از نیمه رسته فراتر به در زینت کلام
 مقام شش انگشت تمام و از بر از صغر حجم و سهولت انتقال بهر برهم منتخب
 خسته تر تو خرو و چون حافظ هر که از رخساره خندان صورت افتاب بد
 برعاشیه آنجا خسته نامر سار سخن لطافت را قسم ابر و شوه محاسن کسری
 داده اند جعل الله سعیده مشکود و من مطلقه مسرود بنام
 بدین فطرت از جمله که هر چه آید از و رفو پسند حکوم ازین قلم بر کمر
 که هر که اوست خورشید و بر است این طبع نازش را که از او هر چه آید

کنید کار و فکر ارباب پیش که نالد ز جبریت خود چشم و گوش بزم طبع صافی
 از آفرین **ابد و باد و الطاف ایزد و قین** و غمش بگویند از اراده او فکر کن
 مطلع انوار **ایده حسن خط کلکش اندر تلاش** بگرز که چو فیه و بسترش برایش
 خطش بسته چون سده بکند سر سزد که کند و عور بر تر از آفرین ریح و باد
 باغ از آن رخ آلی عبا که درش جبهه آردش فتح باب دلش با خوشوقت
 ازین نشانی **رقعه شکایت عدم الوصال و مباحه الاقوال** نمیداند
 کس در وصل قدح مستد ان را **بعد از یکین ظاهر باران** قدر باران از ابقا
 خورشید جمال طلعتان زهره چین و بصفای آینه سیمه ان جلوه آید
 و بطراوت کل رخسار بریان سر ابا نازنین و خرام قامت رخسار هر دو
 ناز آفرین و بشکین طره بر لبان سبیل مویان که زه و زو و بعه ساز
 ز کس قنای سیه پشمان فتنه انگیز و بز آینه زدنک غره کمان ابرو
 خشم انگیز و تبند رخسار فلکرم عنانان خون زو و بستر زلفش
 شکر لبان شور انگیز و بهر ادر مستغفان بحر شتیاق در از غرقاب
 چون اشک طالب کناره و بیا که زلفه نگاه نظر با زانی چه بویسته سینه
 از اشک دیده خونبار کنند و بخت و دلک رکب نو دیده زخم هر دو جان تیغ
 ستم رادر چاک دل اندوه کین است و بکیر و دیار داغ و دلو فغان واد
 غم رادر آیین است و بنا کوادر شربت محروم و آوارگان بیابان خاق و بیاید
 صبر چارگان و ادب شتیاق و شکفتن غنچه کلشن زار عاشق صادق و بخرم بهار

وستان ناز معشوق موافق و بزم بزم چانه و بر بیت اکرام بخانه و بدید و بر نون ساغ صافی
 و بصفا قند نشینان صوفی مینا در از آن مدت در از غصه بزم وصال آن کد سر
 و آن صف آرا بزم ارباب غلوت و خیال جدا مانده نه شب را از روز و نه روز را
 شب شناسم **ایم دردم ای محرم ای غم ای سوزم** ایم از هم کد و بهر سوز و روزگار
 سلام محبت انجام و پیام مودت فرجام و در فقه ملافت اعلام و تحف کیمات
 و ایفات و ائینه زاکیات بر آن سه و چرخ رعایا زینار کلشن ز پاید و شمع آینه
 آشنایه و نقد بخون مهر آرمایی نورس لبان احسان و شفقت کلشن
 لطف و رحمت خلق و جهان مهر و محبت عرضه مراد **ایم ببار آن تیغ**
 سر بلند **سلام بارسا و ارجمند** شرح شتیاق و در و میان محبت ایام محرم
 را از دل بر در و حکوم و جو نویسم که در غم نامبر و نه قاصد را زانجا صبله ترا
 ای خوش بلیط خود در پیش یار خویش و از خویشان گوید و دیگر از سخاوت
 حاصل است و المرور محرم و بهر آن یار عزیز مهربان واقع و ساج نیست
 امید و ارضانت در حضرت محبت الاسباب سیر سازد و بید انگیز و در شام
 خاق ظلمانی صبح وصال نور انامد که دیده نورس از آن بوسف کفان
 باینه سوخته بیت الاخوان با جوان زهره بستیاریان دیده و عمر و نون کوه محرم
 حضرت معقوب و یوسف کفان **تنها نشستن در غمت** بوی آب بسیار و آفرین
 عاشق و نو انگیز آرد خوش آنکه دور افتاده آفرین بخور و دست بر آینه
 در آدن یار آینه **بختیاری غنچه کلشن** زار عاشق صادق و بخرم بهار

شفقت

بجمل الميتين رضا و تحملت تسليم بر زمین رضا نهاده میگوید **الحکم لله العلی**
 انکس لثیاب عیت فکانت کونیک بکر بهر روزگار نیست **اگرچه** قد است
 خسته صفات خداست **اگرچه** رفت کلین را بقایا و **الحمد لله** کتاب
البیضاء در بر سینه تعزیت بوسیله نیت و صلوات و غایت شکسته در آوازه
 و دل و جان تا تو از اطمینان از نزار تفرقه و برش غرور نماید خود را
 خاطر خاطر شریف علیا حضرت از که نیت عفت نهاده عطف است
 مدد المحدثات الکرامات واسوة القانتات المعطیات صفوة الدین
 والدینا فلانه صلوات میان عهدها و عفتها و اقبالها الی یوم التنا و آورد
 در فوج خیمه منیر خنده اش میگرداند که چاره از خانه صبر و قرار آورده اظهار
 حال دل بر خون و جگر پاره پاره چون کنیم **بهر چه** زنده ام از میل جفا
 زیار کردن به از جد ایراد صد هزار بار عالم ز برق آتش آیم سوخته
 بر آتش آب اگر زود چشم **نگار** ما نمیدانم **آن** علیا حضرت در سوره
 و التورع اند و ز فلان **اسکنه** الله فیاض فیاض الابدیة اللطیف
 چگونه روز شب و شب بروزم آید بار خیمه صیت زده احوال دیده از
 نوزاد شبانه شب ظلمت است **روزم** از محنت احوال و شب غم سیه است
 بچنین روز سیاهم ز شب تاریک و این چه درد در بر درمان **الضی**
 جان ما از قضایا بر زده اند و این چه غم غمیده **اگر** از ستم حرف بگویند
 بماند از کشت **شعشع** سان شب که بیهوشان میوزم **در سرم** آتش

بجاست از آن میوزم **آه** و صد آه از جفا زمانه و این محنت بیکر اندیش
 شمه از آن چگونه کنم **زبان** ز قدرت بیان آن نیست و کوشش **نوش** از آه
 استماع آن نه **زبان** لال بهتر کوشش کردم **که** اصلا نشنوم نه گویم این غم
 چون درین مصیبت ایلم و محنت عظیم چاره و تیر بر سبب **صلوات** نیست
 ناچار و ناگام دست بد این صبور زده بلوازم بر شش اقدام نیست **المر**
 التبرجت نامت نامر خود فلان را غایز کرد آن و بر سر کران علیا
 حضرت و سایر فرزندان احوال او هر یک نوزیده جهان بین اندازند
 ایشان را و این دلخوشه برش از اجبر و سست تمام و اجر جزو میل الکلام
 که هست فرما بحق السید الرئیف متر حدست **بهر** روزه با اعلام سلسله متر است
 خسته صفات است که بخش دل چایل و تسکین خوار جان با کشت خوار
 سوزانم باشند دیگر نویسم **فلم** انا بکیر این الم نیست **والله**
علما نقول شهید **در تهنیت** **رو و صل** **اگر** الله **مؤد** صلوات **مقتضای**
 خیر فطهور رسید و کدورت بصفا درش اند **بجست** و وفا بتبدیل نیت
 و کباب رخامیت و حضور حویتی شده ازین مرده دلکش و نوید است
 جان خرا **جان** غم و تازه کشت و دلش **دار** به همیشه **نخس**
در تهنیت **عمارت** ار از تو دل جهانیاں شاد **سر** منزل نوبهار کشت
 با شمر تو درین مقام صدک **با** جاه و جلال و عز و قبال **از** بشارت تمام
 عمارت و نزول **حضرت** درین منزل رفیع قرب بغایت شادمان و متوج

محمد ومطوف المؤمنين ناصب ايات الاحكام السجانية كاشف الحقائق
 مطلع انوار الكرامات منبع الانوار الالهية ملك ممالك الشريعة صاعد
 مصاعد الحقيقة معز المؤمنين والدين والدنيا **خطب** خطب الخطباء
 صاحب عترة الفضائل ملك ائمة البلوغ فصيح مجامع الملكات بلخ
 جوامع الائمة ناصح انام الايام صاعد منبر الايمان والاطلام غصدا
 للخطابة والتقوى والدين **في المدرسين** مولانا اكرم ملاذ انصاف لائم
 قدوة المدرسين وقبلة المغيرين والمحدثين كاشف المشكلات العقلية
 فاع المعقولات التقليدية مصدر دقایق المناظرات مظهر حقایق البهائم
 قطب سما العلوم الدينية مركز دایرة الدرایات الیقینیه **مخت بان**
 ممد قواعدها التبت بشیة مباهل الامم والنهی فی کل باب الامر بالمعروف
 والنہ عن المنکر مروج الشریع المبیین مقوم رسم الدین معز الازمان
 احکام علی حقایق الاسلام والایمان معز المعزة واخفیة والریع والایمان
 فلان **مستوفیان** حضرت رفعت بناه معالی دستکاه والی اقالیم
 المجد والکرم مالک لائمة ارباب السیف العلم موکد قواعده الای الائمة
 مشید معاهد التجر والتور ناظم امور العباد فی البلاد کافل مهام لفظه
 العباد صاحب کرام الاخلاق وناصب رسم الاشفاق مستوف الکمال
 بالاستحقاق رفیعاً للفضایل والعز والمعا **في المنشيان** رفعت
 فضایل ومعالی دستکاه جامع الادب والعلوم مالک اقب الکلام لمسوز

المنظوم لسان الدرة الزاهرة ترجمان الحضرة الالهية مقبول قلوب المستوفين
 رئيس المناشير والاحكام بحصول ارام الانام صاحب المعاني والبيان مرتب رسل
 المعارف على مر اسلم البيان منشئ الممالك السلطانية منشئ العوالم الخاقانية
 فلان **عقال وباران** رفعت تآب معالی انصاب صاحب اكرم محرر اقا لیم الحمد لکرام
 مباشر انصاف لانصاف الی توائمه منبذت احکام الانعام السلطانية اتم المسیر
 ناظم توفیق الدواوين ملاذ الانام منبع الجود والاکرام قوام للرفعة والعز والایمان
قاریان کلام محمد استاد المجربین وقدوة اخفاء نفاذ جواهر الحروف ونوا
 الالفاظ اقدم القراء المتوسعين مروج ارواح المستفيين فتمار الی الخویة
 وقف لمرار الکتاب المجید ناصر الاسلام الدین فلان **حافظان** حافظ
 الاقدم الاکرم زینت المجالس العربیة قدوة اخفاء غل الافاق صدر مجمع
 اهل الله بالامیة والاستحقاق صاحب الورع والتقوى راحة ارواح
 بالاکمال الاصفى شرفا للعة والتقوى فلان **في المودیان** اكرم اکال
 اقدم اهل الکمال محرار باب التقوى بالصوت الاعلى ضابط ارکان الازان
 والاقامة صاحب لایة الحق والکرامة واقف لائمة والادوات
 العالم العالی بالدقایق الساعات فلان **في المعرفات** قدوة الصوف
 مقرر اوصاف باب التوفیق صاحب العز والمعا مقبول قلوب الاکابر والاعا
 بمجمع هباب الامور جوامع مراتب الجود ذمته عن التوفیق مبراد کلام عن الصوف
 ناظم کلمات المنشورة والمنظومة مروج المسامح والقلوب المصنومة والمفهوم المعز

بما حوال الخلد في الوصف الانسان احق بوق: معترف من هذا في نظر عالم
 زور و نيش و نيش نميز آدم **ايران و بختان** المولى المكرم صاحب ملكا العظيم مجمع
 الادب المقبول افندة الالباب لا ينجيب لا يرب لا ذنب التوفيق و حب
 الرجاء المعارف بالساليب لا يديه الواقف بالقوانين العربية و العجمية مع
 السوال و حاض الجواب مرتبة الاطفال على نهج الصلوة و الصواب فتوحا للفضيلة
 والدين فلان **حكمان و طبيب بان** حضرت حكمت و هذا وقت ربه انما
 افاضت ربه سلطان اساطين الحكام غيث النفوس بالحدث لا على سحر
 لشفا النفس صاحب الحكيم و الذرك و انما هو ارث ما يتبعه من غير الارض
 و العواض عن النفوس مبارك الوهم و القدم حافظ قانون الحكمة بعلموهم
 الايمان منبع العطف و الاحسان **في المنسب بجان** مولانا اعظم جامع
 العلوم الحكيم محرم اسرار الفلكية مبسط انوار الملكية الواقف على وقوف النوايت
 و حركات السيارات العارفة بالعلوم الغوث و التعارفات فلكا المبتغى سلطان
 الحكماء المتقدمين و المتأخرين راية الزين في الاستبناط الاحكام صابرة
 المئين في استخراج اصناف الامم قبل المشهور في المشرق و المغرب فلانا
شعران جناب عزت لآب مضاجع شعر بدعت و ما سلطان الشعر
 بالنظم الغرا اضع البلفا بفهم السليم الكو سجان الايمان انوار اللسان ناسخ
 اشعار الفزدق و الطوسي كد روح نظا مر اذ نظم خوش آوازه شاد و درك جگر
 از سلاست بل اندازة بتازه ياد كرده جز و ملك نغمه صبا كمال انجز فلانا تهر افلا تهر

نما و نظم بجان رفعت بآب عزت مضاجع معرب بحال الطير ليل الكا
 والا طين محبوب القلوب مفرج الكروب زبدة النداء الفصيح ناطق اللطيف
 بالكنية والصريح مفرج افندة الانام مقبول انوار العوام **حافظ و خلد** مبت
 مضايما بمولانا اكرم محمدر ايل رياض اذ ايل الفضل من رشتي القلم العالم
 بقواعد اصول المفردات العارف بقوانين ذوق المركبات متفكر صدقة الزمان
 يا توت معدن العرفان محرر الخطوط الموجه على طبقات الوراق مقرر الفكر
 العرشية على صفحات الاطلاق **في النقاشان** استاد الزمان اعجوبة الدوران
 منظر الغريب من املام و منظر العجايب عن ارقام ماني الثاني في الصور البعثة
 ماني الماني في النفوس اللطيفة انما تزييه خيرة البشر و انوار تصويره و البصر
 نادر الاغصان و فضائل الاعمار في جداول التهار **اصحاب البعير** مولانا اعظم
 مستجمع سبيل الحكم نازك ابن سري بالبعيرة الصادق مصدق دقايي و دقايي
 كاشف الاستار عن وجوه المنام عنوان طوامير التاويلات و البعيرات
 بين الانام في الايام **تسلسل** استاد الدهر و ما و العصر طراج ماني اللطيفة
 مقدم الطرايين بالانتماءات العزيزة قدوة المهندسين في الايام
 عمدة الموسيكن بين الانام آثار حده مطبوع الخلد في و انوار طرقة نور
 احوالي **طرايان** استاد اساندة الزمان مخترع المباني و الاركان
 راية المبينين باجماع الامم روية المبين من علموهم معمارات العجايب
 و مهندس منارات المتعاليه الطاق و الوراق حاك عن علموهم فكه و الان

معادان

منتهى من اسس **حسان** توفيق لا رتقور رثار غمده الجحيم
 خلاصة الاخبار والاراد المشرف بزيارت بيت الله ام والمكرم من طويف اطراف
 الكرم والمقام صاحب الحرمين الشريفين وتوفيق يافته اذ من اتقى من اتقى
 الثقلين ضلالت **في الغزيان** حجاب شجاعت وثار جلاله آثار مباركة
 مدار شير بيشه غاوت فارس ميدان مهابت ناصب ليات الالهة وضابط
 المحاربة واجهات شجاع ومفخر الامثال الاعيان **زاهدان وروشنانيان**
 الشيخ المقدم مخزن جواهر اسرار القدم قدوة فقر آباء تاملوا اهل الفتوة
 والانباء مجمع الادب مرجع ارباب البصيرة وناصح اصحاب التوفيق على اجابة
 مع ان به مطلع انظار الابدال والادوات معتكف كافة العباد ورضي التامل محمود
 انصافيل صاحب **شده** ساكس ساكس السكوك احسنه عارف معارف العوالم
 المستند في طرق الفقراء مرشد طرق الصدق والصفاء من المسند
 الطائفة صاحب الشدة والحقيقة راغ الخمن فتوت مخدوم اهل عزت ومرتوت
 در تصديق كمال ناسر الفاضل والنوال **كلانتران** علي بن جعفر صاحب نصابة
 شريار رئيس محقق رعمدة الشاه في الايام كافل مصالحيهم الامام عظيم الجود
 في ذاته عزز الوجود بكماله صفاته كمال اللذة والتجارة صوب كرام صاحب الكرم
 ضابط قواعد الجود والكرم مجمع ميامين السعادات متجمع محاسن العادات كرم
 الاطلاق عظيم الاستفاق الموفقي باصفاء الخيرات الموفية بخواص الحسنات
 فلان **في الروس** رياست سادات انتاب صدر مكرم زارع بذر الكرم ساعي حيا

اروشان

ارض حرات غارس اشجار المثمرة المعينه في ايام الحسنات فلان **قائمان قبايل**
 جناب عزت لآب عمدة القبايل الكرام قدوة العباد العظام راغي
 الرعايا وناشر العطايا جامع الاحكام العظيمة صاحب الاخلاق الكريمة فلان
تاجران صاحب كرام مفخر التصويب بين الامم سا فوادر الدرة ركب
 بجار الكفاية مقدم التجار خلاصة الاخبار في الاعصار عين الانوار
 العين المشهور بكلام الاخلاق في المغرب والمشرقين **ميركاهان** نقاش
 مشاهير الاعيان اختيار الجواهر في الزمان الوشوش في الصغار والرجال قيد
 صيده والطيور في السماء اسير قيده اكرم التجماع والمكرم في الزمان
ارغضه بدوان عرضة بذه خدمت حضرت معاليه عطفوت استكاف
 شعرا شفقت مدار استظهار محمود خداندور البور ابد الله نعم طلال الوتة
 وشفقة حسنة وعطافه **ارباب ماوران** عليا جانا عصمت عطفوت
 رافت مدار عمدة النساء الطاهرات مخدومة المؤمنات القاسات اعز
 ماحدة مخدوم مكرمة شفقة ام **خوابه** عصمت قارب عفت لآب بنتيجة الهمة
 الحكيمات اسوة اكارمة المندرات اعني همسة مسورة صالحة بحكمة متفقا
برادران مخلص شاق در تايكيد بنات اخوت ووفاق ومهتد قواخذ
 واتفاق سحر تام وجهه لالكلام در جواني لام دانه سدر حور نور استنساخ
 اسر روشناي وچون مردم ديد مردم استنساخ در مقام تبليغ سميعة
 بتضرع وازار راجع لطف بر نهايت حضرت بار دروام لام كاهن روضه نظام

که نور دیده اول در قوم خانه اوست. آورده بسیار از طرف یار پسر المنة تقدیر شدیم
 اینم که تو سید منج اولی و اول تازه تر که هوای دل میاید و صول باشد اولی و اول
 من است که کس نام هر کس و کما بر رسول ما رسول است بدست می رسا کس
 رساله در دل رخ و بر سالی بود. از صبا لطف خود و صفا اولی که در جهان بخیر بود
 وفا اولی و **در شوق و آرزو** صفا در شوق و خوف و در اکثرف خداوند
 بخند است چه بد و کار و دوات و در آن بسته و بتیاری قسم زبان نکسته و در
 ناهم عرض شد از آن توان نمود. چون شمع بهم بناد و تو هر دم است. مکان در میان
 غم آید است. چون از روز من در شوق با دراک سعادت و موهبت آن باشد
 مکارم شفاق بغایت رسیده و نهایت کشیده که خانه یکسان و فراتر
 و کلک مستوفان و در آن خانه فکر قسم از شمع شدت و در غر از وصف کرد
 آن بر او ارق بیان صحیف بستان ثبت نتوانند نمود و للعم غمان غم
 آن کشیده و مراد که بعد نامه نویسم صفت شست قرا مانده از شوق تو شکسته
 با قرین شمع شوق و آرزو مندی بنیل ملاقات خداوند بر شمع است
 که بوسیده قلم شمع و قسم تو اند که للعم در بطباط آن انبساط غم نایب
 اغشت اهدم و یار جان گشت شوق مرا تا در اند. و بعد دل با تو بگویم ترسم که
 بهر جان و دم در میان امید شام تیره فراق بروز نور اند و صلا بند که
 تیره از بحر تو چشم جهان بین و شوق از وصل که دیده که با ناز و دلانام
 ز تو بسیار بر این حال است. پس کنز که ز کم و کسای شاد را. و یک غمان شوق

و از من

و از روز من در جانب خدام و اندام انجان معطوف گشته به باز و شمع
 بلکه بریز و طاق و توانی نگاه و در آن از شوق و ملاقات است از خجسته معذرت
 عرض آن میطلبه. آنقدر شوق کل روز و تمام هر دم جانم از شوق رخت و در آن
در بیان شدت فراق حکایت نکایت زمان هجرت و مفارقت و قصه
 او ان جوان از شرف ملذت زیاده از است در خیال و در اندیشه تصور آن
 که دایره با بن قلم حقیقت قسم حرف بر صفا بیان تو اند اولی. با ما غم جوان تو
 از حست نه آن که کانه قصه تو اینم بعد سبب به آن که برفت یار و جوان
 بهر دکان مرا که کشت فرقت آهسته سخن مرا. شمع در بحر ان بیان لب
 مرا دیدم. روز هم جان بکنم چون با دشب مرا دیدم. شب اگر نیست و نه از آن
 بهر این. زنده بود بعد از اینم دیگر مرا دیدم **ایضا در شوق** علم الله
 تا از دل موهبت محروم گشته و بدایع مفارقت نمودم شده ام و الهم
 بعد خوار بر حریت و کرامت و هم جان محنت کشیده را بهر از روز و حریت
 بر دل غم هجوم آورد و مسد انم زار می کشد. و شمع غم دیگر و در روز و این
 می کشد. شب ملاکم میکند اندیشه غمناک روز. روز فکر محنت به شمار تمام می کشد
ایضا در شوق صفا تا از دولت ملذت در خلصه زندگان با ما تو اند
 و در غمت همه و جوان از سعادت موهبت در بهر حصول امک غیر آن خود است
 داده ای شوق در دل فراق زود هر ساعت افزوده است و جان ناتوان
 بنیران حریت و جوان هر زمان سوخته تر است و در بحر غم که از آن

کس مبارک است هر که در این شمع دار شده جان نهفته از آتش جدا لیکن از پا
 نغشاد است بیکبار چون من زار و دل غمناک از تر از من در بهر تو کس نیست که در
 تر از من کار نه و شود از تر از من بیکس بر کس نه و شود از تر از من تا که بعد از داغ
 و ارق تو غلین دل را که کینه از باره میسم می بین دل **در شکوه از دور زنده**
 هر دهم شمع هر چون بیدار و سامان شده ام وز غم دور باران هر باران شده ام
 گنج اریک می کشد و که در خاطر می کشد که بعد از لذت موهبت یاران و غلظت
 غمخواران چندین هزار و خط و ریزه سکه کلمات اثر دست خلد و او مکتوبت موهبت
 داغ محض بر دل این حبس سوخته خلد نهاده و حق نه از رسم لذت دارم و نه از
 اندک و نه از کثرت که بدست هر وقت تو این صعب طرد و لوز از تو دور تر می کشم
 و تو غایت یک شمع زنده **ایمن راه دهنه** مرغوبت هر وقت در دست می کشم
 شرف این نظام باید و سعادت ادر اک محبت شبانه از خوف قطعه الطریق
 و در منزل توقف نشسته لعل تو اهل بسیار بد دل و سوخته و چند بنده بی حال مگر
 بکشاید سبب الکباب **در شکوه از تغافل** بهر سو در خیال تو جور و جفاست
 این غایت است بهر و وفایست با هر غیر مکت تر است التفات به التفات
 تو این از برار است عجز حقیقت آنحضرت در حق و محبت باقی بر منظر تو از
 و بسنج ارباب غرض نیست با مخلصان عمل نمایند من از کمال انانیت که زانم
 چه بماند که آن شکار **کتابت محبت ایمن** بهر لعل تو چون غنچه دلم از تو
 و ز کایه پاکیده ام حکم نیست آزار بهر ایر تو از حد شایسته اند و نه است از حد

سدر هر رسم آتش که کهنه تازه کند تو خیر و خیرم کستان محبت بشام با این
 رساند با وفا یف یا زنده و صیاف آرزو مند تر آن شمع شبان بیاد تو
 نقابت آنچنین از وز نرم خیال چمن آرزو شده اما نه و آنک شبان شبان شب
 آخر سرج معاند و مرتب در کارنامه و الا که کوه در بار قضا و قدر یعنی علامت
 بنانه معاند رسیده تاضی مسیح الملت والین و الریفة روح الله قلوبنا بنیم
 و اقر عیوننا بطلوع نجم عالم موهبت میگرداند و خود را از جیل نیامندان و زنده
 مستمند ان ایان میدانند با قدر محنت آزار ارق و خار خار داغ آتش
 نه بمرتب است که جان غناک تحمل آن تواند کرد و غنچه دلم پاکت صفا آن
 تواند آید و از چشمه سار چشم شکار آب ثواب و لذت و از بهر دل
 بیقرار لاله دار صد داغ حیرت و آرزو نهان افوس که روزی بکشید و بمان
 شب ارق بهر نیست و در پیج در شام بجان جان بلب سید و نسیم سنج
 وصال بهر سنج بجان رسیدم و جانان غیره چکنم شب ارق سامان
 نیز چکنم اگر ابر امید بر گشت از خاطر محو ران بنار دهم انت که شوم چون
 بیک نفس خرم هستم را بسوخته و اگر تو شمع خالص صفا دل شادان را
 روشن نهاده که آتش طبع در فانی بدین جور غایت نیغونه و دلم
 امید وصال تو زنده مرده و ذکر نه صدر هم از بهر است هم زوال اکنون کسب
 مکارم اخلاق و در هم اشفاق آنکه کلام بر شمع سواد خام عطر آینه شعله آتش
 جدی فروختند و بلبله پارس نامه شوق اینک ز فطرت فاطمه شادان زانور که برون

غم چرم نموده است که سبب آینه به قضا الله جان در جنبه توکل نشسته بایریم
 از عیان همان که راهی از محسوس عبور کرده و بعد از آن خست سخت را بر حلقه
 شوق بسته بهر طرفه توفیق طرر و مناز از افاقه آید پیش ازین وقت
 بقیه کلام ملات مال جبران و شرح حدیث کلمات معال همان معطل نماند
 زیاده ازین در صدر اطاعت و اطاعت در غیر آیه سلام اقله علیکم والسلام که یکم **باب ثانی**
 خوشتر آنست که در برزم و صالت شادمان باشم ز تاب آتش جان نوز جبران در این
 باشم بحالت ابکام دل به پشم و انکه از کز جام عشق تا روز قیامت بر آن باشم
 یقین نه غمور از جمله محبان خلیفه و زمره مخلصان یقین نه شریعت عوارث
 فراق و بیان مرارت اشتیاق نه شمه از آن در طر این صیغه مسطر است اندک غم
 این صیغه مذکور در شرح حمل بر تکلف و تصلف بخلافه و موهو صحابه اندک صفت شوق
 نهایت مشتاق ملاقات شریف بعنایت **باب ثالث** قاصد رسید و
 نامه آن در بار ساند العصبه بجهت طلبیدم قد ارسانه استخات غامه مکنیز طر از لطفا
 نامه مکنیز نواز گلستان خاطر محبت اشطام را انصارت و طراوت تمام بخشید و چون
 مینویست فزونی تر صفات بود دست امل بر چهره شکر کند اگر کشیده شوق دیدار
 مهر آتش بسیار و آرزو محبت آن ملک الطوار از ایه المهدی است امید در دور خود سر آید
 و صورت در تقصیر اتصال اندک شمع زرقه زرقه و در نهایت عطف بنا بر آن صفا که بقیه
 در ابله صحرای دلت واقع شده بنا بر عدم محال و کثرت اشغال بود شمه غم که در اینجا و
 جان از کجا به جان است مستوقع آنکه بخیر زیان لغو نمایند و بر شمه اقله غم نام این

بهجوش تمام را پیوسته یاد داشت و نمایند دولت و جهان را متبل جامع انی از آید
الغیر در جواب کتابت رسید با هم بهمانا که در حجاب را نهفته و لغو بود
 مرا صیغه شوق انگیزه سواش بر ساف مشکی و پیش بر سواد غیر از کوبه
 بو زهر و التفات در این که توفیق غافل مکرمت سماء از آن منکر کعبه بود لطف
 مکرمت از کشته خلقش امید شکر تند کز کلا بود وفا آمد بدید چون عبارات غمناک
 آن کتابت بر مانند ریاض حیان معطر از خلق کریم بود دستوار است
 و از آنرا خطاب که امر موصوف بصفت یحیی العظام و هی و صمیم دل مرد و جوان
 را روح و درخت بخشید قاصدم نامه اقبال ز جانان آورد مرد و بقم ز کمر
 تنم جان او **قسم بنون والقلم وما یسطرون فی رقی منشور**
 که پیش ازین نامه تاب لام مفارقت و طاعت صعوبات امام مهاجرت است
 مکنه و نقد و زینت و بهر بجز و شایده دور شاد است و تحمل آن شدن از قبل
 قول لا یطاق **باب چهارم** به تو نتوان زینت جیرانم ز مجبوران عشق زنده کانه باغ
 ولد از خود چون کرده اند امید از کم کریم با منت آنکه مجبوران را از بند جان
 و قید بجزان برانند و بد دولت وصال سعادت اتصال نایز گهانه خدا امر احوال تو
 و ابا بر ساند احوال وصل تو و الله و لم یند بر ساند و دیگر در الطاب **باب پنجم**
 این سبک نامور در رسید از محبت او که عز جان نفس است دل و آتش در
 حجت فقر بوم زین نقد قلبش کز کرم منار است شکر صفا که در کفست که باز
 بر حسب آرزو است که کار و با کثرت نامه شکی که پیشش چون عارض جوان و خوش

جوانی در سهراب بقاء بود از هر دست چرخ کردان تخت
 از خاک نهاد چون تو انم دیدن تا کس هم از خاک برشته بود با بقصدا از او کلمه قدر
 جوان کرد و بدین و او جوهر در جوان کرد به دفع از غم ز دل اهل غم
 جز متکب حادث و بخت جوان کرد به در او دل خلعت و طمع جوان گرفت به را
 بر لب حرکت که جوان که ابیات که در ترک ملکات بینه سلام را جو ابیات از تو
 بگو در هیچ مذمت این راه است با جو کیم وصل گوید وقت آن نیست با بعم قانع
 قانع شد ملت رضاست با کاش در استر آن نگاریم بهر از اینست در بیم
 از وفاداریش آفرجانه غم جانان در کعبان خانه بعد چندین عهد چندین
 انظار آفر استغفار اندامه **عذر است علی الطهر** نه دور و کیم نیست در و
 کوی در جز این نبوده اند که باشد با خواجهم شمع جمع انجم است با شمع است رو کا
 در است نوشته و بد آن معذورم از آن روز و بانیست ماری و است با دانم که
 تو نیز ظریف در حیرت با بر ظله از آن نوشته این عذر نکوست با بر است معذورم
 را ندیم و است با از آن قد که جاست سبقت **الا عیب** عذر در از باد
 بدین ختم شمع برون نمی نهم ز حد خستار به چهار بخش اولی است با و
 خدا در وسط و در حیرت است با از به حضرت زینب به دعا می کند انم که با و تا
 ابد از ملک جاده خوشی بر خور او است به مثل فروز حرکت به در مثل خاشاک و ب
 در حرکت با و خد نکست با و چون تیر آسمان که با جوشا به آخر آن تیغ جهان گیر
 شایع که در حرکت با و سپهر آب کون فکر است به بهیسه شایع نکست با و و با

کل است تا به فروز خوشنما با و قسم نعل شمشیر نکست با و قدم ز فز
 او ز نکست با و یارب عا پر و جو است رفیق با و تا از زمان که پر شور و است جوان
 بهر او جو صد رتوباد افکند دعا گوشت در توباد امک در تهنیت و ذرا با
 در روز صبار سید از طرفین با و اولویش از طرفین با و معنوش انکه و
 کل از زمین باشد بر کلها عمر سیاه نکست با و **تهنیت منقلب** ارکسته قلم از
 خط و صفت قاهر از کلک امر از بلاغت ظاهر با و خیر خود را منقلب نکست با و شد
 منصب است به رجعت فاخر **در تهنیت منقلب** از مرجع سادات جوان
 در کاهت با و در وقت سر ار دل آکاست با از منصب علامه فراید قدرت
 علامه منصب از علو جاست با و سر و شمع پرور سیکو نام اسلام از
 اجتهاد تو یافت نظام با بعد در اسلام شایع لیکن نبود در او چون تو شیخ
 الاسلام قبول منصب علامه است شیخ الاسلام بر عیضت است منصب
 خورشید الله مبارک میمون با و **در تهنیت تدریس** با و خشم خاشاک
 فردوس پرست منزل آدری که با و از قدم بویژه و اسالیف با و روشن ز دل جلق
 تدریس که **در تهنیت فتح و طفر** ارکسته با طواف الکرم شوند با و روز تر فتح
 در او رخو تیغ تو در حصول بود آینه سان با و در و صورت خلق محو که **در تهنیت**
عروس زین عقد و عقد ملک او نظام حساب شایع و نور است تمام
 یارب که در آغوش تو که دارم بهیسه عروسی است با و اقبال انجام **در تهنیت** با و
 تا هم نماز و روزه از طور دارم با و باشد محو از بلاء اسلام با و رب جبار و سلطان لازم

در تهنیت منقلب
 در تهنیت منقلب

و اصل کوه سمیت ماه سیام **در تعزیت نوروز نویسنده** اگر شسته ز نیم خلق فطرت
 افشاده گفت چو ابرینان کوه نوروز رسید و با از نوروز روزگار
 اقبال در **تعزیت قدوم** آمد بر من بشیر خنده سیر ما و ز مقدمه غیر دلخواه
 دل خواست نثار او کند جوهر جان اما حکم جان خود فراموش **در تعزیت محبت** شد
 ز کسرت جهان پر غم لب کار هم خلق از حضرت و هم لب کشته خلیق زینقا
 خوشدل و در جهان کجی دل غم بود **در تعزیت ملوک و ملایک** آن سایه لطف حضرت
 سبحان که شمع خورشید جهان نور **در تعزیت ملایک** خورشید صفت خود روشن نیست زوال
 موجود شد از مملکت دنی ایست **در تعزیت ملایک** دارا از فریدون فرخنده
 مکان افغان که ز حکم که کاکشان شد سوختن و کشت ایران و ایران
در تعزیت امر دنیا در و بنوده این دنیا پسته نموده ساز آهنگ جفا
 یکمندی اگر کسی در یافت بقا آن نیست بقا بلکه بعین فنا **در تعزیت صدور** آن
 سرور اهل فضل و ارباب ملک چون رفت بعد جنت از در طلال چندان چشم
 فرقتش از کشتن که ز نیل سرکش جهان عالم **در تعزیت وزرا** دنیا که جفا را
 ندارد پیر و ز طور و ماهر و انقضیه است که در و نمیر ماند و ز کارد به بند نخستش
 جمله اسیر **در تعزیت سادات** یارب سم و لکونه آرام زبان و زنده و ذاق چون کم
 افغان افنوسی به سبب گرفت از سر خلق خورشید هر سرور و جلال **در تعزیت**
اولاد سادات از دل جهان نثار سادیت محال پسته سرور است موقوف به لعل هر که
 مسعود و بنوع جلال لبی بعد کمال پند نیست زوال **در تعزیت مشایخ** یارب حکم بگویم

آن نامه که در آن کتب است

این غم را و ز دل کج هر کس که این غم را بجزرت زد و ام عز این غم رفت
 جانسوز نیست هم عالم **در تعزیت علماء نویسنده** دانسته نمون علم از وقت
 شد خط و دین را بهما دشمنی چو رفت به خود در و از خود شد رونق و در
 مدرس مجور **در تعزیت عامه نویسنده** آن یار چو رفت از جهان که زبان شده این
 عالمی از ناب و توان چون عزیز بود آن مظهر لطف به عزیز زنده بود توان
 دل به آرام هر نیست که اتم این عالم را بکدام زبان بیان کند و جان سهام
 سرگشته است در تحت کشیده از نو فوخته و اندوه و در عالم افرات آورد است
 کوییم آورد شمع بودیم هم یک شمع بود و دیگر مسوز **در تعزیت بابیان** از نماند
 در زهر و در پس دست مبارکش بهوش شوق و کفین به نفاق ابدار و غایبان
 و ابلاغ نیاز نگهانه مست که خاطر فیض باز گشته امید و است و عمار اهل حرکت
 و محمول قبول موصول کوه و شمع شتاق بخدمت سار و مملکت که در کمال
 مله ذالده و چون بنان از کج تر آن عاج است و بیان از تعزیر آن قام در آن
 خوض و خدمت نه نماید و از آن اعراض کرد و سبب کوی به کثرت شوق نویسنده
 یا از زواریده بدید از دور که در ملول هر که کوزاند روز دل بهار و کج که ختم از آن کوز
 و بعد از از آن کجیت موفور و اظهار شوق به کج و صحبت فانی الی موفور الی موفور
 محیر میز لکه جناب خواهم عنایت عینیت طوفان آن کعبه آمال کرده و روی
 تو بهر آن مبتدا اقبال آورده از بار حیات کان آن استکان در منزل است
 اتماس تفقد و کسب عار تو هم دارد هر چند گفته اند به حجت که کوبیده با افتاب

این بیت را که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است

که بر فرق نزدیک یا دور تاب در میان ما و شما قاعده اتحاد و رابط و ادومکدا
 ترصد آن دار و کمال لغات و اتفاق در باره او انشام و مهند و موارده و انشام
 اعلام فرمایند و بر مجموع خدمات مشغول و ماسازند چون بر مصلحت نهایت انکار
 بدعا انشام او و بدید همیشه تا متولد شود انان و انورا مدام تا مراد و فو
 شهور هزار سال چنانچه عمر تو را شهور آن هر الله برکت و فو و انشام
 کتاب کیم و خطاب لازم العظیم موشع بلا لطف عظیم و موشع بر لاف انشام
 بر حقایق اسرار و موقایق استعارات مبنی بر ازیاد و انشام و فو و انشام
 و مخر از انشام و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و لوج احوال انشام انوارات چشم کربان که با موشع و انشام و موقایق و فو و انشام
 حاکم موشع آب دیده بر فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و بر صدر کشیده که انشام چشم اگر در درم و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 آه بر زمین و آسمان امر که بر موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 بعد و رابط آن بنده فلک را از فلک کربان بر موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و انشام در در باب غایت خود غایت فرموده اند از آن تنگ فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 بعضی از اصحاب مخلص عدوت است و بر راعی و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و حق محبت در نظر اهل محبت عظیم به حال خدمات در موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 مامول اند بر شحات اعلام محبت اعلام محرم بنانم و با مقام بسیار موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 زیر قسم در رابط انبیا ظاهر اند و بدعا انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام

تا با عرض قایلند بهام به تو جام را با بدعا انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 در چشم کیم که آن کف را سله مرح از طلوع آن بلوغ خلوص طوبیت و انشام
 شوه و حکمت از چشم آن نسیم صدق عقیدت فایح کف و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 این صیغه خود از ذره و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 اشتیاق سعادت و در آن مصلحت نه چنان است که مرغ و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 تواند رسید و مقصر بر غصه افراق و غیرت نهامیت کوش عقل به بیان و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 نتواند شنید اگر در نامه و دل نویسم شوه و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و کربا خایه کوز سیننه کیم علم بر فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 و لوقنا الیوم القيمة و بعد از طمر اسم خدمات و لوازیم عبودیات و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 عرض میس نه که حال این محنت کشیده و در جهان آن نور دیده برین ترسیده و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 است از یکس کیم چون انکند ملائم منکر که قیامت افتد کیم بهام و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 که عظم فراق از دلم برود کند و نه یار که چاره جان بخون نماید و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 بسیار مرغی از نیست بر بالین من جویده کیم سید از نیست و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 محنت شهادت از آن کف و نه مونس در پیش او کور از توان و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 ما را نه مدد و نه یار نه مونس با اینم بلا و محنت و غم چون کند کیم و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 بر برتر هلاک افتاده و بیهوده انظار بر راه ناده و در سیلاب شک بر او و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام
 کشید روزی ما را چشم خون بالا خونی کیم مونس و فو و انشام و موقایق و فو و انشام و موقایق و فو و انشام

